



I DIVI E L'AMORE
MILLY CARLUCCI



Hai una fantasia grande come il mare?



Misto mare al tonno (per due persone)

Lessare in acqua salata bollente:
120 gr. di gamberetti e sgranocchi;
pulire 120 gr. di seppoline e
lessarle. Far raffreddare e disporre
in una insalatiera.
Cospargere con 120 gr. di tonno
al naturale Palmera, sgranocchiato e
omogeneizzato.
Condire con foglioline di maggiorana,
4 cucchiaini d'olio e poco sale.

Ogni giorno Palmera ti porta dal mare il pesce piú gustoso conservato nel modo piú semplice e naturale: in acqua sale. Una materia prima sana, genuina, che mantiene intatto il sapore del pesce appena pescato. Niente di meglio per scatenare la tua fantasia in cucina. Scegli il tonno, oppure il salmone, i gamberetti, il granchio... tutti al naturale. E poi aggiungi la tua fantasia: se è grande come il mare potrai cambiare menu e preparare ogni giorno un piatto insolito e appetitoso.

Vuoi una mano? Richiedi al tuo negoziante
Ricettari-Mare che abbiamo preparato per te.

**Tonno Palmera, acqua e sale:
il vero sapore del pesce al naturale.**



ALIMENTARI DEL MARE



W PUNTO. WEIGHT WATCHERS®

CINEMA

SOMMARIO

40

In anteprima
tutti i film
della prossima
stagione

56



76

Sydne Rome:
un'incantevole
maestra
di ginnastica



Tra inchiesta e sceneggiato
i molti misteri
della morte di Kennedy

RADIOCORRIERE TV - ANNO LX - N. 30 - 24/30 LUGLIO 1983

In copertina:
Milly Carlucci.
Foto
Francesco
Longanesi.
Vestiti
Gianni Versace.
Trucco
Lamberto.
Pettinatura
Marcello
per Sergio
e Marcello



DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORI
Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

CAPO REDATTORE
Francesco Piccolo

CAPISERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola (inviato speciale),
Renato Girello, Paolo Grasso,
Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu (capo servizio)

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino,
Fiorenza Sartori (fotografia)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statara
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Blasetti, Cortini, Longanesi,
Marcucci, Mencarini, G. Neri,
Outline, Sartori, Sygma,
Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirek

PROGRAMMI

4	TV	59	TV Locali
101	Radio	122	Filodiffusione

ATTUALITÀ

38	La frontiera del riso amaro	Ilario Fiore
48	Un gran pezzo di cuore	Lina Agostini
76	Con l'aerobica vado al massimo	Anna Moretti
92	In questo Cantiere si fabbricano teatro e musica	Vincenzo De Vivo
94	Aggiorniamo la fantasia	Carlo Bressan

CINEMA

40	Tutti i film della prossima stagione	Alessandro Spinaci
52	In anteprima l'ultimo Woody Allen	Luciana Capretti

TELEVISIONE

56	Il processo che non vedremo mai	Carlo Scaringi
75	Sordi ricorda come eravamo	Stefania Barile
84	Non toccatemi la tunica	Lucilla Casucci

MUSICA

78	Qui c'è il violino del diavolo	Serena Iannicelli
----	--------------------------------	-------------------

RADIO

88	E la radio annunciò: Mussolini...	Giuseppe Pedercini
----	-----------------------------------	--------------------

CONCORSI

98	Un'isola da trovare	
99	Fresco fresco	
100	La caccia al tesoro/Una vacanza in Danimarca	

RUBRICHE

32	TV 3 Regioni	
33	Almanacco	
34	I film in tv	
36	Cinema e dintorni	
82	Hit Parade	
100	Le schedine	
130	Oroscopo/Una risposta dalle stelle	

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnoli 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • Redazione torinese: v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 •
Redazione milanese: c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 342875 • Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • Un numero: lire 800 - arretrato:
lire 1600 • Abbonamenti: Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 • I versamenti
possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA: v. Bertola 34 -
10122 Torino - tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • Distribuzione per
l'Italia: Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 (aderente ADN) • Distr.
per l'estero: Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 • Printed in Italy - stampato dalla ILTE
- 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • Diritti riservati - riproduzione vietata -
articoli e foto non si restituiscono. • Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



22,20 SPORT



La domenica sportiva. L'incontro di pugilato fra i pesi welter La Rocca-Ranzani è il motivo interessante della trasmissione sportiva curata dalla redazione del *TG 1*. La diretta è con il Palazzo della Sport di Roma e il telecronista Paolo Rosi. Nella foto: La Rocca, nato in Mauritania il 5 aprile 1959

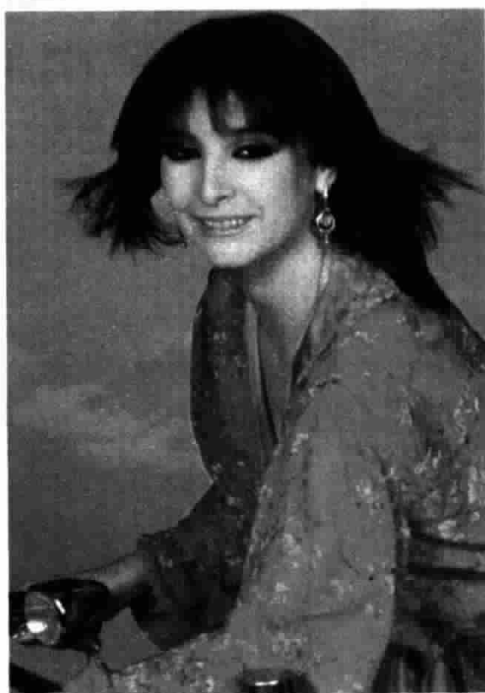
DOMENICA
TV1
24 luglio 1983

13 MUSICA CLASSICA



Voglia di musica. Il quotidiano appuntamento per gli appassionati di musica classica è oggi con l'Orchestra da Camera di Santa Cecilia e con il celebre violoncellista Andrea Nannoni che suonerà brani di Haydn. Il concerto è stato eseguito e registrato nelle sale di Palazzo Chigi Saracini in Siena

13,45 SPETTACOLO



TV 1 estate. La puntata odierna comprende, tra l'altro, la rubrica *Tutto il mondo è paese*, appuntamento domenicale con un tipico paese italiano del quale vengono illustrate (con personaggi ospiti della trasmissione) la storia e le tradizioni. Stavolta è Montevarchi. Tra i conduttori Paola Tedesco (foto)

11

Dal Porto di Riccione

Santa Messa

celebrata da Mons. Giovanni Locatelli, Vescovo di Rimini. Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 **Giorno di festa**

Momenti di vita cristiana a cura di Liliana Chiale

12,15 **Linea verde**

a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni

Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena

13 **Voglia di musica**

Un programma di Luigi Falt. Regia di Sandro Spina. F. J. Haydn: *Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra op. 101*. Andrea Nannoni, violoncellista - Orchestra da Camera di Santa Cecilia

13,30 **Telegiornale**

13,45 **TV 1 estate**

Sabato e domenica insieme con Gianfranco D'Angelo, Olimpia Di Nardo, Mario Marengo e Paola Tedesco. Un programma a cura di Gian Paolo Taddeini e Oretta Lopane con la collaborazione di Annalena Barboni. In redazione Marco Bernardini, Carla Ducci. Testi di Paolini e Silvestri. Regia di Fausto Dall'Olio. **1ª parte**
Nel corso del programma:

14 **L'isola del tesoro.** Cartone animato. Prod.: TMS Tokyo

15-17,45 **Pomeriggio sportivo**

Pescara: Ciclismo

Trofeo Matteotti

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Austria: Vienna

Campionato del mondo di scherma

17,45 **TV 1 estate**

Sabato e domenica insieme. 2ª parte

Nel corso del programma:

Tutto il mondo è paese

Personaggi, curiosità, musica da Montevarchi. A cura di Gina Basso, Emanuela Guzzardi e Marco Frittella con la collaborazione di Wanda Vi-

smara. Conduce in studio Romano Battaglia con Gianfranco D'Angelo e Mario Marengo (Vedi pag. 100)

18,30 **Gioco ad incastro.** Telefilm. Regia di A. Ken Hannam. 1ª puntata

19,20 **Lo show.** Interviste, sketch, musica e canzoni

Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

20,30 **Così, per gioco**

di Mario Casacci e Alberto Ciambicco. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): D'Armini *Cristiano Censi*, Elena *Maddalena Crippa*, Benedetto *Raffaele Curi*, Mico *Antonio Fattorini*, Lorenza *Maria Grazia Grassini*, Marilli *Luciano Melani*, Giovanna *Barbara Nay*, Commissario *Selvaggi Mariano Rigillo*, Procuratore *Sergio Rossi*, Marzi *Carlo Valli*, Jole *Edda Valente*, Brigadiere *Villa Giorgio Giuliano*, Tommasi *Aldo Barberito*, Zia *Carolina Micaela Giustiniani*, Un pastore *Ferrer Cavalieri* ed inoltre: *Dante Cona*, *Marco Jovinelli*, *Angela Pellacchi*, *Ida Ricci*, *Mauro Daniele*, *Stefania Pacini*, *Maria Paola Formisani*, *Bartolomeo Giusti*. Scene di Maurizio Mammì. Costumi di Cristina Lafayette. Luci di Giorgio Oietti. Riprese filmate di Adriano Maestrelli. Montaggio di Roberto Borghi. Musiche di Filippo Trecca. Delegata alla produzione Paola Cortese. Regia di Leonardo Cortese. **Seconda puntata.** (Registrazione effettuata nel 1978)

PUBBLICITÀ

21,35 **Hit Parade**

I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Mauro Micheloni e Donatella Milani. Regia di Gianni Vaiano (Vedi pag. 84)

22,10 **Telegiornale**

22,20 **La domenica sportiva**

Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata a cura della Redazione Sport del TG 1

Nel corso della trasmissione:

Roma: Pugilato

La Rocca-Ranzani. Pesi welter

PUBBLICITÀ

23,10 **TG 1 Notte - Che tempo fa**

20,30 SPETTACOLO



DOMENICA
TV2
24 luglio 1983

13,15 SCENEGGIATO



17 SPETTACOLO



La porta magica. Tra musicisti, ballerini, saltimbanchi, nani, acrobati, illusionisti, mangiafuoco e maghi è di scena in questa puntata anche Leonardo da Vinci. Ospiti d'eccezione i famosi, indimenticabili Corazzieri di Renato Rascel (nella fotografia con Giuditta Saltarini); la regia è di Silvio Ferri

La corona del diavolo. Il brutale assassinio di Tommaso Becket provoca l'isolamento di Enrico II il quale deve far fronte anche alla ribellione del figlio Enrico il giovane, rifugiatosi presso il re di Francia. Domata la rivolta, si riappacificherà con i figli. Nella foto Wensley Pithey e Michael Byrne

Tandem estate. La diretta quotidiana della Rete 2 destinata ai ragazzi è condotta, per il periodo estivo, dal mago Toni Binarelli che, tra una puntata del *Mulino sulla Floss*, un telefilm d'avventure, una leggenda indiana ed un documentario, presenta una serie di nuovi giochi e sorprendenti «magie»...

11 Antonin Dvorak

Sinfonia n. 9 in mi minore, op. 95 «Dal Nuovo Mondo»: Adagio - Allegro molto; Largo; Scherzo (molto vivace); Allegro con fuoco. Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. Direttore Michel Tabachnik. Regia di Bianca Pagliaro

11,45 La pietra di Marco Polo

Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. 25° episodio: *L'intruso*. Con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Marascalchi, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche Dal Teatro Ariston di Sanremo

12,15 IX Rassegna della Canzone d'Autore Tenco '82

Chiara Riordino in concerto. Presenta Antonio Silva. Direttore della fotografia Carlo Tiepidino. A cura di Sylvia Del Papa. Regia di Roberto Capanna

12,30 Il misterioso mondo di Arthur C. Clarke

A cura di Wilfredo Agnese. 4° puntata: *La grande esplosione siberiana*. Regia di Charles Flynn, Peter Jones, Michael Weigall. Prod.: John Fairley e Simon Welfare

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 La corona del diavolo

Quarto episodio: *I falchi affamati* di Ken Taylor. Personaggi ed interpreti principali: Enrico II Brian Cox, Eleonora Jane Lapotaire, Luigi VII Charles Kay, Arcivescovo di Sens Liam O'Callaghan, Riccardo de Lucy Michael Hawkins, Ranulf de Glanville Roy Boyd. Musiche di David Cain. Regia di Alan Cooke. Una coproduzione BBC - Rai Rete 2 TV - Teleciv - Time Life Films. Edizione italiana a cura di Almo Paita. Dialoghi italiani di Masolino d'Amico. Direttore del doppiaggio Renato Turi. Voci di: Livia Giampalmo (Eleonora d'Aquitania), Oreste Rizzini (Enrico II), Luciano Melani (Luigi VII), Massimiliano Manfredi (il giovane Enrico)

14,10 Allonsanfan

(1974) Film - Regia di Paolo e Vittorio Taviani. Interpreti: Marcello Mastroianni, Lea Massari, Mimsy Farmer, Laura Betti, Claudio Cassinelli, Benjamin Lev, Renato De Carmine, Bruno Cirino, Ermanno Taviani. Produzione: Cooperativa Cinematografica

16 Gli indiani dell'America del Sud

Documentario. *Moouis dove sei Moouis*. Prod.: FR 3

Dal Teatro Tenda «Seven Up»

16,20 Joe Cocker in concerto

A cura di Graziella Reali. Regia di Arnaldo Ramadori

17-18,50 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

Leggende indiane. Telefilm. *Il sentiero degli spiriti*. 3° episodio. Prod.: Soc. Via le monde Canada

Anna, Ciro e... compagnia

Telefilm con Cariddi Nardulli, Francesco e Giuseppe Pezzulli con la partecipazione di Milena Vukotic. Sceneggiatura di Marcello Argilli e Mario Caiano. 3° episodio: *La fornace contesa*. Regia di Mario Caiano

Il mulino sulla Floss

Telefilm. 3° episodio. Prod.: BBC

Le orchidee selvatiche. Documentario. Prod.: RTBF

Le cascate. Documentario. Prod.: NRK

18,50 Nero Wolfe

Una figlia in prestito. Telefilm. Sceneggiatura di Alfred Hayes, con William Conrad, Lee Horsley e George Voskovec. Regia di Edward Abrams. Distr.: Paramount

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,50 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint

Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

PUBBLICITÀ

20,30 La porta magica

Magic Musical di Casco - Moroni - Rascel. Con Renato Rascel e Giuditta Saltarini. Scene di Ennio Di Majo. Costumi di Vera Cozzolino. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. Musiche originali di Riccardo Vantellini e Renato Rascel. Coreografie di Franco Estill. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Silvio Ferri. Quinta puntata

PUBBLICITÀ

21,30 I professionali

Bersaglio mobile. Telefilm. Regia di Ernst Day. Prod.: London Weekend

22,20 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,30 Il gioco e la fine del gioco

Momenti del vissuto e del sognato. 1° puntata: *Sangue sparso*. Un programma di Roberto Giammanco. Consulenza sociologica di Daniela Natalini. Ha collaborato Anna Maria Artini. Regia di Roberto Giammanco

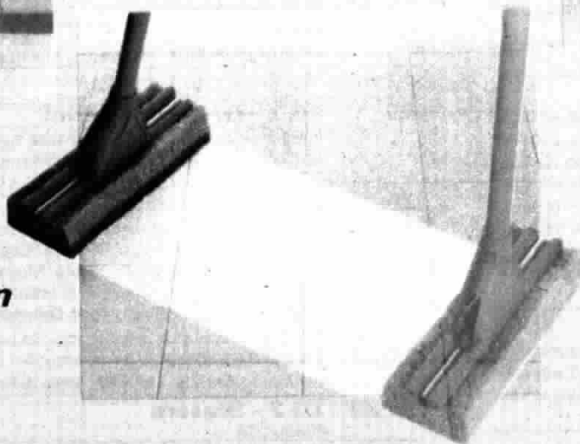
23,20 TG 2 - Stanotte

con **Spic & Span** chi fa da sè fa per tre!

*Con Spic & Span le pulizie
si fanno così in fretta
e facilmente che
è come farle "in tre"...*



*... perchè è così
concentrato che
al suo contatto
lo sporco non
resiste. E che buon
profumo di pino!*



Con Spic & Span è presto fatto!

15,45 SPORT



DOMENICA
TV3
24 luglio 1983

Diretta sportiva. Da Parigi l'ultima tappa del Tour de France: Alfortville-Parigi. Telecronista della trasmissione è Adriano De Zan. Successivamente viene proposto l'incontro di pallanuoto Recco-Florentia per il campionato italiano. Il Recco è il grande favorito

Rockline. I big della musica rock anglosassone, i cantanti della «new wave», direttamente dalla speciale classifica della BBC. In programma oggi: i Madness (foto), J. Geils Band, Classic Nouveau, Tears for Fears, Maison Nettes e l'intramontabile Dionne Warwick

22,20 MUSICA LEGGERA



15,45-18 Diretta sportiva

Telecronache a diffusione nazionale

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Parigi

Tour de France

Alfortville-Parigi

Recco: Pallanuoto

Recco-Florentia

18 L'avventura

Il mondo degli animali. *La difesa del territorio*. Un programma presentato da Frédéric Rossif. Testo di Michael Camain. Prod.: Télé-Hachette

18,45 Cento città d'Italia

La pietra e il verde. Una produzione Trans World Film

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

Dal Living di Bologna

19,30 Di Gei musica

Il mondo del disc-jockey. Organizzazione di Gianni Naso. Regia di Fausto Dall'Olio. 2ª puntata. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

20,30 I grandi lavori del mondo

Una serie di Jean Labib e Bernard Soulier. *Brasile - La diga di Itaipu*. Riprese filmate di Jean-Jacques Flori. Montaggio di Valerie Mayoux. Regia di Jean Labib. Una produzione Télé-Hachette

21,25 TG 3

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

21,50 Sport Tre

a cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

22,20 Rockline

Il meglio della Hit Parade inglese. 11ª puntata. Prod.: BBC

23,10 Speciale Orecchiocchio

con Slips

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,20 **Detektiv Harvey.** Fernsehfilmreihe mit Karl Michael Vogler, Helga Anders, Horst Schön. «Goldgeschichten» - Verleih: Elan Film

SVIZZERA

10,55 Da Zurigo: Tennis: Torneo internazionale femminile a squadre

15,45 Ciclismo: Tour de France

17 Da Frauenfeld (TG): Campionati svizzeri di atletica. Sintesi

18 Paese che vai... feste, tradizioni e... dintorni (Replica)

18,30 Settegiorni

19 Telegiornale - 1ª edizione

19,05 La parola del Signore

19,15 Ricordiamo insieme «In occasione dei 25 anni della TSI» (Registrazione del 1966)

19,50 Intermezzo

20 Il Regionale. Rassegna

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

20,35 Fuga disperata. Sceneggiatura di Peter Yeldham con Michael Aitkens Barbara Stephens. Regia di Carl Schultz. 2ª puntata

21,30-22,40 Domenica sport — Telegiornale - 3ª edizione

CAPODISTRIA

18 La squadra segreta. Telefilm

18,30 La musica dell'uomo L'epoca dell'individualità - 4ª puntata — Zig-Zag

19,30 Cortometraggio della serie «Il cittadino Urbano»

19,45 La proprietà dei Barkley Telefilm della serie «La grande vallata»

20,30 Prendiamoci un caffè 15 minuti di musica

20,45 Sfida sul mondo Film con Frederick Stafford, Dagmar Lassander. Regia di Melchior de Coletti

22,25 Settegiorni Rassegna settimanale degli avvenimenti più importanti di politica estera

22,40 Zeit im Bild Il tempo in immagini

FRANCIA

11 Cavallo 2-3

11,30 Gym-tonic

12 Ricordi - ricordi

12,30 Tour de France

12,45 Telegiornale

13,20 Circhi del mondo Il circo Knie

14,15 Kung Fu. Telefilm (4ª)

15,05 Se si cantava (3ª)

16,10 I solitari di Myols Sceneggiato (1ª)

17,15 Pantera Rosa Cartoni animati

17,25 Un innocente. Telefilm (3ª)

18,55 Notizie sportive

20 Telegiornale

20,35 Buongiorno Mr. Lewis (4ª)

21,35 Il Rinascimento: 1588 l'anno cardine

22,25 Jazz

22,55 Telegiornale

MONTECARLO

16 70° Giro di Francia

17,05 Concerti dal vivo Incontro con Julie

17,35 Police Surgeon: L'assassino. Telefilm con Sam Groom

18 Automobili e uomini: L'automobile va in guerra. Documentario

18,50 Notizie flash — Bollettino meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno (21ª)

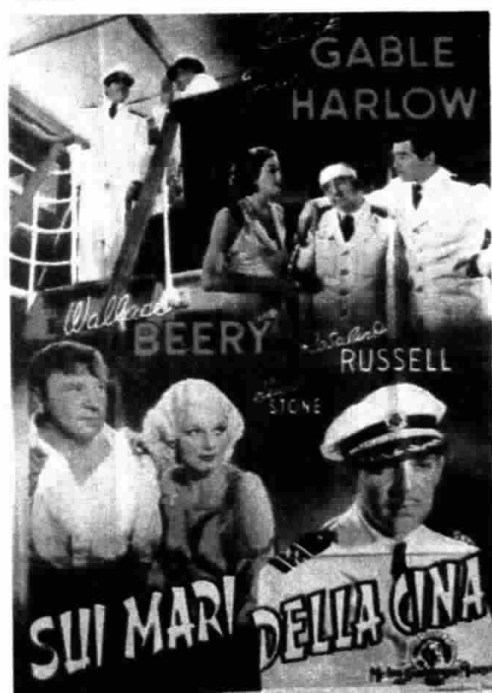
19,20 Il dottor Bubu: Fifi da coniglio. Cartone animato

19,30 A bocca aperta (Replica)

20,30 La caduta delle aquile: La rivoluzione in esilio, con Patrick Stewart (6ª)

21,30 Questa sera: Operetta Nitouche con Elisabetta Viviani, Renzo Palmer, Lauretta Masiero Al termine: Notiziario — Bollettino meteorologico — Oroscopo di domani

20,30 FILM



Sui mari della Cina. Nel '35 Gable era già «re». Le fans facevano ressa fuori dagli «Studios». I registi lo mettevano insieme con le dive. Qui è con Jean Harlow, accompagnata anche nel cast dal gelosissimo marito Wallace Beery (uno dei pochi attori passati con successo dal cinema muto a quello parlato)

LUNEDÌ
TV1
25 luglio 1983

22 INCHIESTA



Speciale TG 1. La rubrica a cura di Alberto La Volpe ha per tema questa settimana la Cina. Il servizio è *La frontiera del riso amaro* e tratta un argomento molto delicato: i difficili rapporti tra Cina e Vietnam per i loro confini. L'inchiesta, sulla più grande tragedia in atto in Asia, è curata da Ilario Fiore

17 SPETTACOLO



Fresco fresco. Guido Lombardi presenta i suoi *Lunedì della natura* in cui vengono illustrati gli aspetti più quotidiani del rapporto uomo-animali. Quindi Gianni Riso presenterà, in *Disco fresk*, le video-novità del mercato discografico italiano e straniero. E c'è anche *Astroboy*. Nella foto i conduttori

- 13** Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena
Voglia di musica
Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. **Federico Rossi:** *Miniature*; **W. A. Mozart:** *Divertimento in re maggiore K. 136*. Orchestra da Camera di Santa Cecilia
- 13,30 Telegiornale**
- 13,45 Darò un milione**
(1935) Film - Regia di **Mario Camerini**. Interpreti: Vittorio De Sica, Luigi Almirante, Assia Noris, Mario Gallina, Franco Coop, Claudio Ermelli, Cesare Zoppetti. Produzione: Novella Film
- 15 Frontiere musicali**
a cura di Romano del Forno. **Fats Domino - 2ª parte.** Regia di Giorgio Fabretti
- 15,30 Happy days**
Le avventure di Fonzie. Regia di Jerry Paris. Prod.: Paramount
- 15,55 Azzurro quotidiano**
Storie di pesci e pescatori del Mediterraneo raccontate da Carlo Gaspari. Un programma ideato da Antonio Segura e Pino Passalacqua. **2ª puntata: I fantasmi del mare**
- 16,20 Un tesoro nascosto**
Storie di handicappati. Regia di Beppe Cino
Dallo Studio TV due di Milano
- 17-19,45 Fresco fresco**
Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi. Regia in esterna Siro Marchellini
- 17,10 Astroboy. 14º episodio: Una sorella tutto pepe.** Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions
- 17,30 In studio con ospiti e musica**
- 18 Colorado. Il sentiero dell'Ovest. 4º ed ultimo episodio.** Regia di Paul Krasny. Interpreti: Richard Chamberlain, Sally Kellerman, Gregory Harrison, Barbara Carrera, Cristina Raines, Chad Everett, Alex Karras, Stephen McHattie, Kario Salem, Pernell Roberts, Mark Harmon. Distr.: MCA

- 18,30 I lunedì della natura**
con Guido Lombardi
- 18,45 Disco fresk**
con Gianni Riso
- 19 D'Artagnan**
Dai romanzi di Alexandre Dumas: «I tre moschettieri», «Vent'anni dopo», «Il Visconte di Bragelonne». Riduzione di Claude Barma e Jean Gruault. Dialoghi di Jean Gruault. **Primo episodio: I tre moschettieri.** Personaggi ed interpreti: D'Artagnan *Dominique Paturel*, Athos *François Chauvette*, Porthos *Rolf Arndt*, Aramis *Adriano Amidei*, Milady *Antonella Lualdi*, Anna d'Austria *Eleonora Rossi Drago*. Scenografia di Maurice Valay. Costumi di Francine Galland Risler. Musiche di Antoine Duhakel. Regia di Claude Barma. Una coproduzione ORTF - Bavaria - Rai. **Seconda parte**
- 19,30 Guarda e vinci**
Gioco concorso con i telespettatori (Vedi pag. 99)
- 19,45 Almanacco del giorno dopo**
a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
Che tempo fa
PUBBLICITÀ
- 20 Telegiornale**
PUBBLICITÀ
Clark Gable: Il re e le sue regine a cura di Giampiero Foglino (III)
- 20,30 Sui mari della Cina**
(«China Seas», 1935) Film - Regia di Tay Garnett. Interpreti: Clark Gable, Jean Harlow, Wallace Beery, Rosalind Russell, Lewis Stone, C. Aubrey Smith, Dudley Digges, Robert Benchley. Prod.: MGM
- 21,50 Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 22 Speciale TG 1**
a cura di Alberto La Volpe. **Cina - Vietnam. La frontiera del riso amaro** di Ilario Fiore (Vedi pag. 38)
PUBBLICITÀ
- 22,50 Squadra speciale Most Wanted**
Un branco di lupi. Interpreti: Robert Stack, Shelly Novack, Jo Ann Harris, Kristoffer Tabori, Les Lannom, Peggy McCay
Regia di Don Medford. Distr.: Viacom
- 23,40 TG 1 Notte - Che tempo fa**

21,30 INCHIESTA



La pace: dal terrore al disarmo. *Uno sguardo al futuro* è il tema dell'ultima puntata dell'inchiesta di Arrigo Levi (nella foto) e Maurizio Cremasco. Due interviste filmate con Henry Kissinger e con lo scrittore Jonathan Schell offriranno lo spunto per un dibattito con la partecipazione di studiosi e politici

L LUNEDÌ
TV2
25 luglio 1983

20,30 SCENEGGIATO



La terra della grande promessa. Lotte, scalate sociali, corsa al denaro: tutto questo continua nella comunità di Lodz. Una fabbrica fallisce, Trawinski si suicida, una donna fonda un asilo, Karol diventa l'amante della figlia del padrone, Welt fugge ad Amburgo per speculare sull'importazione di cotone

18,50 DOCUMENTARIO



Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro. Momenti magici: Moser e i bambini indigeni. Il guardiano Sebastiano Nardone spiega gli «alberi» delle barche. Monografia del riccio di mare. Massimo Marà e i deospedalizzati. Pratesi e le spiagge. Un provino a Nicky Gaida (foto), interprete della sigla

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Marion non ci crede

Marion e la fattoria sfortunata. Telefilm. Sceneggiatura di Alain Frank con Mylène Demongeot, Jacques Rispal. Regia di Jean Pignol. Coprod.: TF 1 - Telfrance

Aldo e Carlo Giuffrè in

14,10 Cinevarietà

«Avanspettacolo» di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi con M. Grazia Buccella. Musiche di Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Costumi di Vera Cozzolino. Scene di Antonio Giarrizzo. Regia di Angelo Zito

14,35 Quando Coppi correva in bicicletta

di Franco Campigotto, Goffredo Fofi, Romano Frassa e Guido Vergani, a cura di Romano Frassa. Testi di Guido Vergani. Regia di Franco Campigotto. 1ª puntata

15,40 Proibito rubare

(1948) Film - Regia di Luigi Comencini. Interpreti: Adolfo Celi, Tina Pica e altri attori non professionisti. Prod.: Lux Film

17-18,40 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

A suon di gesti

Disegni animati. La festa. Prod.: Sveriges Television

Blondie

Telefilm - Regia di Frank Strayer. Il giorno fortunato di Blondie. 1º episodio. Distr.: Pontaccio Film

L'Apemaia

Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. Il fratello di Alessandro. Distr.: Beta Film

Fior di favole

Cartoni animati. Cuccioli abbandonati. Distr.: K. S. Tokyo

L'epoca degli dei

Disegni animati. Cadmo. Prod.: YLE

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro

Un programma di Elda e Giorgio Moser prodotto dalla Film Unit 80 con un documentario della serie: I misteri del profondo blu

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 La terra della grande promessa

Dal romanzo di W. Stanislaw Reymont con: Daniel Olbrychski, Wojciech Pszoniak, Andrzej Seweryn. Sceneggiatura e regia di Andrzej Wajda. 2ª puntata. Prod.: Film Polski

PUBBLICITÀ

21,30 La pace: dal terrore al disarmo

Un programma di Arrigo Levi e Maurizio Cremasco. Collaborazione di Laura Valle. Schede filmate di Leandro Castellani. Regia di Luigi Costantini. 6ª puntata

22,45 TG 2 - Stasera

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

22,55 Le storie di Mozziconi

con Leo Gullotta. Soggetto e sceneggiatura di Luigi Malerba. Liberamente tratti dal libro «Mozziconi» di Luigi Malerba. 10º episodio: Mozziconi assediato. Con: Aredo D'Adderio, Al Capri, Alessandro Partexano. Scenografia e costumi di Claudio Cinini. Musiche di Romolo Forlai. Direttore della fotografia Luigi Sgambati. Organizzatore generale Egidio Valentini. Regia di Nanni Fabbri. «Mozziconi» di Luigi Malerba è edito da Giulio Einaudi Editore S.p.A.

PUBBLICITÀ

23,30 Protestantesimo

a cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

23,55 TG 2 - Stanotte

*Baika, la buona caciotta dolce.
Anzi, la caciottina.*



KRAFT

secondo

19,55 DOCUMENTARIO



L
LUNEDÌ
TV3
25 luglio 1983

La cinepresa e la memoria. Per i momenti del documentario italiano dal '49 al '70, un programma a cura di Giovanna Ventura, viene messo in onda un cortometraggio di Francesco Maselli che tratta, con taglio rigoroso e approfondito, il rapporto bambino-animale

Storie nella storia. Come visitare attentamente i castelli più belli e affascinanti del mondo restandosene comodamente seduti in poltrona? L'occasione la fornisce questa serie realizzata in sette Paesi. Di scena i castelli portoghesi di Queluz, Pena, Paço de Vila

20,30 DOCUMENTARIO



16,30 Genova: Nuoto

Memorial Morena

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Austria: Vienna

17 Campionato del mondo di scherma

18 L'avventura

La tigre. Un programma presentato da Frédéric Rossif. Testo di Michael Camain. Prod.: Télé Hachette

18,45 Cento città d'Italia

Brindisi la porta dell'Oriente. Regia di Claudio Baldini. Una produzione: Trans World Film

19 TG 3

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

19,25 L'altro suono

Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. 4ª puntata

19,55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 3ª serie. I bambini: I bambini e gli animali (1958). Regia di Francesco Maselli

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Un autore una città

Alberto Bevilacqua. A cura di Anna Benassi. Consulenza di Aulo Greco. Regia di Luigi Faccini. 2ª puntata

FR 3 e Pathé Cinema presentano

20,30 Storie nella storia

Tre castelli in Portogallo. Sceneggiatura di Henri Champetier. Regia di Herlândier Peyroteo. Una produzione della Radiotelevisione Portoghese

21,20 TG 3

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

21,45 Vita degli animali

Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. Tempo di pulizia, di Hugh Davies. Prod.: Anglia International

22,15 Torino: Calcio

Juventus-Aston Villa. Coppa dei Campioni (Cronaca registrata)

23,45 Speciale Orecchiocchio

con De Luxe

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 Links von den Pinguinen. Geschichte einer Tierarztfamilie in einem Grosstadt - Tierpark. Regie: Stephan Rinser. 3. «Hoffentlich ein Einzelfall» - Verleih: Telesaar

18,25 Reise um die Welt in 80 Tagen. Puppentrickserie. 2. Folge - Verleih: Polytel (Wiederholung)

18,35 Kasper, Zwirn und Hosenknopf. Eine Kaspergeschichte. Regie: Hans-Ulrich Wiemer - Verleih: DEFA (Wiederholung)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,25)

20 Tagesschau

20,20 Das sündige Dorf. Deutscher Spielfilm (1954) nach dem gleichnamigen Lustspiel von Max Neal. Regie: Ferdinand Dörfler - Verleih: Omega Film

21,50 Gefangen für die Freiheit. Wiedereinbringung von Steinwild in Tirol Gestaltung: Alfons Benesch - Verleih: Benesch (Wiederholung)

SVIZZERA

18 Programmi estivi per la gioventù. Paddington (11ª)

18,05 Le avventure di Dobermann (3ª)

18,10 Lucia la terribile (3ª)

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Disegni animati

18,55 Telegiornale

19 Il mondo in cui viviamo
Alfabeto, la storia della scrittura
2. La penna è più potente della spada

19,25 Obiettivo sport

19,50 Telegiornale

19,55 Il Regionale - TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª ed. - TV-Spot

20,40 Animali in immagine. Le notti dei rospi di Ernst Arendt e Hans Schweizer

21,25 Telegiornale. Ciclo dialettale

22,25 Telegiornale - 3ª edizione

22,35-23,35 Il riso sardonico

Documentario
- Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

17,30 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

18 Film (Replica)

- Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Il racket della casa
Telefilm della serie «Ryan»

20,45 La staffetta
Telefilm della serie «Salut, champion!»

21,30 TG - Tuttoggi

21,45 La musica dell'uomo
L'epoca dell'individualità
5ª puntata

22,45 Zeit im Bild
Il tempo in immagini

FRANCIA

12 Notizie. Previsioni del tempo

12,07 Platino 45

12,30 Capolavori del muto

12,45 Telegiornale

13,30 La Virginiana. Telefilm (16ª)

14,45 La vita oggi

15,45 Cartoni animati

15,55 Pomeriggio sportivo

18 Recré A2

18,40 Flash - Attualità televisiva

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 La forza del destino. Opera di G. Verdi con Montserrat Caballé, Franca Mattiucci, Eramno Mauro, Silvano Carroli

23,10 Telegiornale

MONTECARLO

18 L'orsacchiotto Mysha: Il maresciallo è prigioniero. Cartone animato

18,25 Il dirigibile. 2ª puntata

18,50 Notizie flash
- Bollettino meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno (22ª)

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Medici di notte: Pensione Michel. Telefilm con Katherine Allegret, Georges Bellev

20,30 Ma ce l'avete un cuore? Varietà. 1ª puntata

21,30 Mancianza competente. Film con Miriam Hopkins, Kay Francis, Herbert Marshall. Regia di Ernst Lubitsch

23 Le inchieste del commissario Maigret: Non si uccidono i poveri diavoli (1ª)
Al termine: Notiziario - Bollettino meteorologico - Oroscopo di domani - Tra amici

22,50 MUSICA LEGGERA



Estate disco '83. Questa è la stagione del sole, del mare, della musica: a Lignano Sabbiadoro, località turistica in provincia di Udine, si è svolta la manifestazione di stasera, presentata da Daniele Piombi. Tra i tantissimi ospiti ci sono anche Rettore (foto), Gary Low, Marcella, Ivan Graziani e Nada

MARTEDI
26 luglio 1983
TV1

21,50 DOCUMENTARIO



Quark speciale. Il secondo speciale *Safari in mongolfiera* è il racconto di due famosi documentaristi, i coniugi Jean e Alan Root, che hanno filmato gli animali in un modo certamente inconsueto. Hanno attraversato gran parte del continente africano in pallone riportando splendide immagini dall'alto

20,30 SPETTACOLO



Macario. Ancora un divertente appuntamento con l'arte, la comicità e la versatilità del grande attore piemontese. Stasera vengono proposti brani tratti dallo spettacolo televisivo *Milleluci*, dal film *Il piatto piange*, dalla commedia *Il gallo del cortile*, da *Macario uno e due* e *Macario apprendista stregone*

13

Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena

Voglia di musica

Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. **F. Schubert:** *Fantasia in do maggiore op. 15 «Wanderer»*; **S. Rachmaninoff:** *Etude-Tableau op. 39 n. 5*. Pianista Francesco Zappalà

13,30 Telegiornale

13,45 Eravamo sette sorelle

(1938). Film - Regia di Nunzio Malasomma. Interpreti: Antonio Gandusio, Nino Besozzi, Paola Barbara, Sergio Tofano, Lotte Menas, Olivia Fried, Pina Renzi, Lily Hand. Produzione: Romulus-Lupa

15,10 **Mister Fantasy. Musica da vedere.** Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti

16,05 Happy days

Il grande falò. Regia di Jerry Paris. Prod.: Paramount

16,30 I perché dello sport

La grinta... ma cos'è? di Renzo Martinelli

16,45 **Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva**

Un cartone animato di Suzuki Ternaki. L'attacco dei carri armati. Prod.: Eiken Tokyo

Dallo Studio TV due di Milano

17-19,45 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Pappo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi. Regia in esterna Siro Marcellini

17,10 **Astroboy. 15° episodio: Robie e Robietta.** Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

Gioco concorso

17,30 **Guarda e vinci**
e musica

18 **Colorado.** Finché le acque scorreranno. 1° episodio. Regia di Paul

Krasny. Interpreti: Richard Chamberlain, Sally Kellerman, Gregory Harrison, Barbara Carrera, Cristina Raines, Chad Everett, Alex Karras, Stephen McHattie, Kario Salem, Pernell Roberts, Mark Harmon. Distr.: MCA

18,30 **Viaggio nella maglia**

con Rosanna Vaudetti

18,40 **In studio con ospiti e musica**

19 **D'Artagnan**

dai romanzi di Alexandre Dumas: «I tre moschettieri», «Vent'anni dopo». «Il visconte di Bragelonne». Riduzione di Claude Barma e Jean Gruault. Dialoghi di Jean Gruault. **Primo episodio: I tre moschettieri.** Personaggi ed interpreti: D'Artagnan Dominique Paturol, Athos François Chaumette, Porthos Rolf Arndt, Aramis Adriano Amidei Migliano, Milady Antonella Lualdi, Costance Bonacieux Paloma Matta. Scenografia di Maurice Valay. Costumi di Francine Galland Risler. Musiche di Antoine Duhamel. Regia di Claude Barma. Una coproduzione ORTF - Bavaria - Rai. **Terza parte**

19,30 **Guarda e vinci**

Gioco concorso con i telespettatori

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

20,30 **Macario**

Storia di un comico 2° serie. Un programma di Mario Amendola e Vito Molinari. Musiche originali di Mario Bertolazzi. Regia di Vito Molinari. 5° puntata: **Telemacario**
PUBBLICITÀ

21,50 **Quark speciale**

Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra a cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Farglia. 2° - **Safari in mongolfiera**, di Alan Root. Produzione: Anglia

22,40 **Telegiornale**

Da Lignano Sabbiadoro

22,50 **Estate disco '83**

a cura di Raoul Franco. Presenta Daniele Piombi. Regia di Marco Rossetti
PUBBLICITÀ

23,55 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

15,15 FILM



MARTEDI
TV2
26 luglio 1983

22,55 RUBRICA



20,30 FILM



La voglia matta. Subito dopo *Il fedelale* la coppia Tognazzi-Salce si ricompone per un «classico» del cinema italiano degli anni del «boom». Secondo film anche di una «promessa»: Catherine Spaak, reduce da *I dolci inganni* di Lattuada. Nel cast Gianni Garko, ora in tv nel *Passo falso*

Sereno variabile. Maria Giovanna Elmi (foto) e Osvaldo Bevilacqua presentano uno «special» sulla costiera amalfitana. Spiagge, arte, folklore, ma anche, naturalmente, prezzi, alberghi, campeggi: tutto viene passato in rassegna per offrire ai turisti un panorama di questo stupendo angolo d'Italia

La corsa della lepre attraverso i campi. Nel '72 René Clément lo ha girato con un cast d'eccezione: Jean-Louis Trintignant (interprete nella prossima stagione di un film di Truffaut), Robert Ryan (protagonista, fra gli altri, di *Odio implacabile*, *Stasera ho vinto anch'io*; morto nel '73) e Lea Massari (foto)

13 TG 2 - Ore tredici

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15 La vela: tecnica e spettacolo

Testo di Ettore Del Giacco e Aldo Falchetti. Regia di Filippo Bussi. 2ª puntata: *La barca ritrovata*

Aldo e Carlo Giuffrè in

13,45 Cinevarieta

«Avanspettacolo» di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi. Con M. Grazia Buccella. Musiche di Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Costumi di Vera Cozzolino. Sceme di Antonio Giarrizzo. Regia di Angelo Zito

Tra gli uomini e gli dei del lontano Oriente

14,10 Altri fiori verranno... Immagini dall'India

Scritto e diretto da Sandro Spina. Fotografia di Pietro Morbidelli. 4ª ed ultima puntata

15 L'elicottero

Documentario. Prod.: TF1

15,15 La voglia matta

(1962). Film - Regia di Luciano Salce. Interpreti: Ugo Tognazzi, Catherine Spaak, Gianni Garko, Fabrizio Capucci, Oliviero Prunas, Franco Giacobini, Beatrice Altariba, Margherita Girelli, Jimmy Fontana. Prod.: DDL

17-18,40 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

L'invisibile

Documentario. Prod.: Studio Hamburg

L'apemaia

Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. Il gigante. Distr.: Beta Film

Fior di favole

Cartoni animati. Svaniti nel nulla. Prod.: K.S. Tokyo

L'epoca degli dei

Disegni animati. Fetonte. Prod.: YLE

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro

Un programma di Elda e Giorgio Moser prodotto dalla Film Unit 80 con un documentario della serie: *I misteri del profondo blu*

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 La corsa della lepre attraverso i campi

(«La course de la lièvre à travers les champs», 1973) Film - Regia di René Clément. Interpreti: Jean-Louis Trintignant, Robert Ryan, Lea Massari, Aldo Ray, Jean Gaven, Tisa Farrow, Nadine Nabokov, André Laurence. Produzione: Greenwich Film, Parigi, Medusa Distribuzione, Roma

22,45 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,55 Sereno variabile

Speciale costiera amalfitana. Settimanale di turismo e tempo libero di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi

PUBBLICITÀ

23,40 TG 2 - Stanotte

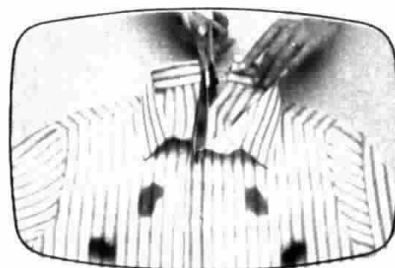
Nuovo Ariel Lavatrice.

Pulito senza macchia, colori senza paura.



Prima
del lavaggio

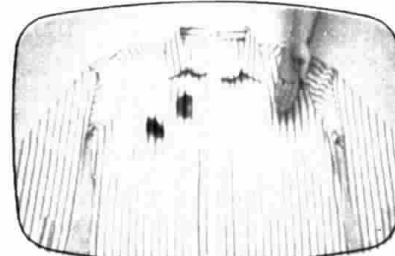
Lavata con
Ariel Lavatrice



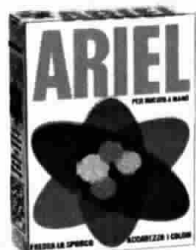
Ecco la prova a 60°: tagliamo una camicia sporca con macchie ostinate di grasso e di olio.



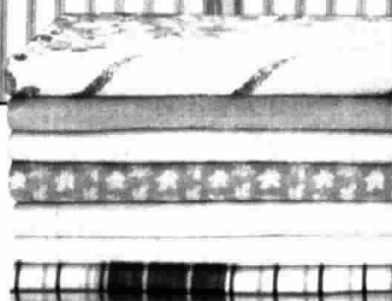
Laviamone solo una metà con Nuovo Ariel Lavatrice a media temperatura.



Sulla metà lavata con Ariel Lavatrice a media temperatura non c'è più traccia di grasso e olio. Ariel Lavatrice è ottimo per tutto il bucato, particolarmente a media temperatura.



E per lavare a mano usate Ariel a Mano.



Ariel fredda lo sporco, accarezza i colori.



Brendel interpreta Schubert. Ultimo appuntamento col pianista Alfred Brendel che interpreta con il suo stile inconfondibile una delle pagine più romantiche del repertorio del maestro viennese Franz Schubert (nel ritratto). Si tratta della *Sonata in do minore*

F come falso. Un film di Orson Welles girato nel '75. L'attore mostra se stesso e la macchina filmica come una paradossale e affascinante produzione di falso. Racconta le sue «truffe», dalla radiofonica *Guerra dei mondi* al suo «spacciarsi» per attore shakespeariano

- Eurovisione**
Collegamento tra le reti televisive europee. Austria: Vienna
- 17 Campionato del mondo di scherma**
- 18 L'avventura**
La valle del puma. Un programma presentato da Frédéric Rossif. Testo di Michael Camain. Prod.: Têlê-Hachette
- 18,45 Cento città d'Italia**
Urbino città universitaria. Regia di Giulio Severi. Una produzione Trans World Film
- 19 TG 3**
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione
- 19,20 TV3 Regioni**
Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. Programma a diffusione regionale (Vedi pag. 32)
Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center
- 19,55 La cinepresa e la memoria**
Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 3ª serie. I bambini: I bambini raccontano (1958). Regia di Michele Gandin
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 20,05 Un autore una città**
Alberto Moravia. A cura di Anna Benassi. Consulenza di Aulo Greco. Regia di Luigi Faccini. 3ª puntata
Concerto del martedì
- 20,30 Alfred Brendel interpreta Schubert**
Sonata in do minore. Regia di Peter Hamm. Prod.: Polytel

- 21,10 Cento città d'Italia**
Tarquinia la città delle torri. Una produzione Trans World Film
- 21,30 TG 3**
Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center
Orson Welles - Genio del cinema (V)
- 21,55 F come falso**
(«F for Fake», 1975). Film - Regia di Orson Welles. Interpreti: Orson Welles, Oja Kodar, François Reichenbach, Joseph Cotten, Paul Stewart, Elmyr De Hory, Laurence Harvey, Clifford Irving. Coproduzione: SACI - Les Films de l'Astrophore - Janis Film
- 23,20 Speciale Orecchicchio**
con Pino Mango

- TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**
- 17,30** Dipartimento Scuola Educazione. Un autore una città. Alberto Bevilacqua. 2ª puntata
- 18** Storie nella storia. Tre castelli in Portogallo
- Sender Bozen**
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
Tagesschau
- 20** Kleine Alltagsgeschichten. Mit Jean-Claude Arnaud und Jocelyne Darche - Regie: Jean-Marie Coldefy «Kreuzfahrt» - Verleih: Berliner Werbefunk
- 20,15**
- 23,35** Dipartimento Scuola Educazione. Un autore una città. Alberto Moravia. 3ª puntata

SVIZZERA

- 18 Programmi estivi per la gioventù.** Paddington (12ª)
- 18,05 Fox, il primo fox terrier (4ª)
- 18,10 Lo stallone della Luna (3ª)
- 18,45 Telegiornale - 1ª edizione**
- 18,50 Disegni animati**
- 18,55 Telegiornale**
- 19 Terrore.** Telefilm della serie «Bronk»
- 19,50 Telegiornale**
- 19,55 Il Regionale - TV-Spot**
- 20,15 Telegiornale - 2ª ed. - TV-Spot**
- 20,40 I vecchi e i giovani.** Liberamente tratto dall'omonimo romanzo di Luigi Pirandello, con Gabriele Ferzetti, Stephanie Beacham e Stefano Satta Flores. Regia di Marco Leto. 3ª puntata
- 21,35 Telegiornale.** Documentario
- 22,20 Telegiornale - 3ª edizione**
- 22,30-23,05 Jazz Club:** B. B. King Blues Band al Festival Jazz di Montreux 1982

CAPODISTRIA

- 14 Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
- 17,30 Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
- 18 La staffetta**
Telefilm della serie «Salut, champion!»
- 19 Orizzonti**
- Zig-Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro**
- 19,45 Una canzone per Julie**
Telefilm della serie «Ryan»
- 20,45 Non contate su di noi**
Film con Francesca Ferrari, Sergio Nuti, Maurizio Rota. Regia di Sergio Nuti
- 22,35 TG - Tuttoggi**
- 22,50 Zeit im Bild**
Il tempo in immagini

FRANCIA

- 10,30 A2 Antiope**
- 12 Notizie. Previsioni del tempo**
- 12,07 Platino 45**
- 12,30 Capolavori del muto**
- 12,45 Telegiornale**
- 13,30 La Virginiana.** Telefilm (17ª)
- 14,45 La vita oggi**
- 15,45 Cartoni animati**
- 15,55 Pomeriggio sportivo**
- 18 Récré A2**
- 18,40 Flash - Attualità televisiva**
- 18,50 Numeri e lettere. Gioco**
- 19,15 Attualità regionali**
- 19,40 Il teatro di Bouvard**
- 20 Telegiornale**
- 20,35 La gueule de l'autre.** Film di Pierre Tchermia con Michel Serault, Jean Poiret
- 22,20 Ricordo di Max Pol Fouchet:** Gauguin n. 2. Documentario
- 23,15 Telegiornale**

MONTECARLO

- 18 L'orsacchiotto Mysha:** L'attacco del diavolo nero. Cartone animato
- 18,25 Il dirigibile.** 3ª puntata
- 18,50 Notizie flash**
- Bollettino meteorologico
- 19,05 Anna, giorno dopo giorno** (23ª)
- 19,20 Telemenu** con Wilma De Angelis
- 19,30 Gli affari sono affari.** Quiz
- 20 Medici di notte:** Ostaggio. 1ª parte. Telefilm con Agnes Chateau
- 20,30 Jerry Lewis show.** 7ª puntata
- 21,30 Delitto in bianco.** Film con Alastair Sillm, Sally Gray, Rosamund John. Regia di Sidney Gilliat
- 23 Le inchieste del commissario Maigret:** Non si uccidono i poveri diavoli (2ª)
- Al termine: Notiziario
- Bollettino meteorologico
- Oroscopo di domani

21,25 QUIZ

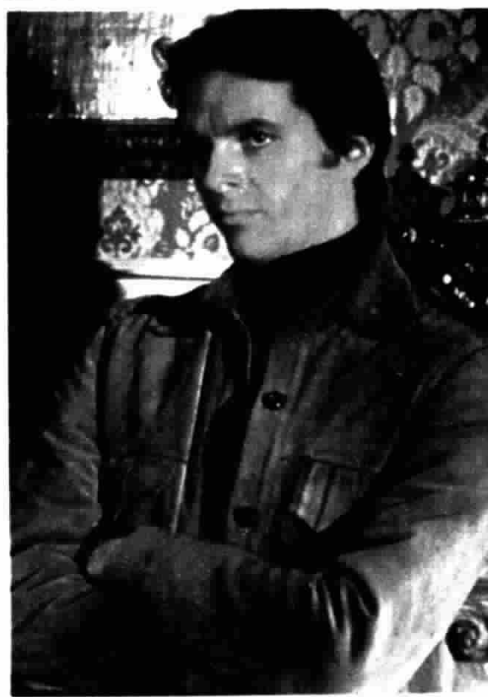


MERCOLEDÌ
27 luglio 1983
TV1

22,35 SPORT



20,30 TELEFILM



Caccia al tesoro. Questa settimana, giunti ormai alla sesta puntata, la meta del viaggio è la misteriosa Guiana francese, la Cayenna di tanti romanzi d'avventura, da raggiungere con i tre enigmi posti da Lea Pericoli a Jocelyn (nella fotografia) dallo studio parigino. A pagina 100 pubblichiamo i quiz

Mercoledì sport. In diretta da Viareggio le fasi più interessanti del Meeting internazionale di atletica leggera. Insieme con Pietro Mennea, Sara Simeoni, la mezzofondista Gabriella Dorio, gareggiano i migliori specialisti americani ed europei. In agosto, ad Helsinki, si svolgeranno i campionati del mondo

Il ritorno del Santo. Neppure in vacanza Simon Templar riesce a riposare. In montagna muore un maestro di sci. Nel frattempo Simon scopre un piano per rapinare un furgone carico d'oro. Con abili travestimenti e pericolose acrobazie l'investigatore riesce a infiltrarsi nella banda. (Nella foto: Ian Ogilvy)

- 13** Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena
Voglia di musica
Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. C. Debussy: *Estampes*; W. A. Mozart: *Sonata in re maggiore K. 576*. Pianista Nobuko Akatzuka
- 13,30 Telegiornale**
- 13,45 Giallo**
(1933) Film - Regia di Mario Camerini. Interpreti: Assia Noris, Sandro Ruffini, Elio Steiner, Giulio Gemmò, Giuditta Rissone, Carlo Ranieri. Produzione: Cines
- 14,55 Mister Fantasy**
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti
- 15,45 Happy days.** Vacanze al campeggio. Prod.: Paramount
- 16,10 Azzurro quotidiano**
Storie di pesci e pescatori del Mediterraneo raccontate da Carlo Gaspari. Un programma ideato da Antonio Segura e Pino Passalacqua. *Terza puntata. Il subacqueo viene dal cielo*
- 16,35 Richie Rich**
Un cartone animato di Hanna & Barbera. Chi la fa l'aspetti - Gara tra robot - Il perfido Destructo
Dallo Studio TV due di Milano
- 17-19,45 Fresco fresco**
Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Pappo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi. Regia in esterna Siro Marcellini
- 17,10 Astroboy**
16° episodio: *Viaggio su Marte*. Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions
- 17,30 Pronto dottore**
con Ornella Velis
- 17,40 In studio con ospiti e musica**
- 18 Colorado**
Finché le acque scorreranno. 2° episodio. Regia di Paul Krasny. Inter-

- preti: Sally Kellerman, Gregory Harrison, Barbara Carrera, Cristina Raines, Chad Everett, Alex Karras, Stephen McHattie, Kario Salem, Pernell Roberts, Mark Harmon. Distr.: MCA
- 18,30 Linea bianca, linea gialla**
- 18,45 Disco fresk**
con Gianni Riso
- 19 D'Artagnan**
dai romanzi di Alexandre Dumas: «I tre moschettieri», «Vent'anni dopo», «Il Visconte di Bragelonne». Riduzione di Claude Barma e Jean Gruault. Dialoghi di Jean Gruault. *Primo episodio: I tre moschettieri*. Personaggi ed interpreti: D'Artagnan Dominique Patrel, Athos François Chauvette, Porthos Rolf Arndt, Aramis Adriano Amidei Migliano, Milady Antonella Lualdi, Costance Bonacieux Paloma Matta. Scenografia di Maurice Valay. Costumi di Francine Galland Risler. Musiche di Antoine Duhamel. Regia di Claude Barma. Una coproduzione ORTF - Bavaria - Rai. *Quarta parte*
- 19,30 Guarda e vinci**
Gioco concorso con i telespettatori
- 19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
PUBBLICITÀ
- 20 Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 20,30 Il ritorno del Santo**
La pista che scotta. Telefilm. Regia di Peter Sasdy. Interpreti: Ian Ogilvy, Rula Lenska, John Nolan, Lorraine de Selle. Una coproduzione Rai-I.T.C.
PUBBLICITÀ
- 21,25 Caccia al tesoro**
Da un'idea di Jacques Antoine. Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi. In collegamento con un punto lontano del mondo. Conduce in studio Lea Pericoli. Inviato speciale Jocelyn. Partecipa Folco Quilici. Programma a cura di Luciano Vecchi. Regia di Patrick Grandey - Rety e Jean-Jacques Pasquier. Produzione: Rai-Radiotelevisione Italiana - Télé Union Paris
Questa sera: Cayenna (Guiana francese). (Vedi pag. 100)
- 22,25 Telegiornale**
- 22,35 Mercoledì sport**
Telecronache dall'Italia e dall'estero
Al termine:
PUBBLICITÀ
- 23,40 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

20,30 INCHIESTA



Il giorno che uccisero Kennedy. Prima parte del film-inchiesta che rievoca l'assassinio del presidente Kennedy (nella foto), avvenuto il 22 novembre di vent'anni fa a Dallas. Il programma propone un immaginario processo contro Lee H. Oswald, da tutti ritenuto l'assassino del presidente americano

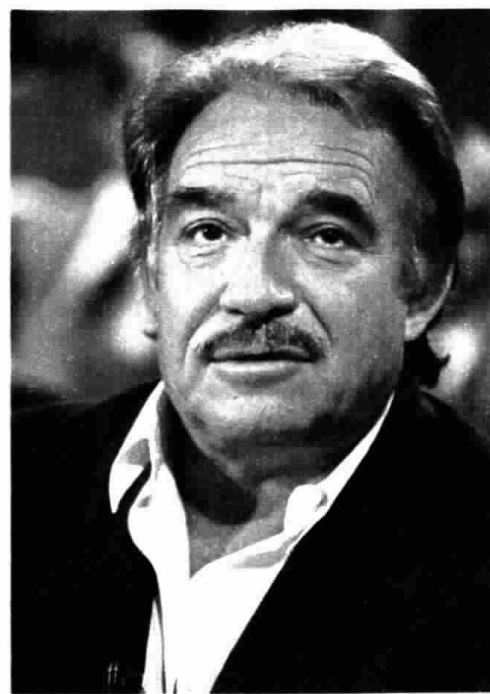
MERCOLEDÌ
TV2
27 luglio 1983

23,45 MUSICA COUNTRY



Alla conquista del country. Terza puntata del programma di Claudio Rispoli ambientato nel West degli Stati Uniti: musica popolare, nenie di cow-boys, canti e balli con violino e banjo sulla scia della tradizione di Woody Guthrie. *Country sull'aia* è il sottotitolo della puntata in onda questa sera

15,30 FILM



Una storia moderna: L'ape regina. Da un'idea di Goffredo Parise, Marco Ferreri ha realizzato un film in perfetta sintonia con la sua idea di donna. Regina (Marina Vlady) è una ragazza religiosa e illibata che si trasforma in una «divoratrice» del maschio. Con Ugo Tognazzi (nella foto) Riccardo Fellini

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Stereo estate

Musica, musica, musica. Un programma a cura di Daniela Peani

Appuntamento con l'opera lirica

13,50 Tosca

Opera in tre atti di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica dal dramma di V. Sardou. Musica di Giacomo Puccini. Personaggi ed interpreti: Tosca Raina Kabaivanska, Cavaradossi Plácido Domingo, Scarpia Sherrill Milnes. New Philharmonia Orchestra diretta da Bruno Bartoletti. Coro Ambrosian Singers. Regia di Gianfranco De Bosio. Una coproduzione Unitel - Monaco - Italtellevisionfilm - Roma. **Atto primo**

14,40 Rhoda

Il matrimonio di Rhoda. 1ª parte. Telefilm con Valerie Harper. Regia di R. Moore. Prod.: Viacom

15,05 La lanterna verde

Comica di Charlot. Distr.: Capparozzo Film

15,30 Una storia moderna: L'ape regina

(1963) Film - Regia di Marco Ferreri. Interpreti: Ugo Tognazzi, Marina Vlady, Walter Giller, Linda Sini, Riccardo Fellini, Achille Majeroni, Nino Vingelli, Igi Polidoro, Pietro Tattaneli, Vera Ragazzi. Produzione: Sencro Film-Marceau-Cocinor

17-18,40 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

A suon di gesti

Disegni animati. Il traffico. Prod.: Sveriges Television

L'aquila reale

Documentario. Prod.: YLE

L'Apemaia

Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. La partita di calcio. Distr.: Beta Film

Fior di favole

Cartoni animati. Le stelle madre e figlia. Prod.: K. S.Tokyo

L'epoca degli dei

Disegni animati. Mida. Prod.: YLE

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro

Un programma di Elda e Giorgio Moser prodotto dalla Film Unit 80 con un documentario della serie: I misteri del profondo blu

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Il giorno che uccisero Kennedy

Sceneggiatura di Robert E. Thompson. Con: Ben Gazzara, Lorne Greene, John Pleshette e Mo Malone. Regia di David Greene. 1ª parte. Distr.: Worldvision (Vedi pag. 56)

22 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,10 Assassinio a bordo

(«Murder Ahoy», 1964) Film - Regia di George Pollock. Interpreti: Margaret Rutherford, Lionel Jeffries, Charles Tingwell, Stringer Davis, William Mervyn. Produzione: Lawrence P. Bachmann

PUBBLICITÀ

23,45 Alla conquista del country

Un viaggio nell'America di oggi sulle note della più «vera» musica country. Un programma di Claudio Rispoli con la collaborazione di Franco Schipani. Fotografia di Mario Vitale. Regia di Claudio Rispoli. 3ª puntata: Country sull'aia

00,35 TG 2 - Stanotte

COM'E' LA PELLE ADIPIL.



Il piacere di sentire la tua pelle liscia come quando eri bambina, è un piacere tutto Depil.

Depil offre un'ampia gamma di prodotti per la depilazione che comprende la crema ipoallergica, la morbida schiuma spray, la cera a freddo e si arricchisce ora di una novità: Depilstrisce Depil. Con le Depilstrisce Depil depilarsi è facile e veloce, senza preparazioni



NOVITA'

complicate e odori poco piacevoli; bastano pochi semplici gesti per ottenere risultati perfetti e di lunga durata.

E la tua pelle ritorna liscia come quando eri bambina.

LINEA DEPIL. AGISCE SUI PELI, RISPETTA LA PELLE.

20,30 FILM



MERCOLEDÌ
TV3
27 luglio 1983

Il molto onorevole Mr. Pulham. Il regista di *Duello al sole* King Vidor lo ha girato nel '41 con Robert Young e Hedy Lamarr (nella foto). L'attrice era sbarcata a Hollywood dopo esser stata scoperta nel '30 da Max Reinhardt e aver fatto scalpore con *Estasi* nel '33

Delta Serie. Animali selvatici, utili ai contadini perché mangiatori di topi, i barbagianni (foto), un tempo diffusissimi, stanno oggi diminuendo a causa dell'habitat trasformato. Il programma descrive le loro abitudini di vita, dalla nutrizione all'accoppiamento, alla cova

22,25 DOCUMENTARIO



- Eurovisione**
Collegamento tra le reti televisive europee. Austria: Vienna
- 17 Campionato del mondo di scherma**
- 18 L'avventura**
L'avventure della sopravvivenza. Un programma presentato da Frédéric Rossif. Testo di Michael Camain. Prod.: Télé Hachette
- 18,45 Cento città d'Italia**
La piccola Atene. Una produzione Trans World Film
- 19 TG 3**
Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center
- In diretta da... Nervi
- 19,25 Storie e cronache dal Festival internazionale del balletto**
Testi di Roberto Iovino, con la partecipazione straordinaria di Gabriella Cohen. Regia di Grazia Galdi e Carlo Massa. 2ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Liguria
- 19,55 La cinepresa e la memoria**
Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 3ª serie. I bambini: I bambini al cinema (1958). Regia di Francesco Maselli
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 20,05 Un autore una città**
Carlo Bernari. A cura di Anna Benassi. Consulenza di Aulo Greco. Regia di Luigi Faccini. 4ª puntata

- 20,30 Il molto onorevole Mr. Pulham**
(«H. M. Pulham Esq.», 1941). Film - Regia di King Vidor. Interpreti: Robert Young, Hedy Lamarr, Ruth Hussey, Charles Coburn, Van Heflin, Fay Holden. Produzione: M.G.M.
- 22,25 Delta Serie**
Animali selvatici: Vita privata dei barbagianni di Eric Ashby. Distr.: BBC. 2ª puntata
- 22,50 TG 3**
Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center
- 23,15 Speciale Orecchiocchio**
con Leonardo Barbareschi

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

- Sender Bozen**
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)
- 20 Tagesschau**
- 20,20 Unterwegs zu den Nachbarn.** Sendereihe von Rainer Seberich und Wolfgang Penn - Heute: «Hoch über den Gardasee nach Limone»
- 23,25** Dipartimento Scuola Educazione. Un autore una città. Carlo Bernari. 4ª puntata

SVIZZERA

- 18 Programmi estivi per la gioventù:** Rockline. Riproposta dei maggiori successi inglesi '82-'83
- 18,45 Telegiornale - 1ª edizione**
- 18,50 Disegni animati**
- 18,55 Telesate**
- 19 Intemperatività del destino.** Telefilm della serie «Bronk»
- 19,50 Telesate**
— TV-Spot
- 19,55 Il Regionale.** Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana
— TV-Spot
- 20,15 Telegiornale - 2ª edizione**
— TV-Spot
- 20,40 Fortuna tre**
Telefilm della serie «Tatort»
- 22,15 Telesate.** Musica leggera
- 22,50 Telegiornale - 3ª edizione**
- 23-24 In Eurovisione da Vienna**
Campionati mondiali di spada. Finali maschili. Sintesi
— Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 14 Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
- 17,30 Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena
- 18 Film**
(Replica)
— Zig-Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro**
- 19,45 La strana comunità**
Telefilm della serie «Ryan»
- 20,45 Cultura e natura**
Documentario della serie «La tentazione del nuovo»
- 21,45 TG - Tuttoggi**
- 22 Prendiamoci un caffè**
- 22,15 Zeit im Bild**
Il tempo in immagini

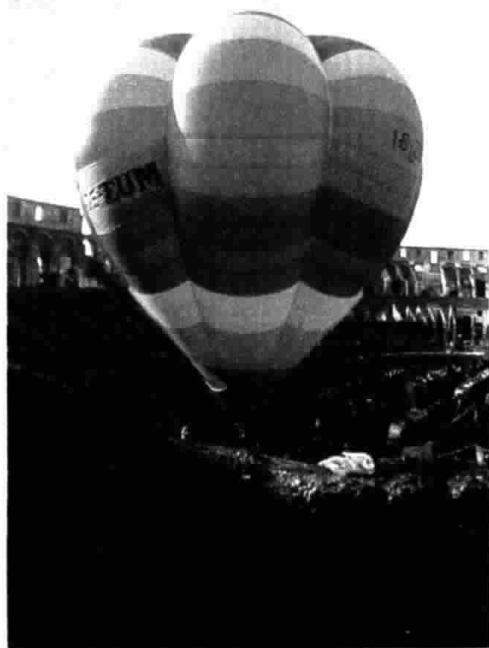
FRANCIA

- 10,30 A2 Antiope**
- 12 Notizie. Previsioni del tempo**
- 12,07 Platino 45**
- 12,30 Capolavori del muto**
- 12,45 Telegiornale**
- 13,30 La Virginiana.** Telefilm (18ª)
- 14,45 Un mondo diverso: L'oro (4ª)**
- 15,45 Cartoni animati**
- 15,55 Pomeriggio sportivo**
- 18 Recré A2**
- 18,40 Flash - Attualità televisiva**
- 18,50 Numeri e lettere. Gioco**
- 19,15 Attualità regionali**
- 19,40 Il teatro di Bouvard**
- 20 Telegiornale**
- 20,35 Stagione violenta.** Telefilm (2ª)
- 21,40 Chaplin sconosciuto (3ª)**
- 22,35 L'America profonda.** Documentario
- 23,05 Telegiornale**

MONTECARLO

- 18 L'orsacchiotto Mysha:** Arrivederci Misha. Cartone animato
- 18,25 Il dirigibile.** 4ª puntata
- 18,50 Notizie flash**
— Bollettino meteorologico
- 19,05 Anna, giorno dopo giorno (24ª)**
- 19,20 Telemenu** con Wilma De Angelis
- 19,30 Gli affari sono affari.** Quiz
- 20 Medici di notte:** Ostaggio. 2ª parte. Telefilm
- 20,30 Special cantanti:** Antonello Venditti
- 21,30 Soldato sotto la pioggia.** Film con Steve McQueen, Jackie Gleason. Regia di Ralph Nelson
- 23 Incontri fortunati.** Dibattito diretto da Ettore Della Giovanna
- 23,30 Biblioteca di Studio 1:** Il Fornaio di Venezia, col Quartetto Cetra
Al termine: Notiziario
— Bollettino meteorologico
— Orosco di domani

20,30 VARIETÀ



Colosseum. Brando Giordani ed Emilio Ravel proseguono il loro viaggio per il mondo alla scoperta delle più varie forme di gioco e divertimento. La puntata di questa sera ruota intorno al concetto di «cerimonia»: le feste, le tradizioni e i riti più stravaganti filmati tra i popoli dei cinque continenti

GIOVEDÌ
28 luglio 1983
TV1

21,25 FILM



Franco e Ciccio ladro e guardia. I due comici siciliani, «nati» nel '60 con il musical *Rinaldo in campo* accanto a Domenico Modugno, sono protagonisti di uno dei tanti film girati in coppia negli anni Sessanta. Con loro Giusi Raspani Dandolo e Gianni Agus. La regia è firmata da Marcello Ciorciolini

17 SPETTACOLO



Fresco fresco. Rosanna Vaudetti invita graziosamente le telespettatrici d'ogni età a seguirla in un piacevole *Viaggio nella maglia*. I punti, le calature, i bordi, la lavorazione a più colori da eseguire sia con uncinetto sia con ferri, eccetera. Un'attività simpatica, che può essere svolta facilmente dovunque...

13

Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena
Voglia di musica

Un programma di Luigi Falt. Regia di Sandro Spina. **W. A. Mozart:** *Concerto in la maggiore per piano forte e orchestra K. 414*. Camerata Strumentale Romana diretta da Franco Tamponi; pianista Margherita Traversa

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Patatrak**

(1931) Film - Regia di **Gennaro Righelli**. Interpreti: Armando Falconi, Maria Jacobini, Arturo Falconi, Giorgio Bianchi, Greta Brendt, Andreina Pagnani. Prod.: Cines

14,55 **Mister Fantasy. Musica da vedere.** Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti

15,50 **Happy days.** Lo short pubblicitario. Prod.: Paramount

16,15 **Azzurro quotidiano**

Storie di pesci e pescatori del Mediterraneo raccontate da Carlo Gaspari. Un programma ideato da Antonio Segura e Pino Passalacqua. *Quarta puntata: Corallo e corallari*

16,40 **Richie Rich**

Un cartone animato di Hanna e Barbera. L'inimitabile Cadbury - Dollar alla TV - Intrigo internazionale
Dallo Studio TV due di Milano

17-19,45 **Fresco fresco**

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Pappo, Gianni Piccinelli, Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi. Regia in esterna Siro Marcellini

17,10 **Astroboy.** 17° episodio: I pirati dello spazio. Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

Gioco concorso

17,30 **Guarda e vinci**
e musica

18 **Colorado.** Finché le acque scorreranno. 3° episodio. Regia di Paul Krasny. Interpreti: Sally Kellerman, Gregory Harrison, Barbara Carrera,

Cristina Raines, Chad Everett, Alex Karras, Stephen McHattie, Kario Salem, Pernell Roberts, Mark Harmon. Distr.: MCA

18,30 **Viaggio nella maglia** con Rosanna Vaudetti

18,40 **In studio con ospiti e musica**

19 **D'Artagnan**

dai romanzi di Alexandre Dumas: «I tre moschettieri», «Vent'anni dopo», «Il Visconte di Bragelonne». Riduzione di Claude Barma e Jean Gruault. Dialoghi di Jean Gruault. *Primo episodio: I tre moschettieri*. Personaggi ed interpreti: D'Artagnan Dominique Paturol, Athos François Chauvette, Porthos Rolf Arndt, Aramis Adriano Amidei Migliano, Milady Antonella Lualdi, Costance Bonacieux Paloma Matta. Scenografia di Maurice Valay. Costumi di Francine Galland Risler. Musiche di Antoine Duhamel. Regia di Claude Barma. Una coproduzione ORTF - Bavaria - Rai
Quinta parte

19,30 **Guarda e vinci.** Gioco concorso con i telespettatori

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**
PUBBLICITÀ

20,30 **Colosseo**

Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Ravel con la collaborazione di Rosellina Mariani
PUBBLICITÀ

All'italiana: kolossal, horror, western, comici... (V)

21,25 **Franco e Ciccio ladro e guardia**

(1969) Film - Regia di Marcello Ciorciolini. Interpreti: Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Giusi Raspani Dandolo, Gianni Agus, Umberto D'Orsi, Adriano Micantoni, Barbara Nelli, Ignazio Leone, Fortunato Arena. Prod.: West Film. 1° tempo

22,25 **Telegiornale**

22,30 **Franco e Ciccio ladro e guardia**

Film - 2° tempo
PUBBLICITÀ

23 **Mauriac in Italia**

Consulenza di Venanzio Amoroso. Regia di Ivan Angeli

23,35 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

21,25 VARIETÀ



Telepatia international ovvero niente paura... siamo italiani. Si replica lo show in tre puntate ideato (e condotto) da Renzo Arbore (foto) con l'inseparabile Luciano De Crescenzo e con Ugo Porcelli. Carlo Verdone sarà il primo ospite nei panni di un vecchio garibaldino. La regia è di Cesare Gligli

GIOVEDÌ
G TV2
28 luglio 1983

17 CARTONI ANIMATI



L'Apemaia. Tre maggiolini che riposavano serenamente su una larga foglia vengono trasportati dal vento in un lontano angolo del prato. Pianti e grida: i tre piccoli vogliono la mamma. Accorre Maia, ma non sa che fare per calmarli. Allora Willi offre il suo aiuto, e va alla ricerca di mamma Maggiolina

18,50 DOCUMENTARIO



Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro. Momenti magici: Giorgio Moser (foto) illustra una danza katakati. Sebastiano Nardone studia la terminologia nautica. Intervista a Franco Malingri sulle barche da crociera d'altura. L'avventura dell'Azzurra. Monografia di un pesce della barriera corallina

13 TG 2 - Ore tredici

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15 **La vela: tecnica e spettacolo**

Testo di Ettore Del Giacco e Aldo Falchetti. Regia di Filippo Bussi. 3ª puntata: Il vento e il mare

Appuntamento con l'opera lirica

13,45 **Tosca**

Opera in tre atti di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica dal dramma di V. Sardou. Musica di Giacomo Puccini. Personaggi ed interpreti: Tosca Raina Kabaivanska. Cavaradossi Placido Domingo. Scarpia Sherrill Milnes. New Philharmonia Orchestra diretta da Bruno Bartoletti. Coro Ambrosian Singers. Regia di Gianfranco De Bosio. Una coproduzione Unitel - Monaco - Italtelvisionfilm - Roma. Atto secondo e terzo

14,55 **Rhoda**

Il matrimonio di Rhoda. 2ª parte. Telefilm con Valerie Harper. Regia di R. Moore. Prod.: Viacom

15,20 **Gli indiani dell'America del Sud**

Documentario. Scompaiono le civiltà. Prod.: FR 3

15,30 **La donna scimmia**

(1964) Film - Regia di Marco Ferreri. Interpreti: Ugo Tognazzi, Annie Girardot, Achille Majeroni, Filippo Pompa Marcelli, Ugo Rossi, Linda De Felice, Antonio Cianci, Jacques Ruet, Vittorio Esposito, Elvira Paoloni, Donna Badoglio. Prod.: Champion, Roma - Les Films Marceau, Parigi

17-18,40 **Tandem estate**

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

A suon di gesti

Disegni animati. La televisione. Prod.: Sveriges Television

Blondie

Telefilm - Regia di Frank Strayer. Il giorno fortunato di Blondie. 2ª episodio. Distr.: Pontaccio Film

L'Apemaia

Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. Un pomeriggio ventoso. Distr.: Beta Film

Fior di favole

Cartoni animati. Il tigrotto alla scoperta del mondo. Prod.: K.S. Tokyo

L'epoca degli dei

Disegni animati. Orfeo. Prod.: YLE

18,40 **TG 2 - Sportsera**

18,50 **Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro**

Un programma di Elda e Giorgio Moser prodotto dalla Film Unit 80 con un documentario della serie: I misteri del profondo blu

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

20,30 **TG 2 - Sestante**

Un programma di Ezio Zefferi. Un paese, domenica e lunedì: 5. - L'isola sui monti di Michele Mangiafico

PUBBLICITÀ

Renzo Arbore presenta

21,25 **Telepatia international ovvero niente paura... siamo italiani**

Un programma di Renzo Arbore, Luciano De Crescenzo e Ugo Porcelli. Orchestra diretta da Gianni Mazza. Scenografia di Gianfrancesco Ramacci. Costumi di Rita Corradini. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni, a cura di Silvia Salvetti. Regia di Cesare Gligli. 1ª puntata

22,30 **TG 2 - Stasera**

PUBBLICITÀ

22,40 **TG 2 - Sportsette**

Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

Forlì: Ciclismo

Campionato italiano a squadre su pista

23,55 **TG 2 - Stanotte**



Centinaia di milioni per voi



Aut. Min. N. 4/2 81

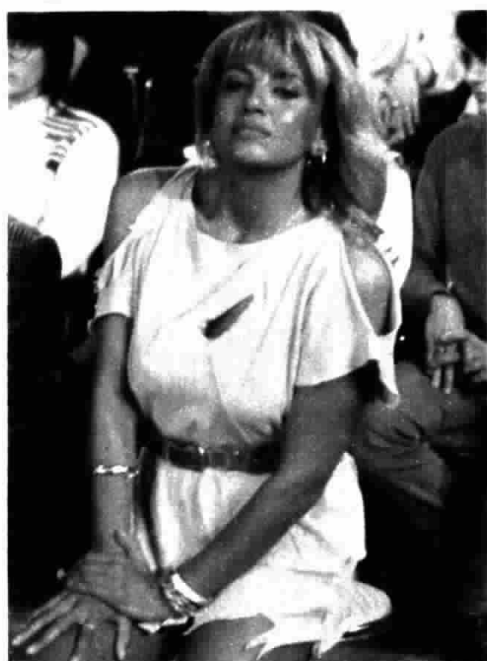
***Potete vincerli con
la Lotteria di Monza e Operazione Five,
acquistando Nuovo Dash.***

I biglietti per partecipare sono all'interno delle valigette e fusti famiglia.

* PREMI IN GETTONI D'ORO.



22,30 SPETTACOLO



G **GIOVEDÌ**
TV3
28 luglio 1983

Dance 3. Famosa per le ceramiche, Gualdo Tadino, in Umbria, sale alla ribalta televisiva per aver ospitato presso la Discoteca Papillon il primo spettacolo di dance-music italiana, presentando i nomi più affermati in Europa. Conduce lo show Milly Carlucci (foto)

Rapporto confidenziale. Orson Welles (foto), è alle prese con *Mr. Arkadin* (titolo originale del film del '55). Un classico avventuroso secondo il suo stile corrosivo, che lo vede coprotagonista accanto a Michael Redgrave (grande shakespeariano, padre di Vanessa)

20,30 FILM



19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

19,20 TV 3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. Programmi a diffusione regionale (Vedi pag. 32)

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

19,55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 3ª serie. I bambini: La creazione dell'uomo (1961) Regia di Michele Gandin

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Un autore una città

Giovanni Testori. A cura di Anna Benassi. Consulenza di Aulo Greco. Regia di Luigi Faccini. 5ª puntata

Orson Welles - Genio del cinema (VI)

20,30 Rapporto confidenziale

(«Mr. Arkadin», 1955) Film - Regia di Orson Welles. Interpreti: Orson Welles, Paola Mori, Robert Arden, Akim Tamiroff, Michael Redgrave, Patricia Medina, Misha Auer, Katina Paxinou. Coproduzione: Cervantes Film - Sevilla Studios-Film Organisation - Mercury Productions

22,05 TG 3

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

Dalla Discoteca Papillon di Gualdo Tadino

22,30 Dance 3

Internazionale music made in Italy. Presenta Milly Carlucci. Regia di Luciana Ceci Mascolo. 1ª parte. Un programma della Sede regionale per l'Umbria

23,25 Speciale Orecchiocchio

con Gaz Nevada

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 I Passengers a Santa Margherita
18 Alta moda a Trinità dei Monti 1983

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 Spielereien von Ivan Steiger. Heute: «Memory» - Verleih: Telesaar

23,40 Dipartimento Scuola Educazione. Un autore una città: Giovanni Testori. 5ª puntata

SVIZZERA

15,15-17,45 In Eurovisione da Hickstead (GB): Ippica: Campionati europei. Gare individuali. Cronaca di retta

18 Programmi estivi per la gioventù. Alla scoperta degli animali: I coleotteri

18,15 Un uomo, un ragazzo, la natura (1ª)

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Disegni animati

18,55 Telegiornale

19 Domenica bollente

Telefilm della serie «Bronka»

19,50 Telegiornale

19,55 Il Regionale - TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª ed. - TV-Spot

20,40 Telegiornale. Film comico

22,05 Ornitologia, che passione!

A caccia di immagini nel Canton Ticino, di Franco Della Casa e Tony Flaadt. 4. Uccelli delle cave e uccelli di passo (Replica)

22,45-22,55 Telegiornale - 3ª edizione

CAPODISTRIA

14 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

17,30 Odprta meja - Confine aperto
Trasmissione in lingua slovena

18 Cultura e natura
Documentario della serie «La tentazione del nuovo»

19 Concerto di musica rock
- Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Una vendetta?
Telefilm della serie «Ryan»

20,45 La follia di Evan
Telefilm della serie «La grande vallata»

21,30 TG - Tuttoggi

21,45 Comiche

22 Zeit im Bild
Il tempo in immagini

FRANCIA

10,30 A2 Antiopie

12 Notizie. Previsioni del tempo

12,07 Platino 45

12,30 Capolavori del muto

12,45 Telegiornale

13,30 La Virginiana. Telefilm (19ª)

14,45 La vita oggi

15,45 Cartoni animati

15,55 Pomeriggio sportivo

18 Recré A2

18,40 Flash - Attualità televisiva

18,50 Numeri e lettere

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 Club delle televisioni del mondo. Ancora felici che ha fatto bello. Telefilm

21,35 Gruppo Abba. Varietà

22,20 Bergman. Documentario

23 Telegiornale

MONTECARLO

18 Lo scoiattolo Banner: Il figlio di un gatto. Cartone animato

18,25 Il dirigibile. 5ª puntata

18,50 Notizie flash

- Bollettino meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno (25ª)

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Medici di notte: Brutto incontro. 1ª parte. Telefilm con Georges Bellet

20,30 Compagnia stabile della canzone con varietà e... comica finale. 4ª puntata

21,30 Il giustiziere dei mari. Film con Richard Harrison, Michèle Mercier, Roldano Lupi. Regia di Domenico Paolella

23 I racconti di padre Brown: Il re dei ladri, con Renato Rascel
Al termine: Notiziario
- Bollettino meteorologico
- Oroscopo di domani

21,25 FILM



La donna è mobile. Anche questa volta Clark Gable riesce a far capire a Joan Crawford (foto) che il vero amore è lui e non Robert Montgomery, abbandonato perciò all'altare. Con il trio di star, in una parte di secondo piano Rosalind Russell, destinata ad un successo di vamp e poi di caratterista

VENERDI

TV1

29 luglio 1983

20,30 ATTUALITÀ

TAM TAM

Tam Tam. Sei anni di programmazione, 178 puntate con circa quattro servizi a numero, un ascolto in media di nove milioni e un indice di gradimento di 77-80. La trasmissione a cura di Nino Criscenti chiude in bellezza. Se ne riparla il primo venerdì di novembre con una promessa di grandi novità

15,55 TELEFILM



Happy days. Grande ritorno in tv delle avventure di Fonzie e i suoi amici. Questa sera va in onda il telefilm *Un salto negli anni Venti*. Richie deve scrivere un tema che ha come argomento gli avventurosi anni Venti. Ci riuscirà, ma con l'aiuto del vecchio zio, degli amici e con la partecipazione dei familiari

13

Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena
Voglia di musica

Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. **W. A. Mozart:** *Ein musikalischer Spass K. 522*. Camerata Strumentale Romana diretta da Franco Tamponi

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Joe il rosso**

(1936) Film - Regia di **Raffaello Matarazzo**. Interpreti: Armando Falconi, Luisa Garella, Ada Dondini, Barbara Monis, Aristide Baghetti, Maria Denis, Luigi Pavese. Produzione: Lupa Film

15,05 **Mister Fantasy. Musica da vedere.** Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti

15,55 **Happy days**
Un salto negli anni Venti. Regia di Jerry Paris. Prod.: Paramount

16,20 **Animali che simpatia**
3ª puntata. Un programma di Riccardo Fellini

Dallo Studio TV due di Milano

17-19,45 **Fresco fresco**

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi. Regia in esterna Siro Marcellini

17,10 **Astroboy. 18ª episodio: Gita sulla luna.** Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30 **In studio con ospiti e musica**

18 **Colorado. Finché le acque scorreranno. 4ª ed ultimo episodio.** Regia di Paul Krasny. Interpreti: William Atherton, Raymond Burr, Barbara Carrera, Richard Chamberlain, Robert Conrad, Richard Crenna, Timothy Dalton, Cliff De Young, Chad Everett, Andy Griffith, Gregory Harrison,

Alex Karras, Bryan Keith, Sally Kellerman, Stephen McHattie, Lois Nettleton, Donald Pleasance, Cristina Raines, Lynn Redgrave, Robert Vaughan, Dennis Weaver, Anthony Zerbe. Distr.: MCA

18,30 **Buon appetito, e poi...** con Armando Bergamasco

18,45 **Disco fresk**
con Gianni Riso

19 **D'Artagnan**
dai romanzi di Alexandre Dumas: «I tre moschettieri», «Vent'anni dopo», «Il Visconte di Bragelonne». Riduzione di Claude Barma e Jean Gruault. Dialoghi di Jean Gruault. **Primo episodio: I tre moschettieri.** Personaggi ed interpreti: D'Artagnan Dominique Paturol, Athos François Chauvette, Porthos Rolf Arndt, Aramis Adriano Amidei Migliano, Mordaunt Denis Manuel. Regia di Claude Barma. Una coproduzione ORTF - Bavaria - RAI. Sesta ed ultima parte

19,30 **Guarda e vinci.** Gioco concorso con i telespettatori

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**
PUBBLICITÀ

20,30 **Tam Tam**
Attualità del TG 1 a cura di Nino Criscenti
PUBBLICITÀ

Clark Gable: il re e le sue regine
a cura di Giampiero Foglino (IV)

21,25 **La donna è mobile**
(«Forsaking All Others», 1934) Film - Regia di **W. S. Van Dyke**. Interpreti: Clark Gable, Joan Crawford, Robert Montgomery, Charles Butterworth, Billie Burke, Rosalind Russell, Frances Drake, Arthur Treacher. Produzione: MGM

22,45 **Telegiornale**

22,55 **Firenze: Baseball**
XVIII Campionato europeo
PUBBLICITÀ

23,55 **TG 1 Notte - Che tempo fa**

20,30 SPETTACOLO



Storia di un italiano. Ritorna Alberto Sordi (foto), prototipo dell'italiano medio. Con spezzoni dei suoi film più noti racconta vicende e trasformazioni del costume degli italiani negli anni Sessanta, quando il boom economico con l'automobile faceva scoprire le vacanze, le libertà sessuali, il denaro facile

VENERDI
TV2
29 luglio 1983

22,40 SCENEGGIATO



L'assedio. Con la seconda ed ultima puntata rivivono ancora i terribili giorni del settembre del '73 in Cile, quando il generale Pinochet instaura la sanguinosa dittatura. Santiago piomba nel buio, otto tralicci vengono fatti saltare dalla resistenza che si sta organizzando. Nella foto Marisa Belli e Pino Colizzi

13,15 MUSICA LEGGERA



Vetrina di Azzurro '83. È di scena lo Scoiattolo beige, la squadra capitanata da Alberto Camerini e da Anna Oxa (foto). Riascoltiamo le canzoni di Art-bogart, Michele Zarrillo, Fausto Leali, Banco, Lola, F. R. David. Ospite d'onore uno dei personaggi più chiacchierati della musica leggera: Miguel Bosé

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Vetrina di Azzurro '83

Presenta Ugo Frisoli. Realizzazione di Nello Cioffi. 4ª puntata: Squadra dello «Scoiattolo beige» capitanata da Alberto Camerini e Anna Oxa

14 Così non è, se vi pare

Una ipotesi di James Burke. 4º episodio: L'inganno della memoria

14,30 Il 2000 è vicino

Regia di Jack Zolov. Prod. S.R.C. - Société Radio Canada

15,15 La vita agra

(1964) Film - Regia di Carlo Lizzani. Interpreti: Ugo Tognazzi, Giovanna Ralli, Rossana Martini, Giampiero Albertini, Renzo Marignano, Pupo De Luca. Produzione: Film Napoleon

17-18,40 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

A suon di gesti

Disegni animati. Il fantasma. Prod.: Sveriges Television

Ridiamo con...

Telefilm. Il prigioniero di Spena. Prod.: ATV Color

L'Apemaia

Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. La recita. Distr.: Beta Film

Fior di favole

Cartoni animati. La volpe. Prod.: K. S. Tokyo

L'uccello di fuoco

Prod.: Passacantando

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro

Un programma di Elda e Giorgio Moser prodotto dalla Film Unit 80 con un documentario della serie: I misteri del profondo blu

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

Alberto Sordi in

20,30 Storia di un italiano

Un programma ideato e realizzato da Alberto Sordi. Collaborazione di Giancarlo Governi. Montaggio di Tatiana Morigi. Musiche di Piero Piccioni (Nuova edizione). Primo episodio (Vedi pag. 75)

PUBBLICITÀ

21,40 TG 2 - Dossier

Il documento della settimana. A cura di Ennio Mastrostefano

22,30 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,40 L'assedio

Sceneggiatura di Bruno di Geronimo e Cesare Giannotti. Scene di Sergio Palmieri. Costumi di Carla Seiner. Luci di Guido Caracciolo. Musiche di H. Salinas e J. Seves, eseguite dagli Inti Illimani. Delegati alla produzione Maria Teresa Bisica, Gigi De Santis, Giusi Robilotta. Regia di Silvio Maestranzi. Con Marisa Belli, Pietro Biondi, Pier Paolo Capponi, Pino Colizzi, Fiorenza Marchegiani, Massimo Rinaldi, Rita Savagnone, Lino Troisi, Lydia Biondi, Renato Mori, Franco Trevisi, Sergio Rossi, Renato Scarpa, Pamela Villorosi, Vittorio Mezzogiorno, Daniela Surina, Adriana Zanese, Beatrice De Bono, Ubaldo Lo Presti, Pierluigi Giorgio, Patrizia Boccella, Giorgio Favretto, Sergio Tardioli. Seconda ed ultima puntata

23,55 TG 2 - Stanotte

Pampers regala la collezione **COCCOLE**.



CARTA di FEDELTA'
Pampers
ti regala
un capo a tua scelta
della collezione
COCCOLE

Cara mamma,

averla è semplicissimo: richiedi al tuo negoziante questa "Carta di Fedeltà", applica i tagliandi di acquisto Pampers e segui le istruzioni.

Questi deliziosi capi, creati in esclusiva da **Prénatal** per il tuo bambino, sono disponibili nei colori giallo o verde e nelle taglie da 0 a 9 mesi o da 10 a 24 mesi.

Per avere il capo da te scelto puoi passare direttamente al negozio **Prénatal** o puoi riceverlo per posta tramite la **VESTRO**. L'offerta è valida fino al 30 settembre.



PAMPERS. TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO.

23,15 MUSICA LEGGERA



VENERDI
TV3
29 luglio 1983

Concertone. Si replica un'esibizione dei Supertramp (foto), il complesso inglese nato negli anni '70. Sovvenzionato da un miliardario, il gruppo si trasferì poi in California, da dove domina le classifiche. Tra le altre canzoni ascoltiamo *Lady* e *Give a little bit*

Un autore una città. Viene riproposta la felice serie, condotta da Anna Benassi, che cerca di scoprire i legami più nascosti esistenti tra un grande autore e la sua città. Questa volta l'itinerario vede come protagonista Paolo Volponi che parlerà della sua Urbino (foto)

20,05 DSE



16 **Cervia: Sci nautico.** Campionato europeo juniores

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Austria: Vienna

17 **Campionato del mondo di scherma**

18 **L'avventura.** L'avventura del coguaro. Un programma presentato da Frédéric Rossif. Testo di Michael Camain. Prod.: Télé-Hachette

18,45 **Cento città d'Italia.** Milano, le vie d'acqua. Regia di Sergio Edward Linchi. Una produzione Trans World Film

19 **TG 3**

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

In diretta da... Martina Franca

19,25 **Un Festival sotto i trulli**

Conduce Pippo Volpe. Regia di Gigi Spedicato. Prima puntata. Un programma della Sede regionale per la Puglia

19,55 **La cinepresa e la memoria.** Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 3ª serie. I bambini: La creazione del mondo (1961). Regia di Michele Gandin

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 **Un autore una città**

Paolo Volponi. A cura di Anna Benassi. Consulenza di Aulo Greco. Regia di Luigi Faccini. 6ª puntata

In diretta da... Nervi

20,30 **Storie e cronache dal Festival internazionale del balletto.** Testi di Roberto Iovino, con la partecipazione straordinaria di Gabriella Cohen. Regia di Grazia Galardi e Carlo Massa. 3ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Liguria

21,10 **TG 3**

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

21,35 **Teatro con la macchina da presa**

A cura di Carlo Tagliabue. Presentazione di Giorgio Prosperi. Re burlone con Armando Falconi, Luigi Cimara, Luisa Ferida, Nicola Maldacea. Regia di Enrico Guazzoni

23,15 **Concertone**

Supertramp. Presenta Sergio Mancinelli. Scene di Walter Tibaudi. Direttore della fotografia Bruno Saccheri. Regia di Lionello De Sena

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 **Telerop 2009 - Es ist noch was zu retten.** 4. «Rohstoffe ausverkauft» von Karl Wittlinger. Regie: Michael Kehlmann - Verleih: Bavaria (Wiederholung)

18,25 **Träume, die keine blieben.** Entdecker und Erfinder, vorgestellt von Ernst von Kluon - 4. «Madame Curie» - Verleih: Bavaria (Wiederholung)

18,50 **Kriminal magazine.** 12 - Bewährungsprobe - Verleih: WWF

Sendung in deutscher Sprache (20-22,20)

20 Tagesschau

20,20 **Goldene Zeiten.** Regie: Michael Braun - 7. Kapitel. Verleih: Bavaria

21,10 **Auf den Spuren der Vergangenheit.** Zehnteilige Sendereihe über die Kunstgeschichte Südtirols von Dr. Josef Unterer und Lucio Rosa. 4. «Die Romanik: Burgen und Hospize»

21,30 **Das Leben auf unserer Erde.** 4. «Schwärmdende Horden» von David Attenborough - Verleih: Telepool (Wiederholung)

22,20 D.S.E.: Un autore una città. Paolo Volponi. 6ª puntata

23,50 TG 3

SVIZZERA

14,45 In Eurovisione da Hickstead (GB): Ippica: Campionati europei

17 Da Chiasso: Campionati svizzeri di nuoto. Sintesi

18 Programmi estivi per la gioventù. Paddington (13ª)

18,05 Avere un amico (2ª)

18,15 Il fantasma di Nessuno. Telefilm

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Disegni animati

18,55 Telegiornale

19 Il rapito

Telefilm della serie «Bronk»

19,50 Telegiornale

19,55 Il Regionale - TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª ed. - TV-Spot

20,40 Benito Mussolini 1943

Nel centenario della nascita

21,45 Video-match. Torneo televisivo

22,55 Telegiornale - 3ª edizione

23,05-1 Telegiornale. Film svizzero

- Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

14 Odrpta meja - Confine aperto

Trasmissione in lingua slovena

17,30 Odrpta meja - Confine aperto

Trasmissione in lingua slovena

18 La follia di Evan

Telefilm della serie «La grande vallata»

19 Temi d'attualità

- Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 La leggenda

Telefilm della serie «Ryan»

20,45 Esecutore oltre la legge

Film con Alain Delon, Mireille Darc, Claude Brasseur

Regia di Georges Lautner

22,20 TG - Tuttoggi

22,35 Zeit im bild

Il tempo delle immagini

FRANCIA

10,30 A2 Antiope

12 Notizie. Previsioni del tempo

12,30 Capolavori del muto

12,45 Telegiornale

13,30 La Virginiana. Telefilm (20ª)

14,45 La vita oggi

15,45 Cartoni animati

15,55 Pomeriggio sportivo

18 Recré A2

18,40 Flash - Attualità televisiva

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 Verdi. Sceneggiatura e regia di

Renato Castellani. Con Ronald

Pickup e Carla Fracci

21,50 Apostrofi

23,05 Telegiornale

23,15 Ils. Film di Jean-Daniel Simon

con Michel Duchaussoy, Charles

Vanel

MONTECARLO

18 Lo scoiattolo Banner: La foresta. Cartone animato

18,25 Il dirigibile. 6ª puntata

18,50 Notizie flash

- Bollettino meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno (26ª)

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Medici di notte: Brutto incontro.

2ª parte. Telefilm con Agnes Cha-

teau

20,30 Jerry Lewis show. 8ª puntata

21,30 Questa sera: Il teatro di Peppino

De Filippo. Spacca il centesimo.

Commedia in un atto e Pranzia-

mo insieme. Farsa in un atto con

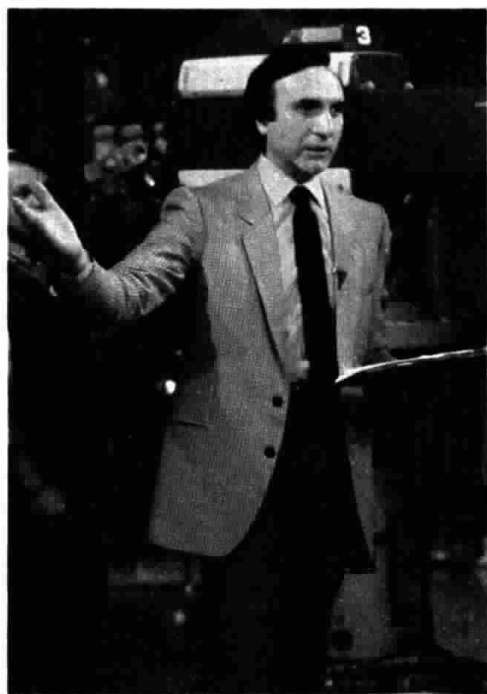
Peppino De Filippo

Al termine: Notiziario

- Bollettino meteorologico

- Oroscopo di domani

22 SPETTACOLO



Una festa per il cinema. A conclusione del Festival delle opere prime e della settimana delle anteprime dei film americani della prossima stagione, il Teatro greco di Taormina ospita la consegna dei Nastri d'Argento 1983, uno spettacolo di Bruno Broccoli e Franco Torti. Presenta Pippo Baudo (nella foto)

SABATO
TV1
30 luglio 1983

13,45 SPETTACOLO



TV 1 estate. Il contenitore propone un viaggio nella vecchia Roma sulle tracce dei luoghi e dei personaggi cari a Trilussa. Interprete Lando Fiorini (foto) in una puntata di *Roma in sac-coccia*, con Olimpia Di Nardo. Inoltre Fiorini canterà *Amore giallo-rosso* dedicata alla squadra dello scudetto

20,30 VARIETA



Sotto le stelle '83. Arbitrata da Corinne Cléry e Ambra Orfei, continua la sfida musicale tra Sammy Barbot e Carlo Massarini. Nella puntata si schierano da una parte Fausto Leali e Vivien Vee, dall'altra Luca Giurato e Yazoo; in programma un concerto di Eugenio Finardi. (Nella foto, la Cléry e Barbot)

13

Dal Palazzo Chigi Saracini in Siena

Voglia di musica

Un programma di Luigi Falt. Regia di Sandro Spina. **B. Martinu:** *Madrigalova Sonata*; **G. F. Ghedini:** *Vivace dalla Musica per tre strumenti*. Carlo Morena, flauto; Luca Signorini, violoncello; Stefano Micheletti, pianoforte

13,30 **Telegiornale**

13,45 **TV 1 estate**

Sabato e domenica insieme con Gianfranco D'Angelo, Olimpia Di Nardo, Mario Marenco e Paola Tedesco. Un programma a cura di Gian Paolo Taddeini e Oretta Lopane con la collaborazione di Annalena Barboni. In redazione Marco Bernardini, Carla Ducci. Testi di Paolini e Silvestri. Regia di Fausto Dall'Olio. **1ª parte.** Nel corso del programma:

14

Mille lire al mese

(1939). Film - Regia di **Massimiliano Neufeld**. Interpreti: Umberto Melnati, Alida Valli, Renato Cialente, Osvaldo Valenti, Nini Gordini Cervi, Anna Doré. Produzione: Italcine

15,20 **Imola: Ciclismo**

Coppa Placci

16,20 **TV 1 estate**

Sabato e domenica insieme. 2ª parte. Nel corso del programma:

L'isola del tesoro

Cartone animato. Prod.: TMS, Tokyo

17 **Rod Stewart**

dal «Forum di Los Angeles»

17,25 **Verde Italia**

Rubrica di Federico Fazzuoli

18 **Estrazioni del Lotto**

18,05 **Le ragioni della speranza**

Riflessione sul Vangelo condotta da Don Vincenzo Paglia, a cura di Carlo De Biase

18,15 **TV 1 estate**

Sabato e domenica insieme. 3ª parte. Nel corso del programma:

Gioco ad incastro

Telefilm - Regia di A. Ken Hannam. 2ª puntata

19,15 **Lo show.** Interviste, sketch, musica e canzoni

19,45 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

20 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

Corinne Cléry, Sammy Barbot e Carlo Massarini presentano

20,30 **Sotto le stelle '83**

Varietà musicale dell'estate. Regia di Adolfo Lippi. Testi di Raoul Giordano, Giancarlo Magalli, Gennaro Ventimiglia, Gustavo Verde con Giorgio Bracardi, Leo Gullotta. In giuria: Alfredo Girardi, Fabio Grossi, Marisa Merlini, Gianni Miele, Toni Ucci, Anna Walter. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Bonizza. Direttore della fotografia Enzo Torroni. Coreografie di Renato Greco. Partecipano: Karen Ford, Patrick King e il balletto di «Sotto le stelle». L'Orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della Rai diretta dal Maestro Renato Piemontese. Elaborazioni musicali di Carmelo Lombro. Realizzato con la collaborazione di Irene Ghergo

5ª trasmissione

21,50 **Telegiornale**

PUBBLICITÀ

In diretta dal Teatro Greco di Taormina

22 **Una festa per il cinema**

Spettacolo di Bruno Broccoli e Franco Torti. Presenta Pippo Baudo con Virna Lisi. Regia di Gianni Vaiano

PUBBLICITÀ

23,50 **Prossimamente**

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

00,05 **TG 1 Notte - Che tempo fa**

00,10 **Formia: Meeting Internazionale di Atletica leggera**

20,30 INCHIESTA



SABATO
TV2
30 luglio 1983

14,55 ATTUALITÀ



22,10 FILM



Il giorno che uccisero Kennedy. Termina il film-inchiesta sulla tragedia di Dallas: l'ipotetico processo contro Oswald (interpretato da John Pleshette, mentre Ben Gazzara è l'avvocato accusatore) porta a conclusioni sostanzialmente diverse da quelle contenute nel discusso Rapporto Warren

Dietro l'obiettivo. Il programma di Carla Cerati presenta questa settimana una puntata dedicata alla fotografia pubblicitaria. Come si realizza una campagna pubblicitaria? Non serve solo il fotografo, ma occorrono una modella, il truccatore, l'art director e tanta fantasia per colpire il pubblico

Una breve vacanza è quella di Clara (Florinda Bolkan, nella foto), madre di tre figli, calabrese, distrutta dal lavoro e dalle responsabilità, in un sanatorio. L'idea del film, poi sceneggiato da Cesare Zavattini, è di Rodolfo Sonego. La regia è del grande Vittorio De Sica che affidò le musiche al figlio Manuel

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Bella Italia

Città, paesi, uomini, cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45 Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

14 Pionieri del volo

Un programma di Sergio Bellisai e Francesco Cadin con la collaborazione di Ada Acquaviva. Regia di Sergio Barbonese. *Quarta puntata: Lo sport della guerra*

14,55 Dietro l'obiettivo

di Carla Cerati. Regia di Oliviero Sandrini *2ª puntata: Nino Mascardi - Pubblicità ovvero Brain Storming*

15,20 IL federale

(1961). Film - Regia di Luciano Salce. Interpreti: Ugo Tognazzi, Georges Wilson, Gianni Agus, Gianrico Tedeschi, Elsa Vazzoler, Mireille Granelli, Stefania Sandrelli, Renzo Palmer, Franco Giacobini. Produzione: DDL Prod.

17-18,35 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli
Presenta Toni Binarelli. Nel corso del programma:

C'era una volta

Cartoni animati. *I pittori di pali - Il gatto e il canarino*
Prod.: Brookfield Television

Pierre Fabien

Telefilm. Regia di Robert Lombaert. *Un'adorabile vecchietta*. Prod.: ODEC-RTBF

Galaxy Express 999

Cartoni animati. *Antalius il rapitore dello spazio*
Prod.: Toei Company

Gianni e Pinotto

Telefilm. *Lo scimpanzé*. Prod. Alomba Enterprises

18,35 Estrazioni del Lotto

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Giallo, arancione, rosso,... quasi azzurro

Un programma di Elda e Giorgio Moser prodotto dalla Film Unit 80 con un documentario della serie: *I misteri del profondo blu*
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Il giorno che uccisero Kennedy

Sceneggiatura di Robert E. Thompson. Con Ben Gazzara, Lorne Greene, John Pleshette e Mo'Nique. Regia di David Greene *2ª ed ultima parte*. Distr.: Worldvision. (Vedi pag. 56)

22 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,10 Una breve vacanza

(1973). Film - Regia di Vittorio De Sica. Interpreti: Florinda Bolkan, Renato Salvatori, Daniel Quenard, José María Prada, Teresa Peña, Miranda Campa, Angela Cardile. Produzione: Verona Produzione Roma - Azor Films Madrid
PUBBLICITÀ

23,55 Viaggio nel «Cappello sulle ventitré»

Spettacolo della notte, di Alberto Argentini
Direttori della fotografia Giorgio Citton e Carlo Tiepidino
Coreografie di Flavio Bennati e Bruno Telloli
Costumi di Salvatore Russo
Conduce Paolo Mosca

00,30 TG 2 - Stanotte

Caffè Splendid dà piú gusto al gusto del caffè.



Nipote - Zia Marta, Carlo, lo volete un buon caffè?

Marito - Buono? Sarebbe la prima volta!



Nipote - Uffa!... Però è vero, il mio caffè non è un gran che...



Zia Marta - Ma è chiaro! Carlo ha proprio voglia di un buon caffè. Usa Caffè Splendid...



...contiene anche caffè di montagna, la qualità piú pregiata... perché al sole e al fresco il caffè matura piú lentamente e acquista piú sapore.



Zia Marta - Senti che gusto piú ricco!

Nipote - Hai ragione! E' il migliore che abbia mai bevuto!

SOTTO VUOTO SPINTO-MACINATO



Marito - Mmmm... mi piace!
Ecco il gusto per uno che ha voglia di un buon caffè!



Col caffè di montagna il gusto ci guadagna

21,45 SCENEGGIATO



SABATO
TV3
30 luglio 1983

19,25 SPETTACOLO



Cribb. Sulla spiaggia di Brighton vengono scoperti i resti di un corpo femminile decapitato. Cribb e l'aiutante si mettono alla ricerca di qualche indizio. Ma a offrire dei barlumi di luce sarà un ottico londinese, il signor Moscrop. Nella foto Alan Dobie con Sally Osborn

Il pollice. Una rassegna ragionata e critica dei programmi già trasmessi e di quelli che andranno in onda sulla Terza Rete tv. Conduce in studio Rosanna Vaudetti (nella foto), che introduce anche il giornalista ospite di turno. Il programma è curato da Enzo Scotto Lavina

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Finlandia: Tampere

13,55 Campionato del mondo di canoa

15 Cervia: Sci nautico
Campionati europei juniores

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Austria: Vienna

16 Campionato del mondo di scherma

17,30 L'avventura. Una storia d'amore. Un programma presentato da Frédéric Rossif. Testo di Michael Camain. Prod.: Télé-Hachette

18,20 Cento città d'Italia. Cascia e la Val Nerina. Una produzione Trans World Film

18,45 Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

19 TG 3

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

19,25 Il pollice. Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regia di Sergio Duichin. Conduce in video Rosanna Vaudetti

19,55 Tuttinscena: Cineteca

Persone, cronache, mode, costumi del tempo libero. Testi di Fabio Rinaudo. A cura di Biancamaria Pontillo. Regia di Walter Italic. 2ª puntata

20,30 Il chiosco. Temi di cultura e di costume. Un programma di Giovanni di Capua. Regia di Franco Alunni

21,20 TG 3

Intervallo con: FAVOLE POPOLARI UNGHERESI. Cartoni animati. Prod.: Pegaso Film Center

21,45 Cribb

Dai racconti di Peter Lovesey. **Alibi per due.** Sceneggiatura di Bill Macil Wraith. Personaggi ed interpreti: Sergente Cribb Alan Dobie, Agente Thackeray William Simons, Ispettore Jowett David Waller, Ispettore Murphy Kevin Brennan, Albert Moscrop Derek Fowlds, Zena Prothero Fanella Fielding, Guy Prothero Adam Richardson, Dottor Prothero Conrad Phillips, Bridget Kate Lock. Regia di June Wyndham Davies. Distribuzione: Granada Television. 9° episodio

22,35 Concerto in folk

a cura di Alfonso de Liguoro. Hugo Arévalo e Charo Cofré. Regia di Fulvio Richetto

23 Speciale Orecchicchio

con Ron

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 Hit-Journal. Schlager und Schlagzeilen aus den Dreissiger-jahren präsentiert von Manfred Sexauer und Rose Renée Roth - 2. Folge: «1934» Regie: Frank Strecker und Horst Eppinger - Verleih: Telesaar

18,45 Vergessene Kulturen an der türkischen Riviera. Reiseserie von Manfred D. Liffon 2. «Von Kusadasi nach Bodrum» - Verleih: Berolina

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,20 Kultur am Samstag

20,25 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Prof. Dr. Alois Ties

23,15 Prossimamente

23,30 Tuttinscena: Cineteca. 2ª puntata

SVIZZERA

17-17,45 Da Chiasso: Campionati svizzeri di nuoto. Sintesi

18,10 Una questione di vita o di morte
Telefilm della serie «Quincy»

19 Telegiornale - 1ª edizione

19,05 Estrazioni del Lotto

19,10 Il Vangelo di domani. Conversazione religiosa di Don Carmelo Andreatta

19,20 La visita del re. Telefilm d'animazione della serie «Cuore»

19,45 Musica del folclore svizzero

19,55 Il Regionale. Rassegna
— TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione
— TV-Spot

20,40 L'alba del gran giorno. Film con Robert Stack, Virginia Mayo, Ruth Roman, Raymond Burr. Regia di Jacques Tourneur

22,10 Telegiornale - 3ª edizione

22,20-24 Sabato sport
— Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

17,50 Film
(Replica)
— Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Delitto nella Missione
Telefilm della serie «Ryan»

20,45 Il terremoto
Telefilm della serie «La grande vallata»

21,30 Musica popolare
Complessi sloveni

22 TG - Tuttoggi

22,15 Zeit im Bild
Il tempo in immagini

FRANCIA

10,15 A2 Antiope

11,55 Giornale dei sordi e dei deboli di udito

12,15 Ricordi - ricordi

12,45 Telegiornale

13,35 Sceriffo, fammi paura
Telefilm (5ª)

14,25 Le avventure di Tom Sawyer
Sceneggiato (5ª)

14,50 Pomeriggio sportivo

18 Carnet dell'avventura

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 Il più bel cartellone
Varietà (1ª)

22,05 Caccia al tesoro

23,05 Catch

23,35 Telegiornale

MONTECARLO

17 Calcio: Real Madrid-Barcellona
(Replica)

18,30 Concerti dal vivo
Canzoni d'estate. 1ª parte

18,50 Notizie flash
— Bollettino meteorologico

19,05 Anna, giorno dopo giorno (27ª)

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Medici di notte: Fiocco rosa. 1ª parte. Telefilm con Katherine Allegret

20,30 La caduta delle aquile
Amicizie pericolose (7ª)

21,30 A bocca aperta. Settimanale satirico d'opinioni e d'attualità. Ideato e diretto da Gianfranco Funari

22,30 I pascoli dell'odio
Film con Errol Flynn, Olivia De Havilland. Regia di Michael Curtiz
Al termine: Notiziario
— Bollettino meteorologico
— Oroscopo di domani



TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA
SPETTACOLO COSTUME

INFORMAZIONE

Trento: Piazza del Duomo.
Le bellezze della
città e della regione in
Trentotour, un
programma di Laura Strada
in onda martedì 26

RUBRICA

TRENTINO-ALTO ADIGE

Per la serie *Trentoteca*, martedì 26, da Trento va in onda il programma *Trentotour*, per la regia di Laura Strada. Il servizio si snoda lungo il Trentino con l'aiuto di alcuni membri dell'Associazione Guide Turistiche della regione, costituita a Trento per far conoscere con occhi attenti le bellezze più significative di una provincia e di una regione che in questo periodo stanno affrontando l'assalto di numerosi turisti provenienti, in particolar modo, dai Paesi di lingua tedesca.

LOMBARDIA

Per *Agenda estate*, martedì 26, viene trasmesso il programma di Enrica Tagliabue, con i testi di Bianca Franchi, *Limitrofie*. Si tratta del titolo di una rassegna di spettacoli teatrali, svoltasi nel cortile d'onore della Pinacoteca di Brera. Il pubblico viene messo a confronto con linguaggi, situazioni espressive presenti insieme nel mondo dello spettacolo, che possono organizzarsi in senso teatrale. Teatro di ricerca, sperimentazione di nuove forme di comunicazione con i gruppi: Dark Camera, Isole, Padiglio-

ne Italia, Verdi Sponde, Angelo Pre-
tolani Program, Notturmo, Aurelio
Gravina, Artine. La manifestazione
era stata organizzata dal Circolo cul-
turale milanese Out Off, in collabora-
zione con l'Accademia Braidense e il
Comune di Milano.

CAMPANIA

Appuntamento or-
mai consueto, mar-
tedì 26 e giovedì
28, con *Cocktail*, il
rotocalco di costume, cultura, arte,
spettacolo e «varia umanità», a cura di
Eugenio Cuomo e Angelo Villani. Le
due puntate trattano in particolare
della musica a Napoli. Martedì 26, in
diretta alle ore 16, i servizi del bollettino
informazioni redatto dalla reda-
zione di *Agrometeorologia in Cam-
pania*, un programma realizzato in
convenzione con la Camera di Com-
mercio di Benevento e la collabora-
zione della Banca Sannitica e della So-
cietà per l'informatica Elditalia. Noti-
zie anche sui trattamenti fitosanitari.

PIEMONTE

Sintonizzatevi, dal
lunedì al venerdì,
alle ore 18, su
Estate insieme,
una rubrica a cura di Sergio Ariotti,

Franco Mello e Graziella Riviera. È
un modo divertente, fresco, giocoso e
spettacolare soprattutto per quelli
che devono passare la calda e lunga
estate in città. Mezz'ora di notizie,
suggerimenti, anteprime e tante altre
cose sfiziose per stare in compagnia,
senza rimpiangere troppo i luoghi
delle vacanze e invidiare parenti ed
amici distesi al sole o in giro per il
mondo. Lunedì, martedì e mercoledì
della stessa settimana, ma alle ore
20,05, il DSE manda in onda le ultime
tre puntate del ciclo *Dopo il diploma*,
a cura di Luigi Patania, condotto da
Alberto Papuzzi, realizzato in colla-
borazione con l'Assessorato alla Cul-
tura della Regione Piemonte e con il
Ceasco. Le facoltà prese in esame, in-
sieme a presidi, docenti e studenti, so-
no: Lettere, Magistero, Giurispru-
denza, Scienze Politiche, Economia e
Commercio, l'Isf, l'Accademia delle
Belle Arti e corsi professionali vari.
Infine si parlerà anche del «diritto al-
lo studio», con le provvidenze e i ser-
vizi (assegni, borse di studio, posti let-
to, mense, biblioteche e attività cultu-
rali) messi a disposizione degli stu-
denti e gestiti dal Comune di Torino
su delega della Regione.

a cura di GIANNI ROSSI

MARTEDÌ 26 LUGLIO

ORE 19,30

PIEMONTE	Rubrica regionale
VALLE D'AOSTA	Rubrica regionale
LOMBARDIA	Agenda estate: Limitrofie
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN)	Trentotour - Trentoteca
VENETO	Orizzontale - Verticale
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Rubrica regionale
LIGURIA	Rubrica regionale
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	La posta del cittadino
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail estate: Musica a Napoli
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Rubrica regionale
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Replay (4° p.): Settimanale di cultura, spettacolo e varietà

GIOVEDÌ 28 LUGLIO

ORE 19,30

PIEMONTE	Rubrica regionale
VALLE D'AOSTA	Rubrica regionale
LOMBARDIA	Mostra del femminismo
TRENTINO-ALTO ADIGE (BZ)	Rubrica regionale
VENETO	La magnifica comunità (4° p.)
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Rubrica regionale
LIGURIA	Rubrica regionale
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	La Roma di... Pirandello
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail estate: Musica a Napoli
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Rubrica regionale
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Sindria (4° p.): Ichinusa



LUNEDÌ 25

S. Giacomo apostolo
Il sole sorge alle 5,56 e
tramonta alle 20,37.
La luna nasce alle 21,19 e
cala alle 6,01.

DOMENICA 24

S. Cristina, S. Vincenzo
Il sole sorge alle 5,55 e
tramonta alle 20,38.
La luna nasce alle 20,41 e
cala alle 5,04.

MARTEDÌ 26

S. Anna, S. Gioacchino
Il sole sorge alle 5,57 e
tramonta alle 20,36.
La luna nasce alle 21,51 e
cala alle 7.

ALMANACCO



MERCOLEDÌ 27

S. Aurelio, S. Pantaleone
Il sole sorge alle 5,58 e
tramonta alle 20,35.
La luna nasce alle 22,19 e
cala alle 8.

VENERDÌ 29

S. Marta, S. Lucilla
Il sole sorge alle 6 e
tramonta alle 20,33.
La luna nasce alle 23,07 e
cala alle 10,01.

GIOVEDÌ 28

S. Urbano, S. Vittore
Il sole sorge alle 5,59 e
tramonta alle 20,34.
La luna nasce alle 22,44 e
cala alle 9,01.

SABATO 30

S. Pier Crisologo
Il sole sorge alle 6,01 e
tramonta alle 20,32.
La luna nasce alle 23,30 e
cala alle 11,01.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1



Ulderico Bernardi

Ci sono
popoli
che ancora oggi
rispettano
dei divieti
nel mangiare
certi cibi

LE RADICI DEL PRESENTE

Il caso classico è quello dell'ebraismo che rifiuta, insieme con i popoli islamici, la carne di maiale e il pesce privo di squame, di lische e di pinna. Ma le nostre culture in genere non conoscono questi tabù alimentari.

Oggi con l'alimentazione rapida, industriale, non si pone molta attenzione alla ritualità del cibo, anche se sopravvivono certe consuetudini: per esempio l'uovo di Pasqua, l'uovo delle feste di primavera, che simbolicamente rinvia addirittura al matrimonio tra cielo e terra, all'unione cosmogonica, al momento della rinascita della fertilità, della terra che si riapre. Ma non è solo importante quello che si mangia, bisogna vedere anche come si mangia e con chi si mangia, perché il consumo del cibo in comune dà vita al valore della convivialità.

DOMANI AVVENIRE

Luglio 1907: muore a Teramo Pasquale Baiocchi, soprannominato «il re dei fuochi», uno dei più abili artigiani nel campo della pirotecnica, spettacolo tipico delle feste popolari e un'arte che pare abbia avuto per antichissimi progenitori nel lontano Oriente i Cinesi.

Nato a Città Castell Sant'Angelo in Abruzzo nel 1847 da una famiglia di piccoli possidenti, Pasquale diventa presto una gloria locale vincendo molte gare pirotecniche tra cui quelle per l'Esposizione di Torino del 1884 e un'altra per il matrimonio del Duca d'Aosta con la principessa Letizia, e infine quelle per le Feste dello Statuto a Roma. Le sue macchine lanciano in aria per il botto finale bombe perfino da mezzo quintale. La tradizione dei fuochi pirotecnici in Europa risale al Medioevo: nel Trecento fiorentini e bolognesi festeggia-



vano le ricorrenze con i bengala. Nel 1600 fioriscono due scuole di pirotecnica in Italia e in Germania. Baiocchi è protagonista di quest'arte rimanendone anche vittima: muore infatti nell'esplosione del suo laboratorio.

Spettacolo
pirotecnico a
Bologna per
festeggiare la
liberazione di
Vienna dall'assedio
dei Turchi (1683)



La margheritina o pratolina — sfogliata dagli innamorati per sapere se sono ricambiati — appare spesso nei dipinti come simbolo di innocenza. Un bouquet di margheritine significa «siete buona e bella».

Rousseau
il Doganiere:
«Fiore di poeta»



Vincenzo Buonassisi

Le salse possono
dare alle pietanze
un'eleganza tutta
propria e sono
apprezzate
soprattutto dai veri
buongustai.

LA CUCINA

Per condire l'arrosto e per arricchire le bistecche alla griglia, prepariamo una salsa ottima e facciamo sciogliere in un tegame del burro con la cipolla affettata finemente, aggiungendo del buon brodo, man mano che il fondo si asciuga. Infine mettiamo dentro una spolverata di farina, quel tanto che serve ad addensare. Quando gli ingredienti saranno cotti si passano al setaccio in modo da avere una crema morbida, che riportiamo sul fuoco aggiungendo ancora qualche cucchiaino di brodo e del marsala secco per dare il tocco di classe.

Versiamo questa salsa sulla carne che acquisterà una fragranza particolare. In questo modo avremo un piatto semplice e nello stesso tempo raffinato: una vera squisitezza e una pietanza gustosa da offrire ai nostri ospiti sulle tavole di questa estate.



Elvezio Petrozzi

Il sole è
il protagonista
assoluto di una
giornata al mare:
perché
non sfruttarlo
per giocare?

I GIOCHI DA SPIAGGIA

Ed ecco che nasce «Meridiana», un gioco di una certa durata, ma sicuramente tranquillo e distensivo. Sono sufficienti un bastoncino di 60-80 centimetri e una serie di 5 o 6 contrassegni differenti per ciascun partecipante. La gara consiste nel prevedere il cammino del sole e si svolge così: si pianta il bastoncino nella spiaggia onde permettere a tutti i concorrenti di vedere dove cade l'ombra della punta del bastoncino stesso; dopodiché si toglie il bastoncino e si invitano i giocatori a porre sulla sabbia, uno alla volta ed a turno, i loro contrassegni in punti nei quali essi ritengono che l'ombra della punta transiterà. Quindi si ripianta il bastoncino nello stesso punto di prima e si attende: ogni contrassegno toccato dall'ombra della punta del bastoncino procurerà un punto e al termine chi avrà più punti sarà il vincitore.

Jean Harlow

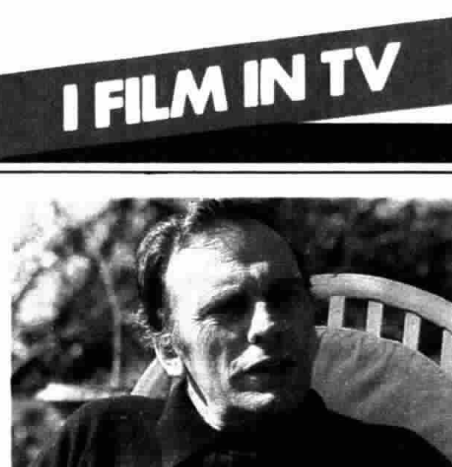
due anni dopo Sui mari della Cina di Tay Garnett
lavorò ancora con Clark Gable in Saratoga di Jack Conway

Jean-Louis Trintignant

protagonista di La corsa della lepre attraverso i campi.
I suoi ultimi film sono Sotto tiro e Vivement Dimanche

Joan Crawford

interpretò La donna è mobile nello stesso anno di Tormento e Incatenata e due anni dopo Grand Hotel



I FILM IN TV

RETE 2 DOMENICA ORE 14,10

ALLONSFAN

C - 1974

durata 115'

regia di Paolo e Vittorio Taviani

con Marcello Mastroianni, Lea Massari, Mimsy Farmer, Laura Betti

Corre il 1816, Napoleone è a Sant'Elena, gli Austriaci a Milano. L'ex ufficiale napoleonico Fulvio Imbriani esce dal carcere, torna a casa e decide di lasciare i carbonari «Fratelli Sublimi». Coinvolto di nuovo in trame rivoluzionarie da Charlotte (la madre del figlio Massimiliano) e da Francesca, Fulvio prima ruba il denaro dei rivoluzionari, poi tradisce i compagni provocandone il massacro. Resta solo il giovane Allonsanfan a tenere viva la speranza.

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,30

SUI MARI DELLA CINA

BN - 1935

China Seas/90'

regia di Tay Garnett

con Clark Gable, Jean Harlow, Rosalind Russell, Wallace Beery

In rotta per Hong Kong con la nave «Kin Lun», il capitano Gaskell (Gable) si trova a dover fronteggiare mari in tempesta, insidie amorose ed incursioni piratesche. Tra i signori passeggeri ci sono infatti: l'ex amante del capitano «China Doll», la sua fidanzata e futura moglie, il mercante-pirata James MacArdle (il grande Wallace Beery), un terzo ufficiale con una brutta fama ed alcuni infidi malesi. Chi più chi meno, tutti daranno problemi al capitano...

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,30

LA CORSA DELLA LEPRE ATTRAVERSO...

C - 1973

La course de la lievre.../122'

regia di René Clément

con Jean-Louis Trintignant, Lea Massari, Robert Ryan, Aldo Ray

La lepre è Tony (Trintignant) e casca dalla padella nella brace nel tentativo di sfuggire a cinque zingari che vogliono ucciderlo. Trovatosi ad essere l'unico testimone di una rapina con delitto e costretto a seguire i rapinatori, viene portato su un'isola, nei dintorni di Montreal, al cospetto del vecchio gangster Charlie e, pian piano, ne conquista la fiducia e l'amicizia, fino ad essere associato all'imminente impresa della banda. Ma le cose vanno tutte storte...

RETE 3 MARTEDÌ ORE 21,55

F COME FALSO

C - 1975

F For Fak/85'

regia di Orson Welles

con Orson Welles, Oja Kodar, Joseph Cotten, Clifford Irving

Orson Welles (nei panni di se stesso) effettua alcuni giochi di prestigio nell'atrio di una stazione e promette di raccontare la sua storia. Salutate l'attrice ungherese Oja Kodar, afferma che di lì ad un'ora dirà soltanto la verità e... presenta al pubblico un falsario d'arte ed il suo biografo (già coinvolto in una falsa autobiografia), svela misteriosi particolari sulla vita di Howard Hughes, parla di sé, di Picasso... Ma «l'ora della verità» passa presto.

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20,30

IL MOLTO ONOREVOLE

MR. PULHAM BN - 1941

H.M. Pulham, Esq./117'

regia di King Vidor

con Robert Young, Hedy Lamarr, Van Heflin

Henry Pulham è un buon americano. Padre di famiglia, onesto cittadino, impiegato senza macchia. Un bel giorno incontra la donna che ha amato da giovane e che avrebbe sposato se una crudele «ragion d'azienda» non lo avesse ostacolato. Henry guarda con malinconia al tempo perduto e pensando a quello che non è stato e che poteva essere si accorge che indietro non si torna. Il tocco di Vidor è gentile e discreto.

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 22,10

ASSASSINIO A BORDO

BN - 1964

Murder Ahoy/93'

regia di George Pollock

con Margaret Rutherford, Lionel Jeffries, Charles Tingwell

L'indagine di Miss Marple si svolge questa volta a bordo della nave scuola «Battledore». Malvista e malsopportata da ufficiali ed allievi della nave, la vecchia investigatrice mette naso nella losca attività di un gruppo di allievi, provoca indirettamente la morte dell'ufficiale incaricato della disciplina (coinvolto nei traffici) e di un'infermiera, e sta per finire in prigione per aver fatto troppo la furba. Rilasciata, tende la consueta trappola.

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 20,30

RAPPORTO CONFIDENZIALE

BN - 1955

Mr. Arkadin/100'

regia di Orson Welles

con Orson Welles, Paola Mori, Robert Arden, Michael Redgrave

Un altro misterioso personaggio in tutto e per tutto figlio e fratello di Orson Welles: Mr. Gregory Arkadin. Un uomo difficile, inafferrabile, dall'oscuro passato, ricchissimo, che alla prima apparizione si presenta raccontando l'apologo della rana e dello scorpione. Ingiaggiato un giovane avventuriero, amico di sua figlia, perché scopra quella parte del suo passato che lui stesso dice di non ricordare, Arkadin ne segue il cammino, uccide i testimoni, ma...

RETE 1 GIOVEDÌ ORE 21,25

FRANCO E CICCIO LADROEGUARDIA

C - '69

durata 91'

regia di Marcello Cioriolini

con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Gianni Agus, Giusy Raspani Dandolo

Franco fa il ladro e Ciccio la guardia. Uno scappa e l'altro insegue. Risultato: guai a perdiffato per tutti e due. Sospettati di omicidio, si vedono costretti (pena il carcere per Franco e la radiazione dalla polizia per Ciccio) a collaborare alla scoperta del vero colpevole e finiscono per improvvisarsi inservienti in un circo. Dopo i soliti «patatrà» e loro malgrado, l'assassino salta fuori e finisce dentro, e il guardia-e-ladri può ricominciare...

King Vidor

diresse Il molto onorevole
Mr. Pulham *prima di*
L'uomo venuto da lontano
e Duello al sole



RETE 1 VENERDÌ ORE 21,25

LA DONNA È MOBILE

BN - 1934

For saking All Others/82'

regia di W. S. Van Dyke

con Clark Gable, Joan Crawford
Robert Montgomery, Frances Drake

Jeff Williams (Gable) torna apposta dalla Spagna per far la corte alla sua compagna di infanzia Mary Clay, ma lei sta per sposare un altro e per lui non c'è niente da fare. Senonché l'«altro» abbandona Mary sull'altare per scappare con un'altra e lascia Jeff a consolarla. Dopo un anno però Mary ritrova il mancato sposo e riesuma i vecchi progetti matrimoniali, cosicché a Jeff non resta che partire solo soletto. Ma all'ultimo momento Mary capisce che...

RETE 2 SABATO ORE 22,10

UNA BREVE VACANZA

C - 1973

durata 112'

regia di Vittorio De Sica

con Florinda Bolkan, Renato Salvatori,
Daniel Quenaut, Miranda Campa

Calabrese d'origine, madre, moglie e operaia, Clara sgobba da mattina a sera per mantenere tutta la famiglia (il marito è momentaneamente invalido per un incidente), la suocera, il cognato... Finché la sua forte fibra cede (come del resto il suo spirito) e la mutua le prescrive il sanatorio di Sondalo. Il ricovero si trasforma però in una «breve vacanza» di coscienza, sensi e sentimenti, e Clara torna «alla vita». Ma alla fine «dove» tornare a casa.



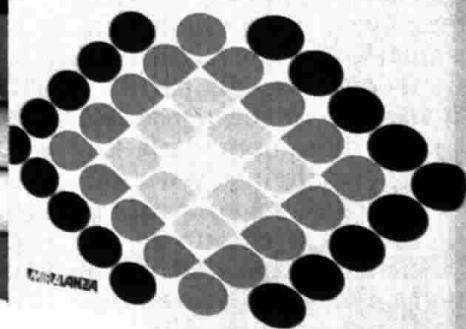
ci vuole BIOL!

lo specialista dello sporco corporeo e dei capi colorati



NUOVO
BIOL®

BUCATO A MANO
PER SPORCO CORPOREO E CAPI COLORATI



BIOL è un prodotto di fiducia è un prodotto **MIRALANZA**



di TULLIO
KEZICH

CINEMA E DINTORNI

Vietato alle persone non immunizzate

Centenario di Mussolini, cinquantenario del nazismo hitleriano: in questo '83 si moltiplicano le occasioni di rivedere, anche al cinema o in tv, i dittatori che funestarono la storia d'Europa fra le due guerre. A Roma si è svolta una rassegna intitolata *Il cinema del III Reich*, organizzata dal film club L'Officina, e se n'è parlato anche per la protesta della comunità ebraica che è riuscita a impedire la proiezione di *Süss l'ebreo*. Comunque si voglia giudicare questo intervento, diretto contro un famigerato film di propaganda oggi soltanto ridicolo, è curioso che nessuno abbia obiettato niente contro la programmazione di *Il trionfo della volontà* (1935), anzi il documentario di Leni Riefenstahl è stato ripreso da una tv privata.

Prediletta dal Führer anche se avversata per invidia dal ministro Goebbels, come racconta Glenn B. Infield nella sua biografia *Leni Riefenstahl. The Fallen Film Goddess*, la cineasta berlinese (ancor oggi viva, vegeta e più nazista che mai) aveva poco più di trent'anni quando ottenne l'incarico di filmare il congresso del partito a Norimberga (4-10 settembre '34). Bella e pericolosa come Lola-Lola, in fama di mangiatrice d'uomini, ex ballerina e diva ammiratissima, Leni aveva strappato ad Arnold Fanck, maestro del film di montagna, non solo i segreti dell'arte ma l'intera troupe. Alla testa di un commando di operatori spericolati, inventando il film mentre lo girava e senza guardare a spese,



Il dittatore tedesco con Leni Riefenstahl assiste alle riprese di Der Triumph des Willens, documentario sul primo congresso nazista

la regista seppe trasformare un semplice documentario in un'allucinante esaltazione della filosofia nazista e del suo capo carismatico. Con tanta efficacia che a mezzo secolo di distanza consiglieremmo la visione narcotizzante e velenosa di *Der Triumph des Willens* soltanto a persone in qualche modo immunizzate. Non a caso Susan Sontag coniò anni fa per i film della Riefenstahl (compresi quelli sulle Olimpiadi) la formula «fascinating fascism».

Solo un particolare, ma non da poco, risulta fuori posto nel solenne affresco del meeting nazional-socialista. Preparato dall'enfasi sapiente delle immagini concatenate, dagli inni guerrieri e dagli osanna delle masse, l'eroe della Herrenrasse dovrebbe apparire biondo e gigantesco come un semidio, un Sigfrido wagneriano risorto dalle ceneri del rogo. E invece al suo posto si presenta un ometto dall'aria impiegatizia, un po' curvo, con il ciuffo sulla fronte, un baffo abbastanza comico sotto le narici e l'occhio da matto. Non lontano da certe caricature dei piccoli borghesi tedeschi schizzate dalla matita di Grosz durante la

Repubblica di Weimar, ma soprattutto somigliantissimo a Charlot.

Se la Riefenstahl con i suoi 30 operatori si è affannata a fabbricare l'immagine mitologica del Führer, Chaplin gliel'ha smantellata per sempre con *The Great Dictator*: un film di cui si può veramente dire che è costato al fascismo internazionale più di una battaglia perduta. Anche la suggestione di *Il trionfo della volontà* si vanifica se affrontata con l'antidoto della formidabile irrisoluzione chapliniana.

E il povero Duce? È appena uscito un libro di Massimo Cardillo (Edizioni Dedalo), *Il Duce in moviola: politica e divismo nei cinegiornali e documentari Luce*, che reca osservazioni e testimonianze considerevoli. Certo Mussolini non ebbe un cantore cinematografico all'altezza del camerata tedesco, forse nemmeno lui credeva abbastanza al proprio mito di cartapesta. Comunque lo impose con minore protervia, anche la sua oratoria non uscì mai dalla tradizione romagnola della piazza e della fiera. Se *Il trionfo della volontà* spaventa per la perfezione geometrica del fanatismo coreografato, i film Luce nostrani con le loro sagre dopolavoristiche inducono solo ad amare considerazioni sui riflessi condizionati del popolo bue. ●



Fresca. A cominciare dall'uovo.

Mayonnaise da tavola Kraft.
Fresca e naturale, in tutti i suoi ingredienti.
Uova, olio di semi di girasole, succo di limone.
Mayonnaise da tavola Kraft, fresca e naturale.
Buona, tanto da chiamarsi Mayonnaise da tavola.



cose buone dal mondo



I «treni dell'amicizia» non collegano più Hanoi con Pechino. Mezzo milione di cinesi è espulso dal governo indocinese. Cosa accade fra gli ex alleati?

ATTUALITA'

La frontiera del riso amaro

di ILARIO FIORE



TV 1
LUNEDÌ
25 LUGLIO
ORE 22

Pechino, luglio. Ogni giorno, da quattro anni, sulla frontiera della Cina col Vietnam, la parola è al cannone. I vietnamiti provocano, i cinesi rispondono. Non è guerra, ma l'odio e la minaccia sono uguali.

Di tutti i documentari girati in vent'anni, dal Polo Sud alla Transiberiana, dalla selva amazzonica alla giungla africana, dal deserto di Gobi alla pampa argentina, questo che ho filmato nella provincia cinese dello Yunnan è certamente uno dei più drammatici. Con la preziosa collaborazione della Televisione di Pechino, la nostra troupe ha potuto portare a casa immagini veramente inedite che, unite alla testimonianza dei protagonisti hanno dato vita a un documento eccezionale. È il racconto in diretta, da un angolo di

terra cinese fra i più belli per natura, clima e civiltà, sulla guerra dell'amicizia tradita, della fratellanza rinnegata, della comune speranza delusa, fra due Paesi — la Cina e il Vietnam — dai quali dipende il futuro del Sud-Est asiatico.

L'occhio della cinepresa è arrivato dove finora nessuna televisione aveva potuto fermare il suo obiettivo. Siamo montati sul treno della ferrovia che, partendo da Kunming — capitale dello Yunnan — arrivava ad Hanoi: una linea a scartamento ridotto che, da quando fu costruita nel 1910 dai francesi d'Indocina, è stata divelta da tre guerre combattute e sofferte insieme da cinesi e vietnamiti. Corre per oltre 600 chilometri fra montagne e valli parallele al corso del Fiume Rosso. È stata un'arteria vitale durante la guerra del Vietnam contro gli Stati Uniti. La Cina ha fornito in quegli anni aiuti

per circa 20 miliardi di dollari: migliaia di convogli, i «vagoni aperti» con la piattaforma per i carri armati e i «vagoni chiusi» con i sacchi di riso in confezione speciale da cinquanta chili anziché da un quintale — per facilitarne il trasporto dalle stazioni bombardate ai rifugi dei guerriglieri.

Oggi la ferrovia Kunming-Hanoi si ferma al confine. Nel febbraio del 1979, i vietnamiti hanno fatto saltare il ponte di Hekow, paralizzando il traffico tra i due Paesi. Dall'altra parte c'erano ancora 86 treni cinesi che non sono stati più restituiti. Abbiamo filmato una breve ma sconvolgente intervista col macchinista Sué Lien-sheng, che da sola spiega i fatti dell'intero dissidio cino-vietnamita. Per anni, egli guidò «i treni dell'amicizia» con gli aiuti cinesi al Vietnam in guerra. Sotto le bombe dei B-52 americani, Sué ha guidato la locomotiva rischiando





Bambini che giocano a Symao e, a sinistra, un momento della raccolta del riso. Per gli «speciali» del TG 1 va in onda un documentario sulla frontiera fra Cina e Vietnam

Il nostro film risponde esaurientemente anche a questa domanda, raccogliendo l'analisi storico-politica dell'ambasciatore cinese che dirige a Kunming l'ufficio del Ministero degli Esteri. Non c'è bisogno di rifarsi all'analogo fenomeno in corso dell'espulsione dei cinesi dalla Mongolia. A monte di questo dramma c'è la politica espansionistica dei sovietici in Asia.

Dalla frontiera col Vietnam a quella col Laos, dove le truppe vietnamite sono, come in Cambogia, alle prese con la guerriglia dei patrioti che resistono al «piccolo egemonismo» vietnamita. Abbiamo viaggiato per 700 chilometri da Kunming verso il confine col Laos e la Birmania, filmando la leggendaria «Burma Road» e la valle del Mekong in piena stagione delle piogge, cominciata a maggio, sotto i temporali del tropico, tra foreste intatte di legno tek, sullo sfondo di montagne inaccessibili, e le valli coltivate a tè e canna da zucchero, quadrettate dai canali della risaia asiatica, protetta dalle piantagioni degli alberi della gomma, in una delle terre più fertili del pianeta. Abbiamo navigato su un battello della marina cinese fino al confine col Laos, dove il Mekong è già un fiume da 10 mila metri cubi di portata al secondo, pur essendo ancora a tremila chilometri dal tristemente famoso suo delta, dove fu combattuta la guerra di Saigon.

La frontiera del riso amaro è un programma speciale davvero speciale. Mi è costato un mese di sudore e di fatica. E anche di amarezza: non è allegro riflettere sulla guerra nel Sud-Est asiatico che, come tutti i conflitti di questo dopoguerra ad eccezione di quello indo-pakistano del 1965, è causato dall'egemonismo «di una superpotenza», quasi sempre l'Unione Sovietica. E dalla riva cinese del Mekong, il fiume sul quale si combatte da oltre un secolo, la visione della pace sembra più che mai lontana. ●

Foto TERESA BLASETTI

la vita per i compagni vietnamiti. E oggi continua a rischiarla perché i «fratelli» di allora sono diventati nemici. La ferrovia, nell'ultimo tratto fino alla frontiera col Vietnam, costeggia il Nan Ci-Hé, «Piccolo Fiume del Sud», che segna il confine. I villaggi della regione debbono essere riforniti come se fossero sulla prima linea del fronte. «Abbiamo dovuto blindare le nostre locomotive», dice il ferroviere, «per viaggiare verso Hekow. Gli spari dei cecchini, dall'altra parte del fiume, hanno già colpito tre volte la mia macchina. Recentemente, nel ritorno verso Shanyao, le raffiche dei vietnamiti hanno traversato la corazza del locomotore, ferendo seriamente il mio compagno di guida. Siamo sdegnati per questi atti spietati, barbari, ingrati...».

Gli espulsi cinesi dal Vietnam sono oltre mezzo milione. Insieme ai «boat-people», ai rifugiati cam-

bogiani in Thailandia, agli afgani fuggiaschi in Pakistan, formano l'immensa legione asiatica delle vittime dell'egemonismo, «grande e piccolo», come dicono a Pechino, cioè quello sovietico e quello vietnamita. Siamo andati in uno di questi campi di rifugiati, che lavorano in una delle fattorie di Stato della risaia a tre ore di macchina dalla frontiera. «Il regime di Hanoi», racconta lo studente Chun Qiaoguang, «ha ottenuto quel che voleva: i nostri nonni erano arrivati in Vietnam a mani vuote, e a mani vuote abbiamo dovuto tornare in Cina». Famiglie divise, disperse, perseguitate che non sanno spiegarsi la ragione del «tradimento». Mao e Ho Chi-minh erano amici, Pechino fu già alleata di Hanoi durante la guerra d'Indocina contro la Francia, il famoso generale Giap e il maresciallo Lin Biao erano fratelli in armi. Perché, dunque, questa nuova rottura?

Appuntamento a fine agosto

Il cinema si prepara ad una nuova battaglia: scenderanno in campo quasi 300 pellicole di ogni tipo, genere e nazionalità

CINEMA



Federico Fellini, mago e simbolo del cinema fotografato da Lartigue mentre dirige una scena de La città delle donne

Tutti i film della prossima stagione

di ALESSANDRO SPINACI

Gli italiani: dai cosiddetti mostri sacri fino ai «nuovi» autori. Gli americani: fantascienza, azione, brivido, magia, animazione. Il resto del mondo: i francesi, gli inglesi, i tedeschi e gli altri. I maestri: Federico Fellini, Ingmar Bergman, François Truffaut, Andrzej Wajda, Carlos Saura, Sergio Leone, Francis F. Coppola

CINEMA



Caricheranno quasi in trecento, a partire dal 19 agosto (comincerà *Superman III*). Giovani e forti, oscuri e splendenti, accattivanti e misteriosi, ma tutti rigorosamente in cerca di gloria e spettatori: sono i film della prossima stagione cinematografica. Una delle principali «materie prime» (anche il video fa e vuole la sua parte) dei nostri sogni e dei nostri svaghi, ma anche e nondimeno, dei nostri pensieri, delle nostre riflessioni, se è vero, com'è, che il Cinema serve anche a comunicare, conoscere, capire. Ecco perché vedremo, ancora una volta, come sempre, tanto cinema, buono e cattivo, divertente e no, più o meno spettacolare, facile e difficile, geniale e senza idee, fabbricato per il mondo o semplicemente nazionalprovinciale come la maggior parte del nostro. E perché gli americani torneranno alla carica, più forti e internazionali che mai, con le loro fantascienze assolute e relative, la loro azione purissima, le spade e i sortilegi, le gioventù bruciate e danzanti, la musica da vedere oltre che sentire, le storie... Mentre i «nostri» arriveranno, come al solito, al suono di commedie senza nerbo e battute stravecchie, filoni consumati fino all'osso (è il caso di *Sapore di mare* e dei suoi innumerevoli epigoni), nuovi mostri dai soliti volti noti e difficili tentativi degli eterni «giovani» (ma per la verità negli ultimi tempi qualcosa sta cambiando e i «meritevoli» hanno rosicchiato spazio)...

Ecco, infine, perché andremo a vedere, tra piacere e dovere, *Superman III*, *Il ritorno dello Jedi*, *Twilight Zone*, *Tuono blu*, *All'ultimo respiro*, *Miriam si sveglia a mezzanotte*, *Flashdance...*, o il nuovo Moretti, il nuovo Nuti, il nuovo Verdone, ma anche, e soprattutto, l'America di Sergio Leone, i due Coppola, Allen, Fellini, Bergman, *Carmen Flamenco*, i fuochi di Peter Weir, la magia di Truffaut... ●

CINEMA

1 Marcello Mastroianni in una scena dell'*Enrico IV* di Marco Bellocchio. Il film, prodotto dalla Rai e dalla Gaumont, annovera tra gli interpreti anche Claudia Cardinale

2 Alberto Sordi alla guida del suo taxi nel natalizio *Il tassinaro*. Durante i suoi giri per Roma dovrebbe incontrare Federico Fellini e Silvana Pampanini

3 Ugo Tognazzi in una scena di *Il petomane* di Pasquale Festa Campanile; la vera storia di un famoso attore francese del secolo scorso. Con lui Mariangela Melato



C'È PARECCHIA CONFUSIONE

Come sempre il cinema italiano è il più difficile da presentare. Raffazzonato, approssimativo, spesso assurdamente arrembante, definisce infatti contratti e programmi all'ultimo momento e schiera, in questi giorni, pochi film già pronti e corredati di un titolo definitivo. Tutti gli altri sono, invece, o in fase di lavorazione, o in pieno alto mare organizzativo. Ma passiamo ai film. Il cinema «di qualità» punta le sue carte sull'*Enrico IV* di Marco Bellocchio, con Marcello Mastroianni e Claudia Cardinale, una «rivisitazione» del dramma pirandelliano; *La casa del tappeto giallo* di Carlo Lizzani, con Erland Josephson, Beatrice Romand e Vittorio Mezzogiorno, un thriller in concorso al recente Festival del giallo e del mistero di Cattolica; *Il ballo di Ettore Scola*, con gli attori

francesi del Théâtre du Campagnol, dedicato ad una sala da ballo e a quarant'anni della sua storia, nonché ai segni che il tempo e le mode lasciano sui suoi ballerini...; *Scherzo* di Lina Wertmüller, con Ugo Tognazzi, Enzo Jannacci e Piera Degli Esposti; i due film di Pupi Avati, *Zeder* con Gabriele Lavia ed Anne Canovas, e *Gita scolastica* con Carlo Delle Piane; *Il futuro è donna* di Marco Ferreri, con Hanna Schygulla e Ornella Muti.

I due maggiori produttori italiani, Luigi De Laurentiis e Mario Cecchi Gori (futuri collaboratori), giocano invece tutto su *Il petomane* di Pasquale Festa Campanile, con Tognazzi-Melato; *Bertoldo, Bertoldino e...* *Cacasenno* di Monicelli, con Tognazzi-Sordi-Nichetti-Arena; *Vacanze di Natale* dell'infaticabile giovane-vecchio Carlo Vanzina (suoi anche il giallo *Mystère* con Carole Bouquet ed *Il ras del quartiere*, con Abatantuono, che ci ri-



2



3

prova); *Sing Sing* con Celentano-Montesano e Marina Suma-Vanessa Redgrave.

Altri titoli: *Il tassinaro* di e con Alberto Sordi (ma dentro ci dovrebbero essere anche Fellini e la Pampanini); *Segni particolari: bellissimo* con Celentano; *Fantozzi subisce ancora* con Villaggio; *Mani di fata* con Pozzetto-Giorgi; *Maschio e femmina* con Pozzetto-Manfredi; *Mi manda Picone* con Giannini e la regia di Nanni Loy; *La chiave* di Tinto Brass con Stefania Sandrelli; *Lo chiamavano Don Camillo* di e con Terence Hill; *Nati con la camicia* con Hill-Spencer; *Al bar dello sport* con Banfi-Calà; *Occhio, malocchio, prezzemolo e finocchio* con Dorelli-Banfi; *Il diavolo e l'acquasanta* con Milian; *Un ragazzo e una ragazza* con Calà-Suma. Per non parlare poi della trilogia che firmerà Pierfrancesco Pingitore: *Sfrattato cerca casa equo canone*, con Pippo Franco-Mazzamau-ro-Bombolo-Lionello-Canna-

vale-Merlini-Reder; *Tutti al mare*, con ancora Pippo Franco e Gigi-Andrea-Montagnani-Agren-Poggi; *Mi faccio l'amante e non pago le cambiali* per fortuna, con attori ancora da definire; e dell'ennesimo carattere di Alvaro Vitali, *Paolo Roberto Cotechino centravanti di sfondamento...*

Il filone sceneggiato propone invece: *Torna e Guapparia* con Mario Merola, *Laura...* a 16 anni mi dicesti di sì con Carmelo Zappulla e *Innamorata*, una «commedia mediterranea» di Ciro Ippolito. Gli «italo-americani» rispondono con *The Centurions*, *Tuareg*, *2019: la caduta di New York*, e *La casa con la scala nel buio* di Lamberto Bava, figlio del «maestro» Mario Bava. Quanto ai «sapori di mare», eccoli: da *Vacanze di Natale a Sapore di mare un anno dopo*, *Zero in condotta*, *La discoteca*, *Un jeans e una maglietta...* Ma, non preoccupatevi: come sempre balleranno una sola stagione.

ITALIANI / I «NUOVI» AUTORI

4 Victor Cavallo e Monica Guerritore in una scena di *Io con te non ci sto più*, diretto da Gianni Amico e prodotto da Bernardo Bertolucci



5 Paula Molina (sorella di Angela) e Giulia Salvatori (figlia di Renato Salvatori e Annie Girardot) in *Occhei Occhei* della esordiente Claudia Florio

6 Barbara De Rossi è la giovane guerriera Bradamante ne *I paladini, storia d'armi e di amori*, esordio cinematografico del regista televisivo Giacomo Battiato



7 Ancora una scena di *I paladini, storia d'armi e di amori*, un film italiano molto particolare perché espressamente «confezionato» per i mercati esteri



ESORDI E RITORNI IN QUANTITÀ

Migliore la produzione artistica dei cosiddetti «giovani» del nostro cinema (non tutti infatti sono poi così giovani). Conferme, ritorni, esordi in quantità. Nanni Moretti ritorna con *Bianca* e, udite udite, il produttore, Achille Manzotti, è lo stesso dei vari Pozzetto-Muti-Giorgi & C.; Carlo Verdone si ri-dirige in *Acqua e sapone* con la esordiente Natasha Hovay; Francesco Nuti è il protagonista di *Son contento* con Barbara De Rossi, regia di Maurizio Ponzi; Renzo Arbore prova a bissare il successo de *Il pap'occhio* con F.F.S.S., ovvero... e il suo solito clan; Salvatore Piscicelli dirigerà *Samurai*; Gianni Amico porta alla Mostra di Venezia il suo *Io con te non ci sto più* con la giovane Coralla Maiuri e Monica Guerritore.

Ma veniamo agli esordi e ai semi-esordi: il regista teatrale Ga-

briele Salvatores ha diretto *Sogno di una notte d'estate*, il «primo musical italiano»; il giovane Gabriele Fumagalli *Come dire...*, che verrà presentato in agosto al Festival di Locarno; il «televisivo» Giacomo Battiato *I paladini, storia d'armi e di amori*, un kolossal all'americana senza economie; Roberto Russo *Quando suona Veronica*, una commedia con Monica Vitti e Jean-Luc Bideau. Esordiscono nella regia anche il direttore della fotografia Luciano Tovoli con *Il generale dell'armata morta*, protagonisti Mastroianni, Anouk Aimée, Michel Piccoli; lo sceneggiatore Enrico Oldoini con *Cuori nella tormenta*, protagonisti Verdone-Suma e forse Nuti; l'attore Gabriele Lavia con *Il principe di Homburg*. Esordio anche per tre giovani registe: Claudia Florio (*Occhei Occhei*) ed il duo Stefania Casini-Francesca Marciano (*Lontano da dove*). Quasi esordio invece per Anna Maria Tatò ed il suo *Desiderio* con Fanny Ardant.

1 Richard Gere e Valerie Kaprisky in una delle tante scene «forti» di *All'ultimo respiro* (*Breathless*) di Jim McBride, un remake del quasi omonimo classico godardiano

2 Catherine Deneuve, meravigliosa e misteriosa partner di David Bowie in *Miriam si sveglia a mezzanotte* (*The Hunger*) di Tony Scott, fratello del regista di *Blade Runner*

3 Mark Hamill (Luke Skywalker) e Carrie Fisher (Principessa Leia) in una scena di *Il ritorno dello Jedi* la nuova puntata della saga stellare di George Lucas



2 ARRIVANO I CONQUISTATORI

Agguerritissimo, numeroso e rumoroso, il pattuglione americano «cala» nelle sue terre di conquista. Capifila: *Il ritorno dello Jedi*, prodotto da Lucas e diretto da Richard Marquand, con il ritorno di Ben Kenobi ed un'amara scoperta per Luke Skywalker...; *Superman III*, ancora diretto da Richard Lester, con Superman-Clark Kent conteso tra Lois Lane e Lana Lang; *Twilight Zone*, quattro episodi diretti da Spielberg-Landis-Dante-Miller che si rifanno alla famosa serie televisiva *Ai confini della realtà*; *Tuono blu* e *Wargames*, le due fantascienze «vicine» e mozzafiato di John Badham; *Flashdance* e *Staying Alive*, le acrobazie danzanti di Jennifer Beals e di John Travolta (diretto da Sylvester Stallone); i due «007» *Mai dire mai* con il figliol prodigo Sean Connery e

Octopussy con Roger Moore; i cartoons *Brisby e il segreto di Nimh* di Don Bluth (un discepolo della fabbrica Disney) e *Fuoco e ghiaccio* di Ralph Bakshi e Frank Frazetta, più la riedizione di *Il libro della giungla*; la biografia dell'attrice Frances Farmer, *Frances*, interpretata dalla sempre più brava Jessica Lange; le traduzioni cinematografiche dei due best-seller di John Irving (*Il mondo secondo Garp*, non fatevi scappare né il libro né il film) e Martin Cruz Smith (*Gorky Park*); il rifacimento del celebre *Fino all'ultimo respiro* di Godard, *Breathless*, con Richard Gere.

Ed ancora: *Sotto tiro* di Roger Spottiswoode, con Gene Hackman e Nick Nolte; *48 ore* di Walter Hill, con Nick Nolte e la nuova star nera Eddie Murphy; il kolossal *Krull* con il Marco Polo Ken Marshall; *Incompreso* con il bambino di E.T., Henry Thomas, e Gene Hackman; *Starflight One* con

Lee Majors e Lauren Hutton; *Avventurieri ai confini del mondo* con l'eroe di *Magnum P.I.* Tom Selleck; *La spada del Mago Merlino* con Malcolm McDowell e Candice Bergen; *Sahara* con Brooke Shields; *Bolero* con Bo Derek; *Class* con Jackie Bisset; *Silkwood* con Meryl Streep; *Infedelmemente tua* con Nastassja Kinski; *Mata Hari* con Sylvia Kristel; due *Ercoli* con Lou Ferrigno (nel secondo c'è anche Mily Carlucci); *Essere o non essere* con Mel Brooks; i tridimensionali *Lo squalo*, *Weekend di terrore*, *Il tesoro delle 4 corone*; *Un uomo, una donna, un bambino* con Martin Sheen; *Il console onorario* con Richard Gere; *L'uomo del fiume nevoso* e *La fuga di Eddie Macon* con Kirk Douglas; *Psycho II* con Anthony Perkins... E così via fino a David Bowie e Catherine Deneuve in *Miriam si sveglia a mezzanotte* o a Paul Newman, attore e regista di *Harry & Son*.



...E ALTRI

4 Michael Nouri nella scena finale di *Flashdance*, il film-incrocio tra *Saranno famosi* e *La febbre del sabato sera* che ha fatto impazzire i giovani americani

5 Sylvester Stallone (regista) e John Travolta (protagonista) in una scena di *Staying Alive*, seconda puntata della storia di Tony Manero, il personaggio di *La febbre del sabato sera*

6 Il superelicottero che è protagonista dello spettacolare *Tuono blu* (*Blue Thunder*) di John Badham. Protagonisti del film sono Roy Scheider e Malcolm McDowell

7 Lauren Hutton nel «thriller» stratosferico *Starflight One* diretto da Jerry Jameson ed interpretato, tra gli altri, dalla avvenente star televisiva Lee Majors



5



6



7



IN PRIMA FILA DELON E BELMONDO

Nessuna novità rispetto allo scorso anno per quello che riguarda gli «arrivi» dal resto del mondo. Ci saranno film francesi, inglesi, tedeschi, qualche sudamericano, forse canadesi, australiani, svizzeri. Niente o quasi, invece, come al solito, dall'Est, dal Nord Europa, dalla Spagna, dal Terzo Mondo, dal Giappone (nessuno ha ancora annunciato la distribuzione del film Palma d'Oro al Festival di Cannes, *La ballata di Narayama* di Shohei Imamura).

E veniamo ai titoli. La Francia spedisce, via Gaumont e no, due film con Belmondo, *Le marginal* e *L'asso degli assi*, ed uno con Delon (anche regista), *Braccato*; *Colpo di spugna* di Bertrand Tavernier con Philippe Noiret ed Isabelle Huppert; *La spia* di Bob Swaim con Nathalie Baye e *Due ore meno un quarto*

avanti *Cristo* con Michel Serrault e Coluche; due film con Isabelle Adjani il «nero» *L'estate assassina* di Jean Becker e la commedia *Tout feu tout flamme* con Yves Montand, qui da noi barbaramente ribattezzato *Che cavolo mi combini papà*; *Il muro del turco* Ilmaz Guney; e *I riflessi della luna* di Jean-Jacques Beineix con Gérard Depardieu e Nastassja Kinski. L'Inghilterra: *Tradimenti* con l'Oscar Ben Kingsley; *Prigionieri del passato* con Alan Bates, Julie Christie, Glenda Jackson e Ann Margret; *I misteri del giardino di Compton House* di Peter Greenaway; e *Monty Python, il senso della vita* di Terry Jones. La Germania: *Lucida follia* di Margarethe von Trotta con Hanna Schygulla e Angela Winkler, ed *Il Diario di Edith* di H. W. Geissendorfer. Verrà invece dal Brasile *Gabriela* di Bruno Barreto con Sonia Braga e Marcello Mastroianni.

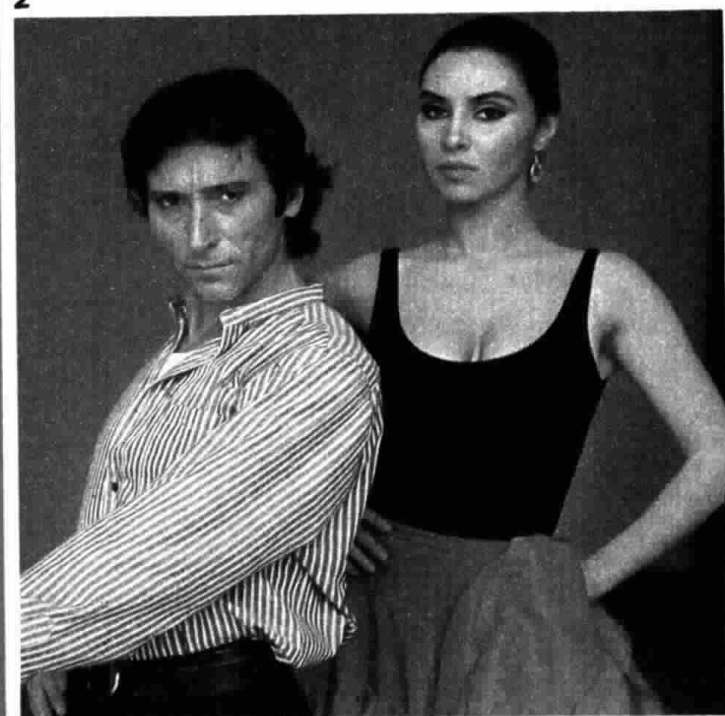
I MAESTRI

CINEMA

1 Ingmar Bergman mentre dirige una scena di *Fanny e Alexander*. Il film, distribuito in Italia dalla Gaumont, verrà presentato alla prossima Biennale del Cinema a Venezia

2 Robert De Niro è Rupert Pupkin, il protagonista di *Re per una notte* (*King of the Comedy*) di Martin Scorsese. Nel film lo vedrete «alle prese» con Jerry Lewis

3 Antonio Gades e Laura Del Sol in una scena di *Carmen Flamenco*, premio «per il miglior contributo artistico» al Festival di Cannes. La regia è dello spagnolo Carlos Saura



FELLINI, BERGMAN WAJDA E TRUFFAUT

E la nave va, *Fanny e Alexander*, *Vivement dimanche* (il titolo italiano non c'è ancora), *Danton*. Fellini, Bergman, Truffaut, Wajda. Annata buona per il cinema d'autore. I quattro maestri del cinema europeo si rifanno vedere tutti insieme. I primi due alla Mostra di Venezia, il terzo al Festival di Locarno, il quarto ha già affrontato i francesi. Federico Fellini con un'altra delle sue sognanti ed universali allegorie; Ingmar Bergman con la storia di due bambini, una famiglia, un'epoca: la storia della sua adolescenza; François Truffaut con un «nero» incalzante, divertito, segnato dal volto della «signora della porta accanto» Fanny Ardant; Andrzej Wajda con lo scontro Danton-Robespierre.

Fanno loro cornice: lo spagnolo Carlos Saura, con la sua *Carmen Flamenco* animata

dal grande Antonio Gades e dalla sensualissima Laura Del Sol e premiata a Cannes per la potente miscela di scena e vita, suggestione erotica ed artistica; Alain Resnais, con *La vita è un romanzo*, che ha snobbato il Festival di Cannes e si presenta al giudizio del pubblico con un cast composto da Fanny Ardant, Vittorio Gassman, Ruggero Raimondi e Geraldine Chaplin (giudizio che in Francia non è stato molto lusinghiero); Jean-Luc Godard, con un sempre più «difficile» *Passion*, interpretato da Hanna Schygulla ed Isabelle Huppert; Eric Rohmer, che completa la trilogia iniziata con *Il bel matrimonio* e proseguita con *La femme de l'aviateur* con *Pauline à la plage*, interpretato dalla giovanissima Amanda Langlet e dalla splendida Arielle Dombasle; Nagisa Oshima, corteggiatissimo a Cannes con il suo *Furyo-Merry Christmas Mr. Lawrence*, tutto centrato sulle due rock-

4 Mel Gibson di fronte ad uno dei tanti carri armati di *Un anno vissuto pericolosamente* (*The Year of Living Dangerously*) del giovane «maestro» australiano Peter Weir



Paperino's al fluoro. La buona abitudine che nasce per gioco.

star David Bowie e Ryuichi Sakamoto; John Cassavetes, che dirige ed interpreta, insieme alla moglie Gena Rowlands, *Love Streams*; il caro, vecchio Sam Peckinpah, con *The Osterman week-end*, interpretato da John Hurt e Burt Lancaster; il defunto Fassbinder, del quale continueranno ad arrivare film in eterno, con *La moglie del capostazione* e *Terza generazione*; Woody Allen, con i «segretissimi» *Zelig* e *Broadway Danny Rose*, entrambi interpretati da Mia Farrow; Martin Scorsese, con *Re per una notte* (*King of the Comedy*) e la formidabile accoppiata Robert De Niro-Jerry Lewis; Francis Coppola, con *I ragazzi della 56ª* (*The Outsiders*) e *Rumble Fish*, tutti e due con Peter Weir (quello di *Picnic a Hanging Rock* e *Anni spezzati*, per intenderci), con *Un anno vissuto pericolosamente*; e, dulcis in fundo, Sergio Leone con *C'era una volta in America*.



Dentifricio Paperino's.

Ideale per i bambini perché, con la sua dose ottimale di fluoro, contribuisce a ridurre l'incidenza della carie.

Ideale perché non contiene né zucchero, né coloranti.

Ideale con i suoi 3 deliziosi gusti: fragola, banana, chewing-gum.

Con Paperino's sarà tuo figlio a chiederti di lavarsi i denti e prenderà questa buona abitudine. Credendo di giocare.

APPROVATO

Associazione
Medici Dentisti
Italiani

**Approvato dall'Associazione
Medici Dentisti Italiani**

Per legge possono esercitare l'Odontoiatria esclusivamente
gli Istituti in Medicina e Chirurgia regolarmente abilitati.

L'A.M.D.I. riconosce che un dentifricio al fluoro correttamente formulato aiuta a prevenire la carie. Paperino's, sottoposto a rigorosi controlli scientifici, soddisfa questi requisiti ed è quindi di significativa utilità se usato in un corretto e completo programma di igiene orale.

Il primo dentifricio al fluoro studiato per i vostri bambini.

A black and white portrait of Milly Carlucci. She has voluminous, curly blonde hair and is looking directly at the camera with a serious expression. She is wearing a dark, sleeveless dress with a shimmering, sequined shawl or stole draped over her shoulders. A thin necklace with a small pendant is visible around her neck. The background is dark and out of focus.

I DIVI E L'AMORE

2

ATTUALITA'

Milly Carlucci. Già presentatrice di alcune edizioni di Giochi senza frontiere, è «esplosa» con Blitz due anni fa. Di recente ha presentato Azzurro '83 e sta girando L'incredibile Ercole con Lou Ferrigno

MILLY CARLUCCI

Ha bisogno di «coccole». Per una delusione d'amore può «morire». Ha scoperto il sesso tardi. Non prende mai l'iniziativa. E immagina coppie unitissime

Un gran pezzo di cuore

di LINA AGOSTINI

Sembra sia il suo desiderio più grande, che tutto il mondo e tutti al mondo le facciano le «coccole», come quando appare in tv o sullo schermo, dove lei è sempre una ragazzona simpatica e tutti le vogliono bene. Dice: sono bella, allegra, non farei del male ad una mosca, in più sono «cocolosa», perché qualcuno non dovrebbe essere carino con me? Senza nemmeno tenere conto di quel nemico occulto che è la curiosità manesca del pubblico maschile verso quel suo essere vistosamente bella. Senza nemmeno sentire la scortese crudezza di certi ammiratori che scambiano per leggerezza e disponibilità questo suo allegro sentimentalismo. Perché Milly Carlucci, 29 anni, un passato come pattinatrice, uno più recente come conduttrice di programmi televisivi, uno recentissimo come attrice di cinema, mantiene, nonostante tutto, una capacità di illusione tanto infantile e tenace sulla tenerezza, sulla comprensione, sull'approccio cameratesco con l'altro sesso, una fiducia così assoluta in un universo maschile comprensivo e disposto alle «coccole», che per amore potrebbe anche morire.

Milly, morire come?

«Non si muore fisicamente, perché sarebbe eccessivo suicidarsi per una delusione d'amore, però si muore dentro, cambia la vita, e le cicatrici che restano non si vedono, ma non guariscono mai».

Sembra quasi che a lei sia capitato...

«È per questo che lo dico. Per una delusione d'amore sono cambiata. Ho perso tante illusioni, mi sono morti dei sogni. Che sia stato un bene o un male, questo non lo so, ma chi dice che la sofferenza fa bene? Se mi succedesse ancora, in piena maturità, così come sono oggi, dentro mi si farebbe il deserto. Sarebbe un disastro».

L'uomo che ama le dice: Milly è finita. Come reagisce?

«Posso raccontare che cosa ho fatto quando è successo: subito non riesco a piangere, non riesco ad avere alcuna reazione, mi sento completamente disseccata, vuota. Poi mi prende un grande dolore su tutta la persona, un dolore di pelle e ogni cosa che viene da fuori mi ferisce: voci, rumori, suoni. A questo punto riesco a pensare ad una cosa sola: morire. E mi ripeto: sicuramente fra poco morirò, finirà tutto, non ci sarò più. Arrivo persino a provare difficoltà di respiro e sembra che il cuore si fermi. E divento assente, smetto ogni cura verso la persona, non mi lavo, non mi pettino, a fatica riesco a vestirmi. Passo ore davanti alla tv accesa, ma senza vedere o sentire nulla. Cerco di arrivare in fondo a questo tunnel del dolore, ma in fondo non ci arrivo mai».

E se invece è lei a dover dire, adesso basta, è finita?

«Non sono mai stata capace di di-

re questo ad un uomo e se dovessi capirmi, me ne andrei fisicamente proprio per non dover dire niente. Sarebbe un momento orribile perché non voglio far soffrire una persona, poi so quanto soffro io in una situazione del genere e fuggirei, vigliaccamente. Amore difficile il suo, ma anche importante e anche bello... L'amore è un sottofondo a tutta la mia vita. Non mi stacco mai dall'idea dell'amore e senza mi sento arida, povera, insicura, non esisto. Immagino sempre una coppia unitissima, che cresce insieme con la gelosia, con la morbosità, i litigi, la possessività, il sentimento, la fantasia, il sesso, la poesia. Un rapporto perfetto, completo, chiuso ed eterno».

È stato sempre così?

«Ho scoperto l'amore tardi, a vent'anni, quando le altre ragazze già sanno tutto e io pensavo soltanto allo sport e alla scuola. Il mio primo amore è stato Marcello Guarducci, il campione di nuoto, ma non è stato un colpo di fulmine il nostro. Da principio detestavo questo ragazzo perché mi sembrava supponente, vanaglorioso, pieno di sé, troppo carino, sempre abbronzato e pieno di muscoli. Poi invece mi sono accorta che avevo sempre più voglia di stare con lui, di vivere cose insieme e lì ho capito che era proprio amore».

E ha capito anche il sesso?

«All'inizio il sesso mi faceva paura, ero già grande, avevo tante inibizioni, insicurezze, mi sentivo maldestra al punto da non sapere dove metter le mani, da che parte cominciare. Poi è diventata una cosa naturale, si comincia con un abbraccio e si finisce per far l'amore, naturalmente».

Con un uomo che le piace prende mai l'iniziativa?

«No, non ce la farei mai, nemmeno se mi piacesse da buttarmi per terra. E se poi lui mi dice di no? Non sopravviverei alla vergogna».

E se l'iniziativa la prendesse lui, ma senza amore?

«Direi: che carino, ma resterei fredda come un merluzzo. Prima di andare a letto voglio sentire violini che suonano, a letto mi ci porta il cuore più che il sesso. Sono una sentimentale, una che ha bisogno di «coccole»».

Foto FRANCESCO LONGANESI / Vestiti GIANNI VERSACE / Trucco LAMBERTO / Pettinatura MARCELLO per SERGIO e MARCELLO

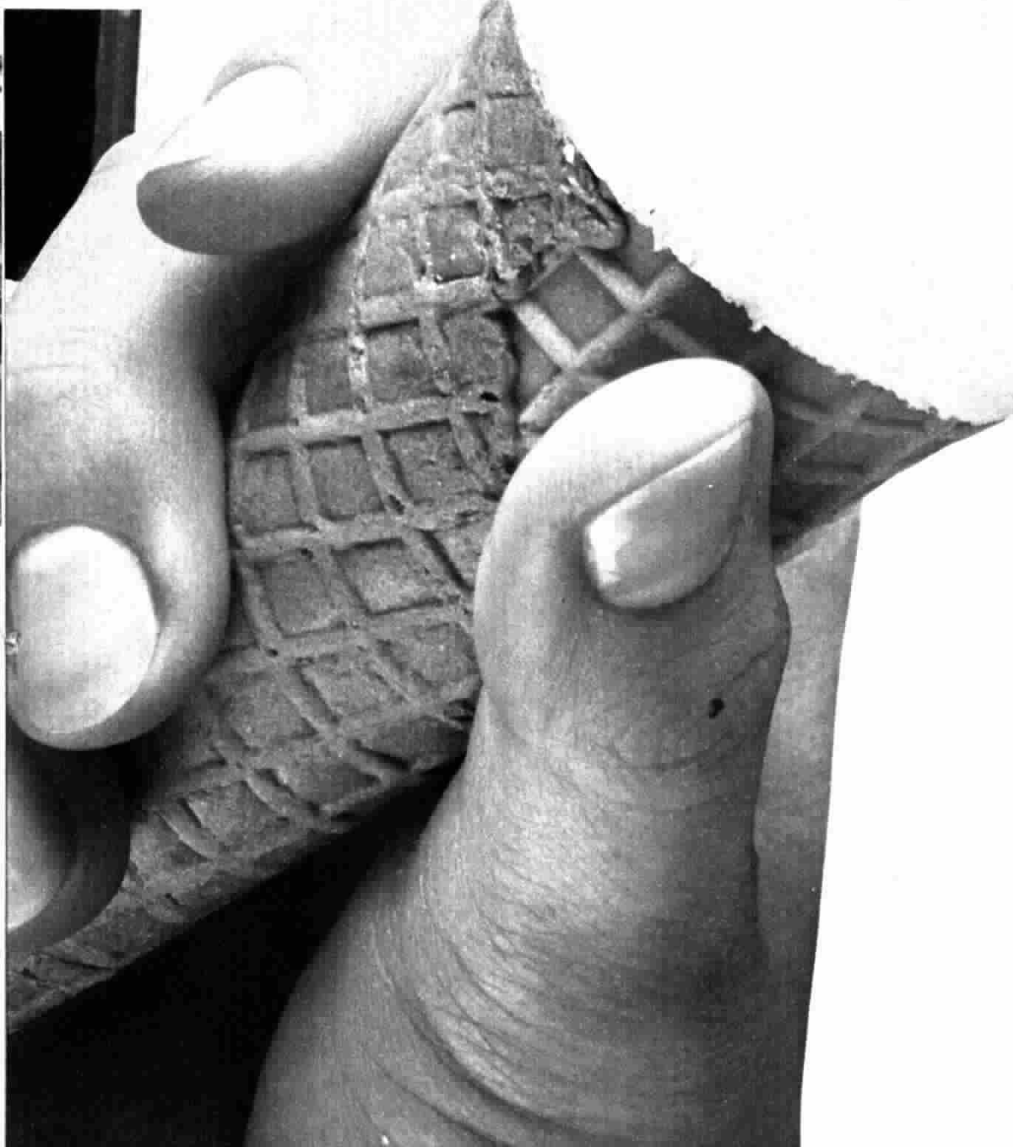


Cornetto®
Cuore di p





Algida
anna



ALGIDA

Voglia di gelato.

«Zelig»: un «bianco e nero» per la Biennale di Venezia

Nell'America degli anni Trenta un supernevrotico con crisi d'identità si trasforma in chirurgo, trasvolatore, hitleriano e, internato in un ospedale psichiatrico, un caso per intellettuali. Alla fine s'innamora di Mia Farrow

CINEMA

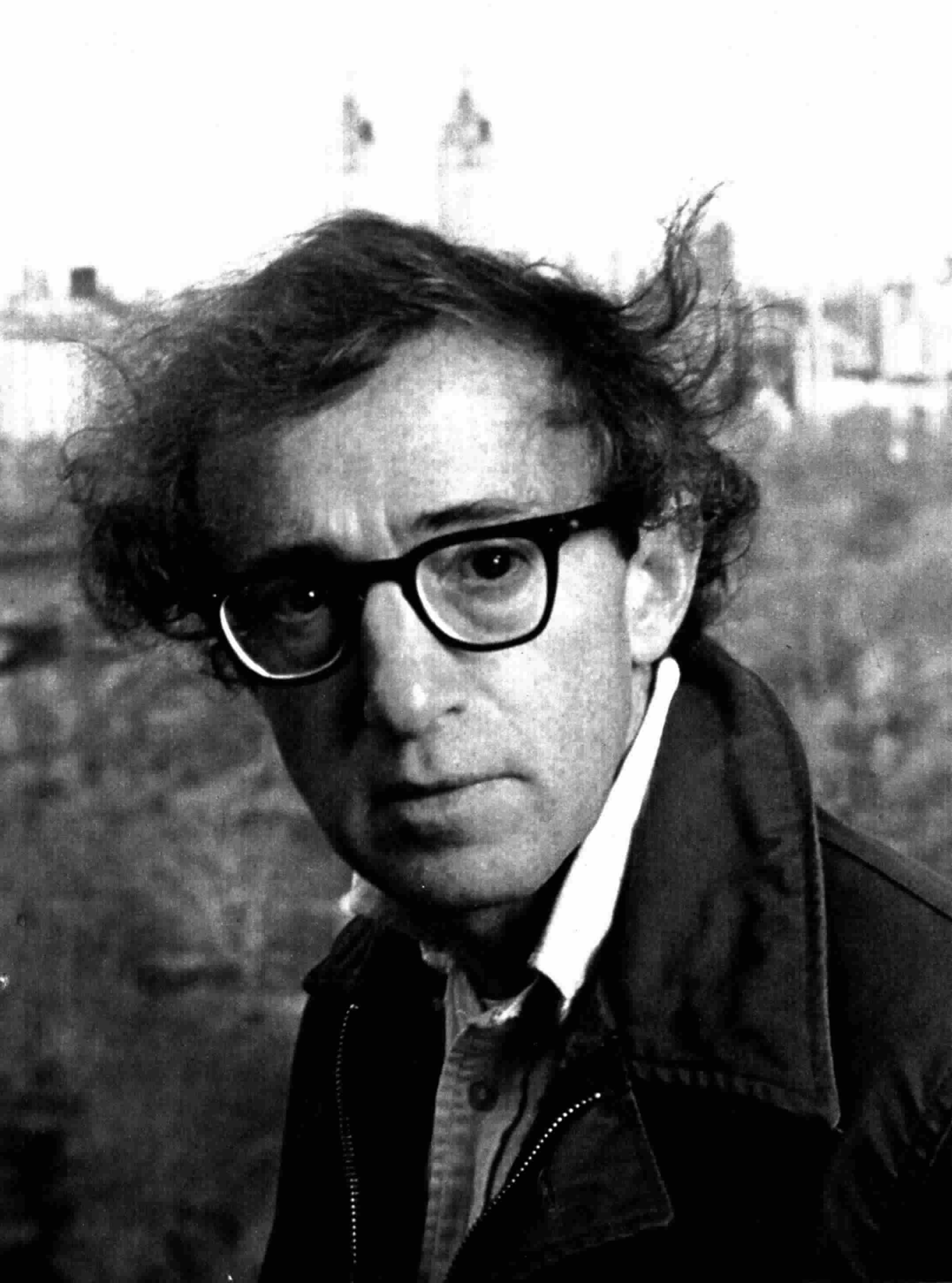
In anteprima l'ultimo Woody Allen

di LUCIANA CAPRETTI

A New York, luglio
ttore, regista, sceneggiatore,
scrittore teatrale, ma soprattutto un clarinettista jazz. Chi è? Woody Allen, uno dei più seri professionisti del clarinetto, ma non allo stesso livello uomo di cinema, secondo quello che lui pensa di se stesso. Tant'è vero che, mentre un'intervista con lui regista è praticamente impossibile, incontrare il Woody musicista e chiacchierare con lui del favoloso jazz non è difficile visto che si esibisce piuttosto regolarmente, insieme con una dixieland band, al Michael's (211, 55th Avenue, dalle 9 a mezzanotte per chi, venendo a New York, avesse voglia di ascoltarlo). Ma quando si tratta dei suoi film torna ad essere l'Allen (a proposito, lo sapevate che il suo vero nome non è Woody ma Stewart Königsberg e che, nonostante l'aria da bambino eternamente infelice, è quasi cinquantenne?) schivo, timi- ►



Mia Farrow e Woody Allen, compagni nella vita e sullo schermo: in Zelig l'attrice interpreta il personaggio della dottoressa Olga Fletcher, che cura l'«uomo-camaleonte» protagonista della complicata vicenda





**sete
d'estate?
sete di**

certo, Estathé disseta,
non è gassato
ed è senza coloranti.
'squisito thé al limone,
in una confezione
igienica e comodissima.
Portalo con te
e bevillo quando vuoi:
estathé disseta sempre,
anche non ghiacciato. Estathé per la sete d'estate.

ESTATHÉ

Disseta e... non è gassato!

FERRERO

dissimo, nevrotico e insicuro che tutti conoscono, sì, appunto quello dello schermo.

Questa è infatti un po' una contraddizione perché, per quanto riservato, di se stesso e delle sue nevrosi poi dice, e molto, a giudicare dalle sue opere: dal suo primo *What's News Pussycat* del '65 al grande successo di *Annie Hall* (Oscar come migliore sceneggiatura, regia, attrice protagonista, Diane Keaton, e miglior film 1978) a quest'ultimo, il misteriosissimo *Zelig*. Un film di cui nessuno dei pochi intimissimi che sanno vuole dire niente, tanto che la sottoscritta, curiosissima, dopo aver tentato a lungo di circuire la sua sfuggente architetta-scenografa, poi la sua serissima segretaria, alla fine si è dovuta spacciare per doppiatrice per arrivare a carpire qualche segreto del film. Ambientato negli anni '30, *Zelig* è la storia di un personaggio stravagante, Leonard Zelig appunto, afflitto da tali problemi di insicurezza e di identità da sviluppare l'incredibile capacità di acquisire le caratteristiche di coloro che lo circondano per non farsi notare.

Tutto comincia il giorno della festa di S. Patrizio, il santo patrono degli irlandesi, quando, trovatosi per caso in un bar pieno di ubriachissimi «Irish», per passare inosservato si trasforma in irlandese. Presto poi si trasformerà in nero — in un club jazz dove, guarda caso, suonerà il clarinetto —, in obeso, ecc. Le sue «trasformazioni» diventano presto celebri e, mentre i medici si scervellano sulle spiegazioni cliniche, tentando inoltre di farlo trasformare in pollo o in nano, la stampa lo insegue e i grossi magnati dell'industria se lo contendono per fargli pubblicizzare i loro prodotti («dopo esser mutato, muto le mutande... Pendleton»), lui prosegue indisturbato nelle sue metamorfosi facendo partorire una donna con una pinza da ghiaccio, tenendo un corso universitario di masturbazione per adulti e sposando

un notevole numero di donne. Preso dalla polizia e chiuso in un ospedale psichiatrico, riesce presto a scappare emigrando nell'allora turbolenta Europa dove si insinua negli appartamenti papali e, scoperto, viene colpito, in testa, da un decreto papale; poi s'inserisce fra gli intimi di Hitler riuscendo anche lì a combinare guai, rovinando un importante discorso del Führer.

Tornato in patria come un eroe (anche perché nel frattempo è riuscito a trasvolare l'Atlantico su un aereo capovolto perché non sa come fare per girarlo), finisce di nuovo in una clinica psichiatrica dove si prenderà cura di lui la giovane dottoressa Olga Fletcher (interpretata dalla eterea sua attuale compagna Mia Farrow). Questa farà riprendere da una cinepresa nascosta tutte le sue sedute psichiatriche con quello che la stampa definisce ormai «l'uomo camaleonte», e proprio di queste riprese, oltre a filmati d'epoca, a brani di un film che sarebbe stato girato nel '35 su di lui, è costituita la narrazione di *Zelig*.

Il film ha quindi un aspetto, apparentemente, documentaristico, avvalorato da dichiarazioni su di lui fornite da personaggi famosi nel mondo culturale dei nostri giorni: dagli scrittori Saul Bellow e Susan Sontag (il cui libro *Against Interpretation* viene fatto apparire come una risposta a quello, inesistente in realtà, intitolato *Interpreting Zelig*) allo psicologo Bruno Bettelheim e allo storico e critico Irving Howe. Per questo è in gran parte girato in bianco e nero e, novità per l'Italia, anziché essere doppiato verrà presentato in versione originale con sottotitoli, eccezion fatta per le interviste recenti. Occasione unica per sentire la vera voce di Woody Allen, oltre, naturalmente, quella della sua dolce Mia. Come va a finire? Che vissero felici e contenti, naturalmente.

LUCIANA CAPRETTI

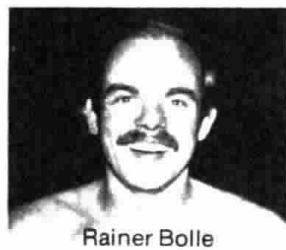
Foto OUTLINE/G. NERI

IMPARATE A NUOTARE



Doris Bolle

IN SOLO
7
GIORNI
IN ALTO ADIGE



Rainer Bolle

- ☐ Non nuotatore ? ☐ Nuotatore poco fiducioso ?
☐ Paura della profondità ? ☐ Paura dell'acqua ?
☐ Ha problemi di coordinazione ? ☐ Ha paura a tuffarsi ?
☐ Respirazione sbagliata ? ☐ Non ha resistenza ?
☐ Paura di collisione ? ☐ Corso superiore ?

(Segnare con crocetta ciò che interessa)

Successo garantito • Senza spettatori • 5 proprie piscine coperte (30°)

● 4 / 7 / 14-giorni: lezioni di nuoto e vacanze ● nuoto a rana, a dorso e a crawl ● lezione e alloggio a mezza pensione – oppure appartamenti ● raccomandata dagli enti televisivi tedeschi ● 30.000 partecipanti provenienti da 12 paesi esteri assolvono i corsi con successo ● Accompagnatori sono i benvenuti ● Le roulottes sono ben accette

Sporthotel Scuola di nuoto Bolle • Rappresentante per l'Italia:
 G. Lo Faso-Möller • Via C. Bossi 19 • 21100 Varese
 Telef. 0332 / 22 44 01

Mittente:

IL LATTE BERNA È IL NUOVO SPONSOR DEL CALCIO NAPOLI

La squadra partenopea si fa promotrice della linea di prodotti Berna della Cirio.

Nei prossimi giorni si terrà una presentazione alla stampa durante la quale verranno rese note le motivazioni e le aspettative dei partners per questo cambiamento già previsto dall'accordo siglato lo scorso anno. Cirio, attraverso la sua linea Berna, rinnova così il proprio sostegno alla squadra.

ESTRATTO DI SENTENZA

N. 2906/82 RG

N. 738/83 sent.

IL TRIBUNALE DI BARI

1ª sezione Penale

ha pronunciato in data 14/3/1983 la seguente sentenza contro Vincenti Giuseppe n. Altamura 5/1/1952, ivi residente Via Mantova 41, imputato dei reati a) Legge 29/7/1981 n. 406 per indebita realizzazione - registrazione di musicassette; oggetto poi di vendita; b) artt. 1 - 16 - 67 - 70 DPR 26/10/1972 n. 633 per omessa evasione IVA - In Altamura il 22/7/1982 - OMISSIS

IL TRIBUNALE

condanna Vincenti Giuseppe alla pena di mesi due di reclusione e lire 500.000 multa, alla confisca del reperto, ed alla pubblicazione per estratto, una volta sola, sul quotidiano «La Gazzetta del Mezzogiorno» e sul settimanale «Radiocorriere TV»; Pena sospesa per anni 5 alle condizioni di legge.

Sentenza esecutiva il 15/4/1983

Estratto conforme per uso pubblicazione.

IL DIRETTORE DI SEZIONE

Bari, 31/5/1983

dr. Nicola Muti

RISERVATO AI CULTORI DEL VINO



Presso la Nuova Enoteca Ronchi «Il salotto dei vini», c'è stata una giornata di degustazione, protagonisti i vini Aquileia DOC prodotti dalla Tenuta Ca' Bolani di Cervignano del Friuli: Tocai, Pinot Bianco, Pinot Grigio, Sauvignon, Riesling Renano, Traminer, Morlot, Cabernet Franc, Refosco del peduncolo rosso ed infine un invitante e fresco rosato - il primo rosato Doc del Friuli. Otto di questi vini hanno vinto l'Oscar d'oro di Pramaggiore 1983. La degustazione è continuata con Vernaccia di San Gimignano della Fattoria «Abbazia di Monte Oliveto» e con un Chianti classico della Fattoria «Pian D'Albola» di Radda in Chianti entrambe appartenenti alla Zonin. La serata si è conclusa con il Recioto di Gambellara Bianco spumante naturale delle Cantine Zonin.

Il dramma di Dallas in un film tv

Se Lee Oswald non fosse stato ucciso da Jack Ruby, forse si saprebbe la verità sull'assassinio di Kennedy

TELEVISIONE

Il processo che non vedremo mai



I protagonisti della tragedia di vent'anni fa: a sinistra, John Kennedy, il presidente assassinato. Sopra, la ricostruzione dell'uccisione di Lee Oswald da parte di Jack Ruby



IL GIORNO CHE UCCISERO KENNEDY

Regia: David Greene

Personaggi e interpreti: Anson «Kip» Roberts Ben Gazzara; Matthew A. Weldon Lorne Greene; Lee H. Oswald John Pleshette; Marina Oswald Mo Malone;

e con: Frances L. McCain, Lawrence Pressman, Charlie Robinson e George Wyner

Vent'anni fa accadde anche...

L'assassinio di Kennedy è stato certamente l'episodio più clamoroso del 1963. Cos'altro avvenne vent'anni fa?

Sul piano internazionale l'apertura della linea diretta (il famoso «telefono rosso») tra la Casa Bianca e il Cremlino (5 aprile), il viaggio dello stesso Kennedy in Europa (toccò le città di Berlino, Londra e Roma), la firma dell'accordo che proibisce l'uso delle armi atomiche e la fine dell'era Adenauer nella Germania Federale.

In Italia, tra gli altri avvenimenti:

l'enciclica *Pacem in terris* di Giovanni XXIII (10 aprile), la scomparsa (3 giugno) dello stesso Papa e la successiva elezione del cardinale Montini al soglio pontificio, la tragedia del Vajont (9 ottobre) e la costituzione del primo governo di centro-sinistra (5 dicembre).

Il 1963 vide inoltre: il volo della prima cosmonauta, Valentina Tereshkova (16 giugno), i trionfi del cinema italiano (*Il Gattopardo* di Luchino Visconti a Cannes, *Le mani sulla città* di Francesco Rosi a Venezia e *Otto e mezzo* di Federico Fellini a Mosca) e i successi sportivi in campo internazionale con la vittoria del Milan nella Coppa dei Campioni (contro il Benfica).

di CARLO SCARINGI

TV 2
MERCOLEDÌ 27
SABATO 30
ORE 20.30

Dallas vent'anni dopo: fra qualche mese, il 22 novembre appunto, si compiranno i due decenni dalla tragica giornata in cui nella città texana un ex marine dal passato piuttosto oscuro, Lee H. Oswald, puntò un fucile a cannaiole contro il corteo presidenziale che stava attraversando il centro della città. Ma è stato realmente Lee H. Oswald a uccidere John F. Kennedy? I risultati delle indagini e l'esito della minuziosa inchiesta passata alla storia come «Rapporto Warren» lo confermano, ma altre indagini, altre conclusioni demoliscono, con altrettanta fondatezza, le tesi della commissione d'indagine presieduta dal presidente della Corte Suprema, il giudice Warren appunto.

Dov'è la verità? A vent'anni di distanza appare sempre più difficile scoprirla, anche se di tanto in tanto questo clamoroso giallo politico viene portato alla ribalta da nuove testimonianze, da supplementi d'indagine e dalla scoperta di singolari coincidenze. Oswald, il presunto assassino, venne ucciso due giorni dopo, davanti alle

telecamere, da un equivoco personaggio, Jack Ruby, che — come dichiarò egli stesso dopo l'arresto e durante il processo — aveva agito d'impulso per vendicare la morte del presidente.

Una «giustificazione» tutt'altro che convincente, anche alla luce dei legami di Jack Ruby con gli ambienti della mafia e del sottobosco politico texano: tanto che dopo quattro anni di detenzione, mentre era in attesa di un nuovo processo, Ruby si ammalò e venne ricoverato nello stesso ospedale di Dallas dove erano morti Kennedy e Oswald. Si scoprì che era affetto da cancro (qualcuno sostiene che il terribile male gli venne inoculato) e la sua morte alzò un'altra cortina di silenzio intorno a un fatto già costellato di morti misteriose.

Tutto invece avrebbe potuto assumere una diversa dimensione se Oswald non fosse stato ucciso e fosse stato invece processato dinanzi a una regolare corte di giustizia: è questo il punto di partenza del film-inchiesta di David Greene (il regista di *Radici*) *Il giorno che uccisero Kennedy*.

Il film, interpretato da Ben Gazzara che è l'avvocato accusatore, da John Pleshette (Oswald) e Lorne Greene, il suo difensore, prende le mosse dall'attentato a

Kennedy e poi presenta l'ipotetico processo che si sarebbe svolto se Oswald non fosse stato messo a tacere da Jack Ruby. È chiaro che le conclusioni di questo film-documento, arricchito da numerosi brani di repertorio dell'epoca, sono ben diverse da quelle del «Rapporto Warren» e in un certo senso collimano con le tesi (ma indagini più recenti le hanno confermate) che già nel 1969 Gianni Bisiach aveva presentato nel suo film *I due Kennedy*, una serrata inchiesta sulla tragica morte dei due fratelli.

Secondo Gianni Bisiach, dietro l'assassinio di Dallas c'è la mano della mafia, la stessa mano che cinque anni più tardi avrebbe fatto tacere anche Robert Kennedy, ministro della Giustizia sotto la presidenza del fratello e già allora spietato avversario di Cosa nostra. Una conclusione cui pervenne nel 1979 la speciale commissione della Camera dei Rappresentanti, chiamata a indagare sulle morti dei Kennedy e di Martin Luther King, il leader nero assassinato un paio di mesi prima di Robert Kennedy, nell'aprile del '68. La commissione accertò che John F. Kennedy fu forse ucciso da Oswald e da un complice, ma la sua morte venne decisa ►

NUOVO
SUPERFAUST

INSETTICIDA SPECIALE PER
SCARAFAGGI E FORMICHE

CON ESCA
attira gli insetti
nella zona trattata per facilitarne la distruzione

Superiride

ZONA TRATTATA
NON CON SUPERFAUST

ZONA TRATTATA CON SUPERFAUST
CON ESCA - GLI INSETTI
CHE PASSANO ACCANTO
SONO ATTRATTI E
STERMINATI.

MARIO BELLUCCI & ASSOCIATI

SUPERFAUST

L'ESCA MORTALE!

Superfaust scarafaggi e formiche è un insetticida che, alle sue potenti sostanze insetticide, unisce speciali esche che incoraggiano gli insetti a percorrere le zone spruzzate.

Così la loro distruzione è molto più rapida e soprattutto molto più certa.

Spruzzate Superfaust scarafaggi

e formiche su di un formicaio e vedrete le formiche affiorare all'istante e morire subito dopo.

Provate a trattare gli angoli delle stanze visitate da scarafaggi: questi saranno attratti e sterminati.

Superfaust scarafaggi e formiche è ad azione prolungata: almeno due settimane di piena efficacia.

Superiride
Calenzano S.p.A.

REG. N. 11586 AUT. MIN. 6202
LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE

IL PROCESSO / segue



Un momento del processo televisivo: sono di fronte Ben Gazzara (l'avvocato accusatore) e John Pleshette (Oswald)

da altri ambienti (esuli cubani, mafia, forse anche servizi segreti) che si servirono fra l'altro dei servizi di Jimmy Hoffa, il capo del sindacato dei trasportatori americani nemico giurato dei Kennedy e scomparso misteriosamente nel 1975; di Salvatore «Sam» Giancana, erede di Al Capone a Chicago, morto in un regolamento di conti nella cantina della sua villa, sempre nel 1975; di Santo Trafficante, boss della Florida, e Carlos Marcello, re della mafia di New Orleans, legati entrambi alla mafia. Tutti già oggetto di indagini di Robert Kennedy che aveva tentato invano di trovare le prove per bloccare la criminosa attività.

L'uccisione dei due Kennedy fu quindi, prima di tutto, una vendetta della mafia, nella quale si sono poi inseriti tutti i fin troppo noti motivi di risentimento di molti ambienti degli Stati Uniti verso la politica liberale e democratica dei due fratelli. Tra il primo e il secondo assassinio Kennedy sarebbe stato ucciso anche Martin Luther King, che di Robert era il più tenace sostenitore. A questo riguardo il film di Bisiach fornisce ulteriori elementi inquietanti: in uno spezzone girato da un fotomatore subito dopo l'attentato si vede la polizia texana arrestare alcuni uomini. Ebbene, dice Bisiach, uno di questi è James Earle Ray, l'assassino di Luther King. Una semplice coincidenza? O la conferma di un complotto a vasto raggio? Un mistero di più nei tanti misteri accumulatisi dal giorno che uccisero Kennedy.

CARLO SCARINGI

Foto BLACK STAR/G. NERI

Videouno trasmette, dal lunedì al sabato alle 18.00, il telefilm della serie «The Beverly Hillbillies». È la storia dei Clampett, modesti agricoltori della zona degli Appalachi, che grazie alla scoperta del petrolio nei loro terreni, si vedono proiettati in un mondo di ricchezza. (Nella foto una scena).

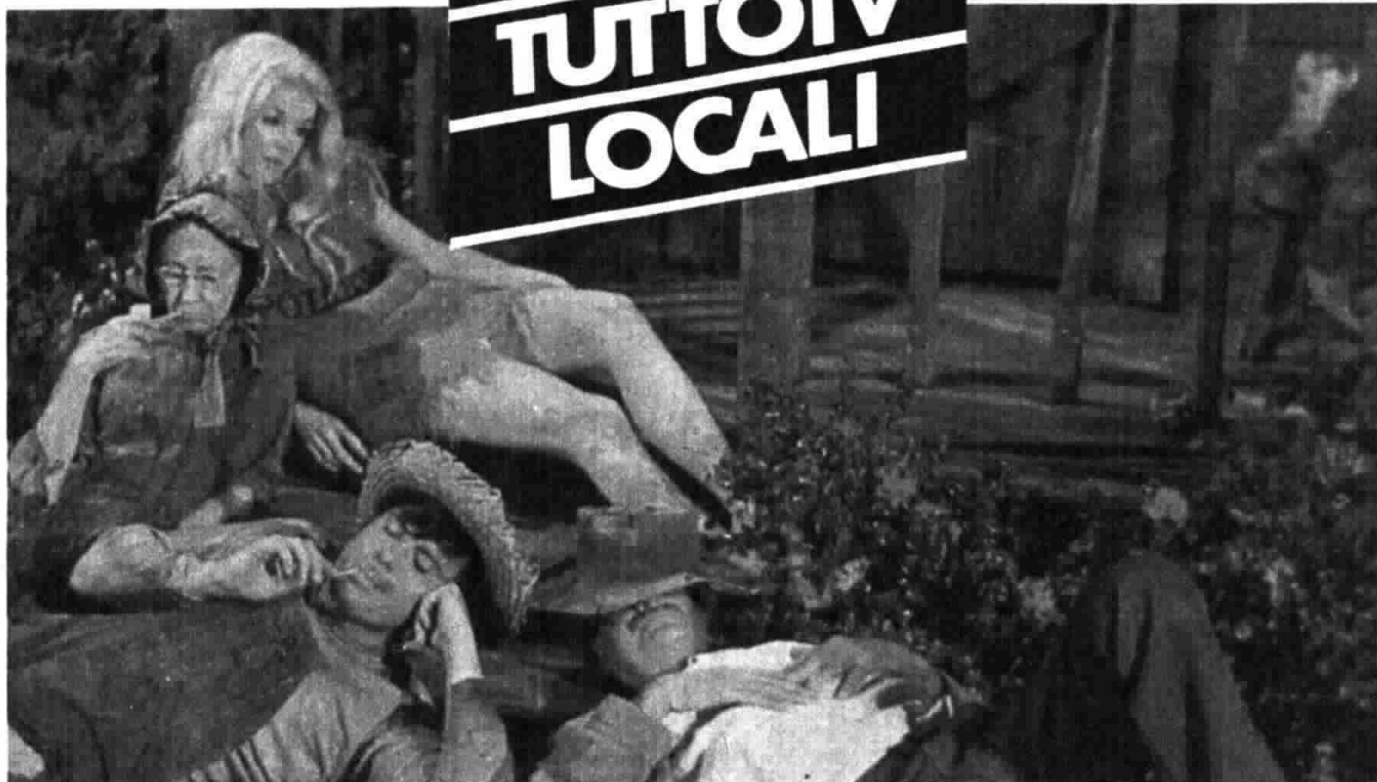
dal 24 luglio



al 30 luglio

ZONA CENTRO

EMILIA ROMAGNA
TOSCANA
MARCHE
UMBRIA
LAZIO



INSERTO REDAZIONALE AL N. 30

EMILIA ROMAGNA

Domenica
24 luglio

CARTONI ANIMATI

16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Gordian (Telesanternò - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.30 I pionieri del cielo (Teleromagna)

17.00 Attenti a quei due (Canale 5)
17.00 Ispettore Regan (Telesanternò - Euro TV)
17.15 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)
17.45 Barnaby Jones (R.T. Emiliana - Rete A)
18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
18.45 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.30 Poldark (Canale 5)
19.30 Padre e figlio investigatori associati (Nuova TV)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 Bonanza (Telesanternò - Euro TV)
19.45 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)

20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.00 La grande barriera (Nuova TV)
20.25 Love Boat (Canale 5)
20.30 I Sullivan (Telesanternò - Euro TV)
21.45 Gunsmoke (Teleromagna)
22.00 Simon Templar (R.T. Emiliana - Rete A)
22.30 Operazione ladro (Italia 1)
22.45 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)

FILM

14.00 Il filibustiere della Costa d'Oro (Canale 5)
14.00 I pirati della Croce del Sud (Teleromagna)
14.30 La signora Miniver (Italia 1)
17.30 Il collezionista (Teleromagna)

18.00 L'amico del giaguaro (Canale 5)
20.15 Una vergine per il principe (comm. '65) di P.F. Campanile, con V. Gassman, P. Leroy Per sposare nobile fanciulla deve provare virilità...
◆ (R.T. Emiliana - Rete A)
20.15 Una storia americana (Teleromagna)
20.30 Les Girls (Italia 1)
20.30 Lo stesso giorno il prossimo anno (Retequattro)
20.45 Accadde una sera (Nuova TV)
21.25 La lunga estate calda (dramm. '58) di M. Ritt, con P. Newman, J. Woodward - Giovanotto con faccia da schiaffi conquista figlia del padrone.
◆ (Canale 5)

EMILIA ROMAGNA

- 21.30 Sotto il sole rovente (Telesanternò - Euro TV)
 22.40 La mummia (Retequattro)
 23.00 La ragazza in vetrina (R.T. Emiliana - Rete A)
 23.25 Gli incensurati (Canale 5)
 23.30 Anatomia di un delitto (giallo '54) di J. Hopper, con S. Hayden, G. Grahame - Poliziotto viene sospeso dal servizio per i suoi modi bruschi...

♦ (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 12.00 Boxe (Teleromagna)
 13.00 Superclassifica show (Canale 5)
 13.00 Grand Prix (Italia 1)
 13.00 Music Circus (Teleromagna)
 15.30 Calcio mondiale (Nuova TV)
 18.30 Superclassifica show (Telesanternò - Euro TV)
 19.00 Tennis Week (Nuova TV)
 19.00 Boxe (Teleromagna)
 20.40 Speciale Brasile (Telecentro)

Lunedì
25 luglio

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
 13.00 Time Machine (Teleromagna)
 13.20 Vickie il vichingo (Telesanternò - Euro TV)
 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
 17.00 Ape Maia (Telesanternò - Euro TV)
 17.30 Gordian (Telesanternò - Euro TV)
 17.30 Hanna e Barbera (Teleromagna)
 18.00 Star Blazers (Retequattro)
 18.00 Calvin (Telesanternò - Euro TV)
 18.30 Vickie il vichingo (Telesanternò - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.10 Codice 3 (Telesanternò - Euro TV)
 15.30 Insight (Teleromagna)
 16.00 L'immortale (Nuova TV)
 16.00 Ispettore Regan (Telesanternò - Euro TV)
 17.00 Search (Canale 5)
 17.00 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)
 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.05 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)

- 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
 18.35 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
 19.00 Barnaby Jones (R.T. Emiliana - Rete A)
 19.00 Dick Van Dyke (Telesanternò - Euro TV)
 19.30 Ryan (Telecentro)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (Retequattro)
 19.30 Il mio amico fantasma (Telesanternò - Euro TV)
 19.45 La grande barriera (Nuova TV)
 19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
 20.25 Lo sperone nudo (Canale 5)
 22.00 Carga Pesada (Telecentro)
 22.00 Simon Templar (R.T. Emiliana - Rete A)
 22.15 Sesto senso (Telesanternò - Euro TV)
 22.25 Baretta (Canale 5)
 22.30 La città degli angeli (Retequattro)
 23.10 Samurai (Italia 1)

FILM

- 14.30 Mio marito è scomparso (Italia 1)
 14.45 Preferisci caffè, the o me? (Retequattro)
 15.30 chiamate Nord 777 (Canale 5)
 15.30 Io sono con te (R.T. Emiliana - Rete A)
 16.00 Dollari e fumo (Teleromagna)
 20.15 Decisione al tramonto (west '57), di B. Boetticher, con R. Scott e J. Carroll - Un cowboy giura vendetta ad un bandito. Sarà un bel match...
 ♦ (R.T. Emiliana - Rete A)
 20.30 I due colonnelli (Telecentro)
 20.30 Il sorpasso (dramm. '62), di Dino Risì, con V. Gassman, J.L. Trintignant - Uomo in contra studente e passano insieme il Ferragosto...
 ♦ (Italia 1)
 20.30 Oceano rosso (Retequattro)
 20.30 La taverna dei dannati (Telesanternò - Euro TV)
 21.00 Capitan Uragano (Teleradiocittà)
 23.00 La bocca che uccide (Telecentro)
 23.00 La lotta del sesso 6 milioni di anni fa (R.T. Emiliana - Rete A)
 23.00 Maschere e pugnali (Telesanternò - Euro TV)
 23.00 Anche i boia muoiono (Teleradiocittà)
 23.15 Possession (Nuova TV)
 23.25 Minuzzolo (Teleromagna)
 24.00 La notte ha mille occhi (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
 17.00 Calcio mondiale (Nuova TV)
 18.30 Speciale Brasile (Telecentro)
 8.30 Popcorn (Canale 5)
 10.15 A che gioco giochiamo (Teleromagna)

Martedì
26 luglio

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Gordian (Telesanternò - Euro TV)
 12.30 Hanna e Barbera (Teleromagna)
 12.55 Emergency plus four (Telesanternò - Euro TV)
 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
 13.00 Time Machine (Teleromagna)
 13.20 Vickie il vichingo (Telesanternò - Euro TV)
 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
 17.00 Zaborg (Telesanternò - Euro TV)
 17.30 Gordian (Telesanternò - Euro TV)
 18.00 Star Blazers (Retequattro)
 18.00 Calvin (Telesanternò - Euro TV)
 18.00 Time Machine (Teleromagna)
 18.30 Vickie il vichingo (Telesanternò - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.05 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)
 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
 18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
 18.35 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
 19.00 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)
 19.00 Dick Van Dyke (Telesanternò - Euro TV)
 19.30 Carga Pesada (Telecentro)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (Retequattro)
 19.30 Il mio amico fantasma (Telesanternò - Euro TV)
 19.45 La grande barriera (Nuova TV)
 19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
 20.25 Poldark (Canale 5)
 21.45 Gunsmoke (Teleromagna)

- 22.00 Dick Van Dyke (Telecentro)
 22.00 Simon Templar (R.T. Emiliana - Rete A)
 22.15 Ispettore Regan (Telesanternò - Euro TV)
 22.20 Kojak (Italia 1)
 22.40 La città degli angeli (Retequattro)
 22.45 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
 23.30 F.B.I. (Retequattro)
 00.50 Cannon (Italia 1)
 01.00 Codice 3 (Telesanternò - Euro TV)

FILM

- 14.30 La notte dell'addio (Teleromagna)
 14.45 Il viaggio nel passato (Retequattro)
 15.30 La fortuna si diverte (Canale 5)
 15.30 Fronte del porto (R.T. Emiliana - Rete A)
 16.00 Ciò che si chiama amore (Teleromagna)
 20.15 La città atomica (R.T. Emiliana - Rete A)
 20.15 El Tigre (Teleromagna)
 20.30 Il quartiere dei più violenti (Telecentro)
 20.30 Anima e corpo (comm. '47), di R. Rossen, con J. Garfield, L. Palmer - Gioie e dolori nella vita di un pugile americano...
 ♦ (Italia 1)
 20.30 Un americano in vacanza (Nuova TV)
 20.30 Gli insospettabili (giallo '72) di J. L. Mankiewicz, con L. Olivier, M. Caine - Autore di gialli si accorge che la moglie lo tradisce.
 ♦ (Retequattro)
 20.30 Duffy, il re del doppio gioco (avv. '68) di R. Parrish, con J. Coburn, J. Mason - Rampolli di famiglia 'bene' tentano il colpo contro il genitore. (Telesanternò - Euro TV)
 21.00 L'uomo mascherato contro il Corsaro Nero (Teleradiocittà)
 21.25 Caro Michele (Canale 5)
 23.00 Bianco, rosso, giallo, rosa (R.T. Emiliana - Rete A)
 23.00 Il massacro di Forte Apache (Telesanternò - Euro TV)
 23.00 La fidanzata di tutti (Teleradiocittà)
 23.15 Autopsia di un gangster (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
 17.00 Calcio mondiale (Nuova TV)
 18.00 Il grande Catch (Nuova TV)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 22.30 Bar sport, rubrica (Nuova TV)
 23.25 Boxe (Canale 5)

EMILIA ROMAGNA

Mercoledì
27 luglio

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Gordian (Telesanternò - Euro TV)
- 12.30 Hanna e Barbera (Telero-magna)
- 12.55 Emergency plus four (Tele-santernò - Euro TV)
- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 13.00 Time Machine (Telero-magna)
- 13.20 Vickie il vichingo (Telesan-ternò - Euro TV)
- 17.05 Zaborg (Telesanternò - Euro TV)
- 17.30 Gordian (Telesanternò - Euro TV)
- 17.30 Hanna e Barbera (Telero-magna)
- 18.00 Star Blazers (Retequattro)
- 18.00 Emergency plus four (Tele-santernò - Euro TV)
- 18.00 Time Machine (Telero-magna)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Codice 3 (Telesanternò - Euro TV)
- 17.00 Search (Canale 5)
- 17.00 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)
- 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
- 18.00 La grande vallata (Italia 1)
- 18.05 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)
- 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
- 18.30 Anche i ricchi piangono (Telero-magna)
- 18.35 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
- 19.00 Barnaby Jones (R.T. Emiliana - Rete A)
- 19.00 Dick Van Dyke (Telesan-ternò - Euro TV)
- 19.30 Dick Van Dyke (Telecen-tro)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Retequattro)
- 19.30 Il mio amico fantasma (Tele-santernò - Euro TV)
- 19.45 La grande barriera (Nuova TV)
- 19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
- 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
- 20.25 Poldark (Canale 5)
- 20.30 Falcon Crest (18a ed ultima puntata) (Retequattro)
- 21.45 Gunsmoke (Telero-magna)
- 22.00 Carga Pesada (Telecen-tro)
- 22.00 Simon Templar (R.T. EMILIANA - Rete A)

- 22.15 Ispettore Regan (Telesan-ternò - Euro TV)
- 22.20 I racconti del brivido (Italia 1)
- 23.30 F.B.I. (Retequattro)

FILM

- 13.00 Un americano in vacanza (Nuova TV)
- 14.00 Battaglie sui mari (Telero-magna)
- 14.30 Panico in Echo Park (Italia 1)
- 14.45 La ragazza dell'ultimo spet-tacolo (Retequattro)
- 15.30 Mr. Hobbs va in vacanza (Canale 5)
- 15.30 Voglio sposare mia moglie (R.T. Emiliana - Rete A)
- 16.00 Quel treno per Yuma (Telero-magna)
- 20.15 La pistola e il pulpito (R.T. Emiliana - Rete A)
- 20.15 Amici per la pelle (Telero-magna)
- 20.30 Agente federale X 3 (Tele-centro)
- 20.30 Un uomo, una donna (dramm. '67) di C. Lelouch, con J.L. Trintignant, A. Aim - Amore e lacrime fra vedo-va e corridore automobilisti-co.
- ♦ (Italia 1)
- 20.30 Gli amici del drago (Nuova TV)
- 20.30 Tutte le donne del re (dramm. '72) di W. Hussein, con K. Mitchell, C. Ram-pling - Quasi una carrellata sulle sei mogli di Enrico VIII.
- ♦ (Telesanternò - Euro TV)
- 21.00 Licenza di esplodere (Tele-radiocittà)
- 21.25 La venticinquesima ora (dramm. '67) di H. Verneuil, con A. Quinn, V. Lisi - Conta-dino rumeno, deportato in Germania, entra nelle SS...
- ♦ (Canale 5)
- 21.30 Il misterioso caso Peter Proud (Retequattro)
- 23.00 Accadde una notte (Tele-centro)
- 23.00 La pista del brivido (R.T. Emiliana - Rete A)
- 23.00 Ballata macabra (Telesan-ternò - Euro TV)
- 23.00 Mille cadaveri per Mr. Jordan (Telero-radiocittà)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco musicale (Ca-nale 5)
- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
- 17.00 Calcio mondiale (Nuova TV)
- 18.30 Motori non stop (Telecen-tro)
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 22.45 Ruote in pista (Telero-magna)
- 23.20 Boxe: Darryl Anthony - Ro-berto Hernandez / Manny Velenzuela - Luis Santana /

- Tony Teleda - Jimmy Ja-ckson (Italia 1)
- 23.25 Tennis (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.00 Trailers (Nuova TV)

Giovedì
28 luglio

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Gordian (Telesanternò - Euro TV)
- 12.30 Hanna e Barbera (Telero-magna)
- 12.55 Emergency plus four (Tele-santernò - Euro TV)
- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 13.00 Time Machine (Telero-magna)
- 13.20 Vickie il vichingo (Telesan-ternò - Euro TV)
- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Zaborg (Telesanternò - Euro TV)
- 17.30 Hanna e Barbera (Telero-magna)
- 18.00 Star Blazers (Retequattro)
- 18.00 Calvin (Telesanternò - Eu-ro TV)
- 18.00 Time Machine (Telero-magna)
- 18.30 Vickie il vichingo (Telesan-ternò - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Search (Canale 5)
- 17.00 Barnaby Jones (R.T. EMILIANA - Rete A)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
- 18.00 La grande vallata (Italia 1)
- 18.05 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)
- 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
- 18.30 Anche i ricchi piangono (Telero-magna)
- 18.35 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
- 19.00 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)
- 19.00 Dick Van Dyke (Telesan-ternò - Euro TV)
- 19.30 Carga Pesada (Telecen-tro)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Retequattro)
- 19.30 Il mio amico fantasma (Tele-santernò - Euro TV)
- 19.45 La grande barriera (Nuova TV)
- 19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
- 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
- 21.45 I pionieri del cielo (Telero-magna)
- 22.00 Ryan (Telecentro)

- 22.00 Simon Templar (R.T. EMILIANA - Rete A)
- 22.15 Giovani avvocati (Telesan-ternò - Euro TV)
- 22.25 Magnum P.I. (Italia 1)
- 22.45 Anche i ricchi piangono (Telero-magna)

FILM

- 11.00 Costantino il grande (Tele-santernò - Euro TV)
- 13.00 Gli amici del drago (Nuova TV)
- 14.00 Chicago anni '30/Via col piombo (Telero-magna)
- 14.30 Ore 5.22 terrore sul treno (Italia 1)
- 14.45 La terza ragazza di sinistra (Retequattro)
- 15.30 Vieni a vivere con me (Ca-nale 5)
- 15.30 La vita che ho sognato (R.T. Emiliana - Rete A)
- 16.00 Tempesta su Washington (Telero-magna)
- 20.15 Ponte di comando (R.T. Emiliana - Rete A)
- 20.15 Stato d'allarme (Telero-magna)
- 20.30 Luce nelle tenebre (Tele-centro)
- 20.30 Castelli di sabbia (dramm. '65) di V. Minnelli, con E. Taylor, R. Burton - Direttore di collegio s'innamora della madre di un allievo...
- ♦ (Italia 1)
- 20.30 I tre della squadra speciale (Nuova TV)
- 20.30 ...unico indizio un anello di fumo (dramm. '77) di S. Cooper, con D. Sutherland, D. Hemmings - Killer professionista ha una crisi di coscienza.
- ♦ (Retequattro)
- 20.30 L'Italia s'è rotta (Telesan-ternò - Euro TV)
- 21.00 Giorni perduti (Telero-radiocittà)
- 22.00 Letto a tre piazze (comm. '60), di S. Vanzina, con Totò, P. De Filippo - Finita la guerra, un reduce torna in Italia...
- ♦ (Canale 5)
- 23.00 Il tuo dolce corpo da ucci-dere (Telecentro)
- 23.00 Piano... piano, dolce Carlot-ta (R.T. Emiliana - Rete A)
- 23.00 Beau Geste (Telesanternò - Euro TV)
- 23.00 Tarzan e la fontana magica (Telero-radiocittà)
- 23.15 A un passo dalla morte (Ita-lia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco a premi (Ca-nale 5)
- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
- 17.00 Calcio mondiale (Nuova TV)
- 18.00 Velo Club (Nuova TV)

EMILIA ROMAGNA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
20.25 Jukeboxstar (3a parte) (Canale 5)
22.20 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo (Retequattro)
23.20 Boxe (Teleromagna)
23.25 Basket NBA (Canale 5)
23.30 Boxe (Teleromagna)

Venerdì 29 luglio

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Gordian (Telesanterno - Euro TV)
12.30 Hanna e Barbera (Teleromagna)
12.55 Emergency plus four (Telesanterno - Euro TV)
13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
13.00 Time Machine (Teleromagna)
13.20 Vickie il vichingo (Telesanterno - Euro TV)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.05 Zaborg (Telesanterno - Euro TV)
17.30 Gordian (Telesanterno - Euro TV)
17.30 Hanna e Barbera (Teleromagna)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Calvin (Telesanterno - Euro TV)
18.00 Time Machine (Teleromagna)
18.30 Vickie il vichingo (Telesanterno - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)
18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
18.05 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
18.35 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.00 Barnaby Jones (R.T. Emiliana - Rete A)
19.00 Dike Van Dyke (Telesanterno - Euro TV)
19.30 Ryan (Telecentro)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 Il mio amico fantasma (Telesanterno - Euro TV)
19.45 La grande barriera (Nuova TV)
19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)

- 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.25 Arabesque (Canale 5)
21.45 I pionieri del cielo (Teleromagna)
22.00 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)
22.30 Padre e figlio investigatori associati (Nuova TV)
22.45 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
23.00 Giovani avvocati (Telesanterno - Euro TV)
01.10 Cannon (Italia 1)

FILM

- 14.00 Il tesoro di Dracula (Teleromagna)
14.30 È un piacere fare affari (Italia 1)
14.45 Non lascerò mio figlio (Retequattro)
15.30 Questo mondo è meraviglioso (Canale 5)
15.30 Eternamente tua (comm. '39), di T. Garnett, con L. Young, D. Niven - *Moglie di un prestigiatore decide di cambiar vita...*
♦ (R.T. Emiliana - Rete A)
16.00 Violenza in campo (Teleromagna)
20.15 Processo alla paura (R.T. Emiliana - Rete A)
20.15 Che donna! (Teleromagna)
20.30 Il grido delle aquile (Telecentro)
20.30 I migliori anni della nostra vita (Italia 1)
20.30 Il grande silenzio (Nuova TV)
20.30 Vento caldo (Retequattro)
20.30 Due tigri e una carogna (avv. '76) di R. Kramer, con B. Gazzara e B. Ekland - *Sequestro di un personaggio «in», risolto in... casa.*
♦ (Telesanterno - Euro TV)
21.00 Belve su Berlino (Teleradiocittà)
21.25 Ultimo domicilio conosciuto (Canale 5)
23.00 La lunga faida (R.T. Emiliana - Rete A)
23.00 La professoressa di lingue (Teleradiocittà)
23.15 Capitani coraggiosi (Nuova TV)
23.35 Tre sul divano (Teleromagna)
23.40 La leggenda dei sette vampiri d'oro (orr. '74) di R. Ward Baker, con P. Cushing, D. Chiang - *Malvagio cinese s'è impossessato dello spirito di Dracula...*
♦ (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
13.00 Superclassifica show (Teleradiocittà)

- 17.00 Calcio mondiale (Nuova TV)
18.30 Superclassifica show (Telecentro)
18.30 Popcorn (Canale 5)
22.15 Campionati di Catch (Telesanterno - Euro TV)
23.25 Golf-Vela (Canale 5)

Sabato 30 luglio

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hanna e Barbera (Teleromagna)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.30 I superamici (Retequattro)
17.30 Hanna e Barbera (Teleromagna)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Gordian (Telesanterno - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Giovani cowboys (Retequattro)
17.45 Barnaby Jones (R.T. Emiliana - Rete A)
18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
18.00 Time Machine (Teleromagna)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
18.30 Dick Van Dyke (Telesanterno - Euro TV)
18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
18.45 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.30 Dick Van Dyke (Telecentro)
19.30 Poldark (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.45 La grande barriera (Nuova TV)
19.45 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.25 Love Boat (Canale 5)
22.00 Ryan (Telecentro)
22.00 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)
22.40 Operazione ladro (Italia 1)
22.45 F.B.I. (Retequattro)
22.45 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
01.20 Dan August (Italia 1)

FILM

- 12.30 La lunga cavalcata della vendetta (Telesanterno - Euro TV)
13.00 Capitani coraggiosi (Nuova TV)

- 14.00 L'isola delle vergini (Teleromagna)
14.30 Avventura nella fantasia (Italia 1)
14.45 La piramide di cristallo (Retequattro)
15.15 Harvey (Canale 5)
16.00 Quartiere latino (R.T. Emiliana - Rete A)
16.00 Nata libera (Teleromagna)
20.15 Subterfuge (R.T. Emiliana - Rete A)
20.15 Non è più tempo di eroi (Teleromagna)
20.30 Pesci d'oro e bikini d'argento (Telecentro)
20.30 Colazione da Tiffany (Italia 1)
20.30 Dersu Uzala il piccolo uomo delle grandi pianure (Nuova TV)
20.30 Tutti possono arricchire tranne i poveri (Retequattro)
20.30 Come salvare un matrimonio e... rovinare la propria vita (comm. '68), di F. Cook, con D. Martin e S. Stevens - *Divertenti equivoci sentimentali fra amici.*
♦ (Telesanterno - Euro TV)
21.00 Costantino il grande (Teleradiocittà)
21.25 Come sposare una figlia (Canale 5)
22.30 Giovannino (Telesanterno - Euro TV)
23.00 La tua presenza nuda (Telecentro)
23.00 Achtung! Banditi! (guerra '51), di C. Lizzani, con G. Lollobrigida e A. Checchi - *Un gruppo di partigiani arriva a Genova in cerca di armi.*
♦ (R.T. Emiliana - Rete A)
23.00 Il penetrante profumo dell'adulterio (Teleradiocittà)
23.20 Bianco, rosso, giallo e rosa (Teleromagna)
23.25 Belle ma povere (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
14.00 Campionati mondiali di Catch (Telesanterno - Euro TV)
17.00 Calcio mondiale (Nuova TV)
18.00 Jukeboxstar (replica 3a parte) (Canale 5)
18.00 Il grande Catch (Nuova TV)
19.30 Musica e... (Telesanterno - Euro TV)
19.45 Sport Flash (Teleromagna)
20.10 Superclassifica show (Teleradiocittà)
21.45 Music Circus (Teleromagna)
01.25 D.J. Television, con C. Cecchetto (Canale 5)

TOSCANA

Domenica
24 luglio

CARTONI ANIMATI

- 17.00 Spunky and Tadpole (Telecentro TP)
18.00 Astroganga (Elefante)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
19.30 Vichie il vichingo (Teletoscana Nord)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.00 Movin'on (Teleonda)
15.30 Alla conquista dell'Oregon (Retequattro)
16.00 Angeli volanti (Telecentro TP)
16.00 Lou Grant (Canale 5)
17.00 Attenti a quei due (Canale 5)
18.00 La casa nella prateria (Canale 48 lt. 1)
18.30 Cisco Kid (Elefante)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
19.00 In casa Lawrence (Canale 48 lt. 1)
19.00 I bucanieri (Telecentro TP)
19.00 W.K.R.P. in Cincinnati (Teleonda)
19.30 Blue Moon (Telecentro TP)
19.30 Poldark (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)
19.30 The Rookies (Tele 37)
20.00 Strega per amore (Canale 48 lt. 1)
20.25 Love Boat (Canale 5)
20.30 I Sullivan (RTV 38 - Euro TV)
22.05 Blue Moon (Telecentro TP)
22.15 The Collaborators (Tele 37)
22.30 Operazione ladro (Canale 48 lt. 1)
22.30 L'eco di Eva (Elefante)

FILM

- 17.30 Sulle orme di Tarzan (Teleregione Toscana)
18.00 L'amico del giaguaro (Canale 5)
19.00 L'onorevole Angelina (Teleregione Toscana)
20.25 Sangue e luci (Tele 37)
20.30 Les Girls (Canale 48 lt. 1)
20.30 Prima comunione (Telecentro TP)
20.30 Una ragazza a rimorchio (Elefante)
20.30 Torino violenta (Teleregione Toscana)
20.30 Lo stesso giorno il prossimo anno (Retequattro)
20.30 Dracula (Teleonda)
21.25 La lunga estate calda

(dramm. '58) di M. Ritt, con P. Newman, J. Woodward - *Giovanotto con faccia da schiaffi conquista figlia del padrone.*

- ♦ (Canale 5)
22.00 Giovanna d'Arco (Teleregione Toscana)
22.40 La mummia (Retequattro)
23.25 Gli incensurati (Canale 5)
23.30 Anatomia di un delitto (giallo '54) di J. Hopper, con S. Hayden, G. Grahame - *Poliziotto viene sospeso dal servizio per i suoi modi bruschi...*
♦ (Canale 48 lt. 1)
23.30 Il delitto del diavolo (Teleregione Toscana)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Sport 37 (Tele 37)
13.00 Grand Prix (Canale 48 lt. 1)
13.00 Superclassifica show (Canale 5)
14.00 Echomondo sport (Elefante)
16.00 Catch (RTV 38 - Euro TV)
22.30 Ciclismo (Elefante)
22.40 Avvenimento sportivo (Teletoscana Nord)

Lunedì
25 luglio

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Il fantasma bizzarro (RTV 38 - Euro TV)
14.35 Judo Boy (Teletoscana Nord)
16.25 Bim Bum Bam (Canale 48 lt. 1)
16.30 Vichie il vichingo (Teletoscana Nord)
17.00 Spunky and Tadpole (Telecentro TP)
17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)
17.30 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Il fantasma bizzarro (RTV 38 - Euro TV)
18.35 Astroganga (Elefante)
19.30 Vichie il vichingo (Teletoscana Nord)
20.00 Spunky and Tadpole (Telecentro TP)
20.00 Judo Boy (Teletoscana Nord)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 General Hospital (Canale 5)
14.30 Codice 3 (RTV 38 - Euro TV)
16.00 Angeli volanti (Telecentro TP)
17.00 Search (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Canale 48 lt. 1)
18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
18.00 Cisco Kid (Elefante)

- 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
18.30 Selvaggio West (RTV 38 - Euro TV)
18.30 Anche i ricchi piangono (Tele 37)
18.30 American Girls (Teletoscana Nord)
19.00 Wonder Woman (Canale 48 lt. 1)
19.00 I bucanieri (Telecentro TP)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.30 Blue Moon (Telecentro TP)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 Kronos (RTV 38 - Euro TV)
19.30 Gunsmoke (Tele 37)
20.00 Soldato Benjamin (Canale 48 lt. 1)
20.25 Lo sperone nudo (Canale 5)
20.35 Bellamy (Elefante)
21.00 American Girls (Teletoscana Nord)
22.05 Blue Moon (Telecentro TP)
22.15 The Rookies (Tele 37)
22.25 Baretta (Canale 5)
22.30 La città degli angeli (Retequattro)
22.30 Sesto senso (RTV 38 - Euro TV)
23.10 Samurai (Canale 48 lt. 1)
23.30 F.B.I. (Retequattro)

FILM

- 16.00 Alpha Beta (Teleonda)
17.30 I 300 di Fort Canby (Telecentro TP)
17.30 Il favoloso Fittipaldi (Teleregione Toscana)
19.00 Natale al campo 119 (Teleregione Toscana)
20.25 Nozze infrante (Tele 37)
20.30 Il sorpasso (dramm. '62), di Dino Risi, con V. Gassman, J.L. Trintignant - *Uomo incontra studente e passano insieme il Ferragosto...*
♦ (Canale 48 lt. 1)
20.30 L'urlo della battaglia (Telecentro TP)
20.30 Oceano rosso (Retequattro)
20.30 La taverna dei dannati (Dramm. '78), di T. Bourke con D. J. Anderson, A. Cord - *In una squallida locanda un poliziotto scompare misteriosamente.*
♦ (RTV 38 - Euro TV)
20.30 Il ritorno di kentukiano (Teleonda)
23.30 Il fantasma di Londra (Teleregione Toscana)
24.00 La notte ha mille occhi (Canale 48 lt. 1)
00.25 I gladiatori (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
17.00 Avvenimento sportivo (Teletoscana Nord)

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
20.00 Sport e brivido (Elefante)
23.15 Sport 37: L'incredibile Catch (Tele 37)
23.25 American Ball (Canale 5)

Martedì
26 luglio

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Canale 48 lt. 1)
13.00 Il fantasma bizzarro (RTV 38 - Euro TV)
14.35 Judo Boy (Teletoscana Nord)
16.25 Bim Bum Bam (Canale 48 lt. 1)
16.30 Vichie il vichingo (Teletoscana Nord)
17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)
17.30 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Astroganga (Elefante)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Il fantasma bizzarro (RTV 38 - Euro TV)
19.30 Vichie il vichingo (Teletoscana Nord)
20.00 Spunky and Tadpole (Telecentro TP)
20.00 Judo Boy (Teletoscana Nord)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 General Hospital (Canale 5)
15.30 Blue Moon (Telecentro TP)
16.00 Angeli volanti (Telecentro TP)
17.00 Search (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Canale 48 lt. 1)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
18.30 Selvaggio West (RTV 38 - Euro TV)
18.30 Anche i ricchi piangono (Tele 37)
18.30 American Girls (Teletoscana Nord)
18.35 Cisco Kid (Elefante)
19.00 Wonder Woman (Canale 48 lt. 1)
19.00 I bucanieri (Telecentro TP)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.30 Blue Moon (Telecentro TP)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 Kronos (RTV 38 - Euro TV)
19.30 I sentieri del West (Tele 37)
20.00 Soldato Benjamin (Canale 5)
20.25 Poldark (Canale 5)
20.50 L'immortale (Teletoscana Nord)
22.05 Blue Moon (Telecentro TP)
22.15 The Collaborators (Tele 37)
22.20 Kojak (Canale 48 lt. 1)
22.30 L'eco di Eva (Elefante)
22.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)

TOSCANA

22.40 La città degli angeli (Retequattro)

FILM

- 20.25 Ultimo tango a Zagor (Tele 37)
 20.30 Anima e corpo (comm. '47), di R. Rossen, con J. Garfield, L. Palmer - Gioie e dolori nella vita di un pugile americano...
 ♦ (Canale 48 It. 1)
 20.30 Un militare e mezzo (Telecentro TP)
 20.30 L'intraprendente signor Dick (Teleregione Toscana)
 20.30 Gli insospettabili (Retequattro)
 20.30 Duffy, il re del doppio gioco (avv. '68) di R. Parrish, con J. Coburn, J. Mason - Rappolli di famiglia 'bene' tentano il colpo contro il genitore.
 ♦ (RTV 38 - Euro TV)
 20.30 Uno sporco imbroglio (Teleonda)
 20.35 Perché sei arrivato così tardi (Elefante)
 21.25 Caro Michele (dramm. '76) di M. Monicelli, con M. Melato, L. Castel - Contestatore «sessantottino», dall'Inghilterra inizia fitta corrispondenza con la famiglia.
 ♦ (Canale 5)
 22.00 Il 7° giurato (Teleregione Toscana)
 23.15 Autopsia di un gangster (Canale 48 It. 1)
 00.25 I morituri (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
 13.10 Superclassifica show (Teleregione Toscana Nord)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 20.00 Sport e brivido (Elefante)
 23.15 Calcio internazionale (Tele 37)
 23.25 Boxe (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.30 Anteprima cinema (RTV 38 - Euro TV)
 23.30 Anteprima cinema (RTV 38 - Euro TV)

Mercoledì
27 luglio

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Il fantasma bizzarro (RTV 38 - Euro TV)

- 13.30 Soccer Boy (RTV 38 - Euro TV)
 14.35 Judo Boy (Teletoscana Nord)
 16.25 Bim Bum Bam (Canale 48 It. 1)
 16.30 Vichie il vichingo (Teletoscana Nord)
 17.00 Spunky and Tadpole (Telecentro TP)
 17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)
 17.30 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
 18.00 Star Blazers (Retequattro)
 18.00 Il fantasma bizzarro (RTV 38 - Euro TV)
 18.35 Astroganga (Elefante)
 20.00 Spunky and Tadpole (Telecentro TP)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Search (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Canale 48 It. 1)
 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
 18.00 Cisco Kid (Elefante)
 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
 18.30 Selvaggio West (RTV 38 - Euro TV)
 18.30 Anche i ricchi piangono (Tele 37)
 18.40 American Girls (Teletoscana Nord)
 18.00 Wonder Woman (Canale 48 It. 1)
 19.00 I bucanieri (Telecentro TP)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.30 Blue Moon (Telecentro TP)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (Retequattro)
 19.30 Kronos (RTV 38 - Euro TV)
 19.30 I sentieri del West (Tele 37)
 20.00 Soldato Benjamin (Canale 48 It. 1)
 20.25 Poldark (Canale 5)
 20.30 Falcon Crest (18° ed ultima puntata) (Retequattro)
 20.35 Bellamy (Elefante)
 20.50 American Girls (Teletoscana Nord)
 22.15 The Rookies (Tele 37)
 22.20 I racconti del brivido (Canale 48 It. 1)
 22.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)
 23.30 F.B.I. (Retequattro)
 00.20 Winston Churchill (Canale 48 It. 1)

FILM

- 16.00 La villeggiatura (Teleonda)
 17.30 La rimpatriata (Telecentro TP)
 17.30 L'eroe di Babilonia (Teleregione Toscana)
 19.00 L'intraprendente signor Dick (Teleregione Toscana)
 20.25 Compagni di viaggio (Tele 37)
 20.30 Un uomo, una donna (dramm. '67) di C. Lelouch, con J.L. Trintignant, A. Aim - Amore e lacrime fra vedova e corridore automobilistico.
 ♦ (Canale 48 It. 1)

- 20.30 Le sorelle (Telecentro TP)
 20.30 Molti sogni per le strade (Teleregione Toscana)
 20.30 Tutte le donne del re (dramm. '72) di W. Hussein, con K. Mitchell, C. Rampling - Quasi una carrellata sulle sei mogli di Enrico VIII.
 ♦ (RTV 38 - Euro TV)
 20.30 L'inferno di ghiaccio (Teleonda)
 21.25 La venticinquesima ora (dramm. '67) di H. Verneuil, con A. Quin, V. Lisi - Contadino rumeno, deportato in Germania, entra nelle SS...
 ♦ (Canale 5)
 21.30 Il misterioso caso Peter Proud (Retequattro)
 24.00 La vergine di cera (Tele 37)
 00.25 Inchiesta in prima pagina (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.30 Salotto sport (Teletoscana Nord)
 20.00 Sport e brivido (Elefante)
 23.15 Ruote in pista (Tele 37)
 23.20 Boxe: Darryl Anthony - Roberto Hernandez / Manny Venzuela - Luis Santana / Tony Tejada - Jimmy Jackson (Canale 48 It. 1)
 23.25 Tennis (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.30 Anteprima cinema (RTV 38 - Euro TV)
 23.30 Anteprima cinema (RTV 38 - Euro TV)

Giovedì
28 luglio

CARTONI ANIMATI

- 16.25 Bim Bum Bam (Canale 48 It. 1)
 16.40 Judo Boy (Teletoscana Nord)
 17.00 Spunky and Tadpole (Telecentro TP)
 17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)
 17.30 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
 18.00 Astroganga (Elefante)
 18.00 Star Blazers (Retequattro)
 18.00 Il fantasma bizzarro (RTV 38 - Euro TV)
 19.30 Vichie il vichingo (Teletoscana Nord)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)

- 18.30 Selvaggio West (RTV 38 - Euro TV)
 18.30 Anche i ricchi piangono (Tele 37)
 18.35 Popi (Elefante)
 18.40 L'immortale (Teletoscana Nord)
 19.00 Wonder Woman (Canale 48 It. 1)
 19.00 I bucanieri (Telecentro TP)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.30 Blue Moon (Telecentro TP)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (Retequattro)
 19.30 Kronos (RTV 38 - Euro TV)
 19.30 I sentieri del West (Tele 37)
 20.00 Soldato Benjamin (Canale 48 It. 1)
 20.00 Dottori agli antipodi (Teleregione Toscana)
 20.50 L'immortale (Teletoscana Nord)
 22.00 Blue Moon (Telecentro TP)
 22.15 Il cacciatore (Tele 37)
 22.25 Magnum P.I. (Canale 48 It. 1)
 22.30 Giovani avvocati (RTV 38 - Euro TV)

FILM

- 20.30 Castelli di sabbia (dramm. '65) di V. Minnelli, con E. Taylor, R. Burton - Direttore di collegio s'innamora della madre di un allievo...
 ♦ (Canale 48 It. 1)
 20.30 È meraviglioso essere giovani (Telecentro TP)
 20.30 Signorine, non guardate i marinai (Teleregione Toscana)
 20.30 ...unico indizio un anello di fumo (dramm. '77) di S. Cooper, con D. Sutherland, D. Hemmings - Killer professionista ha una crisi di coscienza.
 ♦ (Retequattro)
 20.30 L'Italia s'è rotta (comm. '76) di S. Vanzina, con A. Lionello, E. Montesano - Disavventure di due emigranti siciliani che tornano al paese nato.
 ♦ (RTV 38 - Euro TV)
 20.30 La collina della vendetta (Teleonda)
 20.35 Gung Ho! (Elefante)
 22.00 Letto a tre piazze (Canale 5)
 22.00 Abbasso la miseria (Teleregione Toscana)
 23.15 A un passo dalla morte (Canale 48 It. 1)
 23.30 Operazione paura (Teleregione Toscana)
 01.00 La valle della vendetta (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco a premi (Canale 5)
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
 14.35 Salotto sport (Teletoscana Nord)

TOSCANA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
20.00 Per mare a vela (Elefante)
20.25 Jukeboxstar (3ª parte) (Canale 5)
22.20 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo (Retequattro)
22.30 Auto Rally Show, a cura di Roberto Carena (Elefante)
23.15 Sport 37: calcio internazionale (Tele 37)
23.25 Basket NBA (Canale 5)
23.30 Boxe di mezzanotte (Retequattro)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.30 Anteprima cinema (RTV 38 - Euro TV)

Venerdì
29 luglio

CARTONI ANIMATI

- 14.35 Judo Boy (Teletoscana Nord)
16.25 Bim Bum Bam (Canale 48 lt. 1)
16.30 Vichie il vichingo (Teletoscana Nord)
17.00 Spunky and Tadpole (Telecentro TP)
17.00 Kimba (RTV 38 - Euro TV)
17.30 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Il fantasma bizzarro (RTV 38 - Euro TV)
18.35 Astroganga (Elefante)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.30 Sentieri (Canale 5)
13.30 Anche i ricchi piangono (Tele 37)
14.00 Adolescenza inquieta (Canale 48 lt. 1)
14.00 Agua viva (Retequattro)
14.00 Laura (RTV 38 - Euro TV)
14.00 The Collaborators (Tele 37)
14.00 Ispettore Regan (Teleonda)
14.30 General Hospital (Canale 5)
16.00 Angeli volanti (Telecentro TP)
17.00 Search (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Canale 48 lt. 1)
18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
18.00 Popi (Elefante)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
18.30 American Girls (Teletoscana Nord)
18.40 Anche i ricchi piangono (Tele 37)
19.00 Wonder Woman (Canale 48 lt. 1)

- 19.00 I bucanieri (Telecentro TP)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.30 Blue Moon (Telecentro TP)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 Kronos (RTV 38 - Euro TV)
19.30 I sentieri del West (Tele 37)
20.00 Soldato Benjamin (Canale 48 lt. 1)
20.25 Arabesque (Canale 5)
20.35 Bellamy (Elefante)
22.15 The Rookies (Tele 37)
22.30 L'eco di Eva (Elefante)
22.30 Giovani avvocati (RTV 38 - Euro TV)
01.10 Cannon (Canale 48 lt. 1)

FILM

- 15.30 Questo mondo è meraviglioso (Canale 5)
16.00 Yongari, il più grande mostro (Elefante)
16.00 Uomo avvisato, mezzo ammazzato... parola di Spirito Santo (Teleregione Toscana)
16.00 La rosa gialla del Texas (Teleonda)
17.30 Orizzonti di lusso (Telecentro TP)
17.30 Tarzan contro i mostri (Teleregione toscana)
19.00 Signorine, non guardate i marinai (Teleregione Toscana)
20.25 La grande battaglia (Tele 37)
20.30 I migliori anni della nostra vita (Canale 48 lt. 1)
20.30 Girotondo con la morte (Telecentro TP)
20.30 La valle dei Monsoni (Teleregione Toscana)
20.30 Vento caldo (Retequattro)
20.30 Due tigri e una carogna (avv. '76) di R. Kramer, con B. Gazzara e B. Ekland - *Sequestro di un personaggio «in», risolto in... casa.*
♦ (RTV 38 - Euro TV)
20.30 Un ranto nel buio (Teleonda)
21.25 Ultimo domicilio conosciuto (pol. '65) di J. Giovanni, con L. Ventura, M. Constantin - *Testimone, dopo importante deposizione, viene assassinato. Si indaga...*
♦ (Canale 5)
23.40 La leggenda dei sette vampiri d'oro (Canale 48 lt. 1)
24.00 IL grande agguato (Tele 37)
00.25 La dalia azzurra (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.30 Incontri di Catch (RTV 38 - Euro TV)

- 20.00 Pesca sport (Elefante)
20.15 Ora sport (Teletoscana Nord)
22.40 Tutto motori (Teletoscana Nord)
23.15 Sport 37: calcio internazionale (Tele 37)
23.25 Golf-Vela (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.30 Anteprima cinema (RTV 38 - Euro TV)
23.30 Anteprima cinema (RTV 38 - Euro TV)

Sabato
30 luglio

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Canale 48 lt. 1)
16.30 I superamici (Retequattro)
16.30 Judo Boy (Teletoscana Nord)
17.00 Spunky and Tadpole (Telecentro TP)
17.30 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
18.00 Astroganga (Elefante)
18.00 Star Blazers (Retequattro)
18.00 Il fantasma bizzarro (RTV 38 - Euro TV)
20.00 Spunky and Tadpole (Telecentro TP)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 The Rookies (Tele 37)
14.00 Ispettore Regan (Teleonda)
14.30 Arabesque (Canale 5)
16.00 Angeli volanti (Telecentro TP)
16.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)
17.00 Search (Canale 5)
17.30 Giovani cowboys (Retequattro)
18.00 La casa nella prateria (Canale 48 lt. 1)
18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
18.30 Sesto senso (RTV 38 - Euro TV)
18.30 The Collaborators (Tele 37)
19.00 In casa Lawrence (Canale 48 lt. 1)
19.00 I bucanieri (Telecentro TP)
19.30 Blue Moon (Telecentro TP)
19.30 Poldark (Canale 5)
19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 I sentieri del West (Tele 37)
20.00 Strega per amore (Canale 48 lt. 1)
20.25 Love Boat (Canale 5)
22.05 Blue Moon (Telecentro TP)
22.15 The Rookies (Tele 37)
22.40 Operazione ladro (Canale 48 lt. 1)

FILM

- 14.45 Il gigante del Texas (Tele 37)
15.15 Harvey (Canale 5)
16.00 I violenti di Rio Bravo (Elefante)
16.00 Stanlio e Ollio in vacanza (Teleregione Toscana)
16.00 L'avventura (Teleonda)
17.30 George, il cane più pazzo del mondo (Telecentro TP)
17.30 Natale al campo 119 (Teleregione Toscana)
20.25 L'ultimo killer (Tele 37)
20.30 Colazione da Tiffany (Canale 48 lt. 1)
20.30 La signorina e il Cow-boy (Telecentro TP)
20.30 Pranzo al Ritz (Elefante)
20.30 Girandola (Teleregione Toscana)
20.30 Tutti possono arricchire tranne i poveri (comm. '76) di M. Severino, con B. Boucquet, E. Montesano - *Coniugi irresponsabili sperano vincita.*
♦ (Retequattro)
20.30 Come salvare un matrimonio e... rovinare la propria vita (comm. '68), di F. Cook, con D. Martin e S. Stevens - *Divertenti equivoci sentimentali fra amici.*
♦ (RTV 38 - Euro TV)
20.30 Notte di morte (Teleonda)
21.25 Come sposare una figlia (Canale 5)
23.25 Belle ma povere (Canale 5)
23.40 Il gabinetto del dr. Caligari (Canale 48 lt. 1)
24.00 Il segno del pericolo (Tele 37)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Boxe (Canale 48 lt. 1)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
18.00 Jukeboxstar (replica 3ª parte) (Canale 5)
18.30 Tutto motori (Teletoscana Nord)
19.00 Sport e brivido (Elefante)
19.30 Musica e... (RTV 38 - Euro TV)
19.30 Superclassifica show (Teletoscana Nord)
20.00 TR sport (Teleregione Toscana)
22.15 Echomondo Sport (Elefante)
22.30 Catch (RTV 38 - Euro TV)
01.25 D.J. Television, con C. Cecchetto (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.30 Anteprima cinema (RTV 38 - Euro TV)

MARCHE

Domenica

24 luglio

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Flipper (TV Centro Marche)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Starzinger (Telecolor TVP R4)
17.30 Superdog Black (Telecolor TVP R4)
18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Attenti a quei due (Canale 5)
17.15 Furia (RTMarchigiana - Rete A)
17.45 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
18.30 La casa nella prateria (Telecolor TVP R4)
18.45 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
19.30 Poldark (Canale 5)
19.45 Furia (RTMarchigiana - Rete A)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.25 Love Boat (Canale 5)
22.00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)
22.15 Grizzly Adams (TV Centro Marche)
22.30 Operazione ladro (Italia 1)

FILM

- 20.15 Una vergine per il principe (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Lo stesso giorno il prossimo anno (Telecolor TVP R4)
20.30 Les Girls (Italia 1)
20.35 Super Kong (TV Centro Marche)
21.25 La lunga estate calda (Canale 5)
22.30 Dimmi, dove ti fa male? (ITV - Euro TV)
22.40 La mummia (Telecolor TVP R4)
23.25 Gli incensurati (Canale 5)
23.30 Anatomia di un delitto (giallo '54) di J. Hopper, con S. Hayden, G. Grahame - Poliziotto viene sospeso dal servizio per i suoi modi bruschi...

♦ (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)

13.00 Grand Prix (Italia 1)

Lunedì

25 luglio

CARTONI ANIMATI

- 12.55 Flipper (TV Centro Marche)
13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
13.20 Gundam (TV Centro Marche)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Starzinger (Telecolor TVP R4)
17.10 Gundam (TV Centro Marche)
17.30 Superdog Black (Telecolor TVP R4)
17.40 Flipper (TV Centro Marche)
18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.05 Furia (RTMarchigiana - Rete A)
18.30 La casa nella prateria (Telecolor TVP R4)
18.35 Una signora in gamba (TV Centro Marche)
18.35 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.00 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
19.05 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)
19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.45 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.25 Lo sperone nudo (Canale 5)
22.00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)

FILM

- 20.15 Decisione al tramonto (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Oceano rosso (Telecolor TVP R4)
20.30 Il sorpasso (dramm. '62), di Dino Risi, con V. Gassman, J.L. Trintignant - Uomo incontra studente e passano insieme il Ferragosto.

♦ (Italia 1)

- 20.30 La taverna dei dannati (ITV - Euro TV)
20.35 Le orme (TV Centro Marche)

- 23.00 La lotta del sesso 6 milioni di anni fa (RTMarchigiana - Rete A)
24.00 La notte ha mille occhi (Italia 1)
00.25 I gladiatori (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.45 Antologia del calcio (TV Centro Marche)
23.25 American Ball (Canale 5)

Martedì

26 luglio

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
13.20 Gundam (TV Centro Marche)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Starzinger (Telecolor TVP R4)
17.10 Gundam (TV Centro Marche)
17.30 Superdog Black (Telecolor TVP R4)
17.40 Flipper (TV Centro Marche)
18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
19.05 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)
19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.45 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.25 Poldark (Canale 5)
20.35 The Rookies (TV Centro Marche)
22.00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)
22.20 Kojak (Italia 1)
22.40 La città degli angeli (Telecolor TVP R4)
23.30 F.B.I. (Telecolor TVP R4)
00.50 Cannon (Italia 1)

FILM

- 20.15 La città atomica (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Gli insospettabili (Telecolor TVP R4)
20.30 Anima e corpo (Italia 1)
20.30 Duffy, il re del doppio gioco

(avv. '68) di R. Parrish, con J. Coburn, J. Mason - Rampolli di famiglia 'bene' tentano il colpo contro il genitore.

♦ (ITV - Euro TV)

- 21.25 Caro Michele (Canale 5)
21.30 Orizzonti lontani (TV Centro Marche)
23.00 Bianco, rosso, giallo, rosa (RTMarchigiana - Rete A)
23.00 Legno greggio (ITV - Euro TV)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
18.30 Popcorn (Canale 5)
23.25 Boxe (Canale 5)

Mercoledì

27 luglio

CARTONI ANIMATI

- 12.55 Flipper (TV Centro Marche)
13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
13.20 Gundam (TV Centro Marche)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Starzinger (Telecolor TVP R4)
17.10 Gundam (TV Centro Marche)
17.30 Superdog Black (Telecolor TVP R4)
17.40 Flipper (TV Centro Marche)
18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.05 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)
19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.45 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.25 Poldark (Canale 5)
20.30 Falcon Crest (18ª ed ultima puntata) (Telecolor TVP R4)
20.35 The Rookies (TV Centro Marche)
22.00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)
22.20 I racconti del brivido (Italia 1)
23.40 F.B.I. (Telecolor TVP R4)

FILM

- 20.15 La pistola e il pulpito (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Un uomo, una donna

MARCHE

(dramm. '67) di C. Lelouch, con J.L. Trintignant, A. Aim - *Amore e lacrime fra vedova e corridore automobilistico*.

♦ (Italia 1)

- 20.30 Tutte le donne del re (ITV - Euro TV)
21.25 La venticinquesima ora (Canale 5)
21.30 L'uomo che viene da lontano (TV Centro Marche)
21.30 Il misterioso caso Peter Proud (Telecolor TVP R4)
23.00 La pista del brivido (RTMarchigiana - Rete A)
23.15 Dollari e fumo (TV Centro Marche)
00.25 Inchiesta in prima pagina (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
18.30 Popcorn (Canale 5)
23.30 Boxe: Darryl Anthony - Roberto Hernandez / Manny Velezuela - Luis Santana / Tony Teleda - Jimmy Jackson (Italia 1)
23.25 Tennis (Canale 5)

Giovedì
28 luglio

CARTONI ANIMATI

- 12.55 Flipper (TV Centro Marche)
13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
13.20 Gundam (TV Centro Marche)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Starzinger (Telecolor TVP R4)
17.10 Gundam (TV Centro Marche)
17.30 Superdog Black (Telecolor TVP R4)
17.40 Flipper (TV Centro Marche)
18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.35 Una signora in gamba (TV Centro Marche)
18.35 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)

- 19.05 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)
19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.45 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
22.00 Simon Templar (RTMarchigiana - Rete A)
22.15 Gunsmoke (TV Centro Marche)
22.35 Magnum P.I. (Italia 1)

FILM

- 20.30 ...unico indizio un anello di fumo (dramm. '77) di S. Cooper, con D. Sutherland, D. Hemmings - *Killer professionista ha una crisi di coscienza*.
♦ (Telecolor TVP R4)
20.30 Castelli di sabbia (Italia 1)
20.30 L'Italia s'è rotta (ITV - Euro TV)
20.35 Lead Belly (TV Centro Marche)
22.00 Letto a tre piazze (Canale 5)
23.00 Piano... piano dolce Carlotta (RTMarchigiana - Rete A)
23.15 A un passo dalla morte (Italia 1)
23.20 Mia moglie preferisce suo marito (TV Centro Marche)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
18.30 Popcorn (Canale 5)
20.25 Jukebox star, (3ª parte) (Canale 5)
22.20 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo (Telecolor TVP R4)
23.25 Basket NBA (Canale 5)
23.30 Boxe di mezzanotte (Telecolor TVP R4)

Venerdì
29 luglio

CARTONI ANIMATI

- 12.55 Flipper (TV Centro Marche)
13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
13.20 Gundam (TV Centro Marche)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 Starzinger (Telecolor TVP R4)
17.10 Gundam (TV Centro Marche)
17.30 Superdog Black (Telecolor TVP R4)
17.40 Flipper (TV Centro Marche)
18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.35 Una signora in gamba (TV Centro Marche)
18.35 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.00 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.45 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.10 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.25 Arabesque (Canale 5)
22.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
22.15 Gunsmoke (TV Centro Marche)

FILM

- 20.15 Processo alla paura (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Vento caldo (Telecolor TVP R4)
20.30 I migliori anni della nostra vita (Italia 1)
20.30 Due tigri e una carogna (avv. '76) di R. Kramer, con B. Gazzara e B. Ekland - *Sequestro di un personaggio «in», risolto in... casa*.
♦ (ITV - Euro TV)
20.35 Fuga senza scampo (TV Centro Marche)
21.25 Ultimo domicilio conosciuto (Canale 5)
23.00 La lunga faida (RTMarchigiana - Rete A)
23.00 Facce per l'inferno (ITV - Euro TV)
23.40 La leggenda dei sette vampiri d'oro (Italia 1)
00.25 La dalia azzurra (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
18.30 Popcorn (Canale 5)
23.25 Golf-Vela (Canale 5)

Sabato
30 luglio

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Astroganga (TV Centro Marche)
16.30 I superamici (Telecolor TVP R4)
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 La casa nella prateria (Telecolor TVP R4)
18.35 Una signora in gamba (TV Centro Marche)
18.45 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
19.30 Poldark (Canale 5)
19.45 Furia (RTMarchigiana - Rete A)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.25 Love Boat (Canale 5)
20.35 Grizzly Adams (TV Centro Marche)
22.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
22.40 Operazione ladro (Italia 1)
22.45 F.B.I. (Telecolor TVP R4)

FILM

- 14.10 Passeggiata sotto la pioggia di primavera (TV Centro Marche)
14.30 Avventura nella fantasia (Italia 1)
14.45 La piramide di cristallo (Telecolor TVP R4)
15.15 Harvey (Canale 5)
15.30 Il cadavere dagli artigli d'acciaio (Canale 5)
16.00 Quartiere latino (RTMarchigiana - Rete A)
20.15 Subterfuge (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Tutti possono arricchire tranne i poveri (comm. '76) di M. Severino, con B. Bouchet, E. Montesano - *Coniugi irresponsabili sperperano vincita*.
♦ (Telecolor TVP R4)
20.30 Colazione da Tiffany (Italia 1)
20.30 Come salvare un matrimonio e... rovinare la propria vita (comm. '68), di F. Cook, con D. Martin e S. Stevens - *Divertenti equivoci sentimentali fra amici*.

♦ (ITV - Euro TV)

- 21.25 Com'è sposare una figlia (Canale 5)
21.30 Il cerchio di sangue (TV Centro Marche)
23.00 Achtung! Banditi! (RTMarchigiana - Rete A)
23.20 Tecnica di una spia (TV Centro Marche)
23.25 Belle ma povere (Canale 5)
23.40 Il gabinetto del dr. Caligari (Italia 1)
00.45 Stangata in famiglia (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Boxe (Italia 1)
18.00 Jukebox star, (replica 3ª parte) (Canale 5)
01.25 D.J. Television, con C. Cecchetto (Canale 5)

UMBRIA

Domenica

24 luglio

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
15.00 Gli orsacchiotti di Chicago (Tele Centritalia R4)
15.30 Alla conquista dell'Oregon (Tele Centritalia R4)
15.45 I pionieri del cielo (Radio Tele Europa)
16.00 Lou Grant (Canale 5)
17.00 Attenti a quei due (Canale 5)
18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
18.30 La casa nella prateria (Tele Centritalia R4)
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
19.30 Poldark (Canale 5)
19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)
20.00 Strega per amore (Italia 1)
20.25 Love Boat (Canale 5)
22.30 I pionieri del cielo (Radio Tele Europa)
01.00 Colditz (Italia 1)

FILM

- 20.30 Les Girls (Italia 1)
20.30 Lo stesso giorno il prossimo anno (Tele Centritalia R4)
22.40 La mummia (Tele Centritalia R4)
23.25 Gli incensurati (Canale 5)
23.30 Anatomia di un delitto giallo '54' di J. Hopper, con S. Hayden, G. Grahame - Poliziotto viene sospeso dal servizio per i suoi modi bruschi...

◆ (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)
13.00 Grand Prix (Italia 1)
16.30 Superclassifica show (Tele Centritalia R4)
19.00 Ruote in pista (Radio Tele Europa)

Lunedì

25 luglio

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)

- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.40 Don Chisciotte (Teleumbria)
18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)
19.30 Yoghi (Umbria TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
14.00 Agua viva (Tele Centritalia R4)
14.30 General Hospital (Canale 5)
15.40 Al banco della difesa (Teleumbria)
15.45 Gunsmoke (Radio Tele Europa)
17.00 Search (Canale 5)
18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 La casa nella prateria (Tele Centritalia R4)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)
19.40 Dick Van Dyke (Teleumbria)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
20.25 Lo sperone nudo (Canale 5)
20.30 The Corruptors (Umbria TV)
20.45 Grizzly Adams (Teleumbria)
21.30 I Love America (Umbria TV)
22.25 Baretta (Canale 5)
22.30 Gunsmoke (Radio Tele Europa)

FILM

- 14.45 Preferisci caffè, the o me? (bri)
15.30 Chiamate Nord 777 (Canale 5)
17.30 I padroni della città (Teleumbria)
20.30 Il sorpasso (dramm. '62), di Dino Risi, con V. Gassman, J.L. Trintignant - Uomo in contra studente e passano insieme il Ferragosto...
◆ (Italia 1)
20.30 Oceano rosso (Tele Centritalia R4)
22.00 La città aperta (Teleumbria)
22.00 Il 13° uomo (Umbria TV)
24.00 La notte ha mille occhi (Italia 1)
00.25 I gladiatori (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
17.00 Pop Mix (Teleumbria)

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
20.05 Pop Mixe (Teleumbria)
23.25 American Ball (Canale 5)

Martedì

26 luglio

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
15.55 Don Chisciotte (Teleumbria)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)
19.30 Yoghi (Umbria TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 12.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
12.00 Get Smart (Italia 1)
12.00 Operazione sottoveste (Tele Centritalia R4)
12.30 Vita da strega (Italia 1)
12.30 I bambini del dottor Jamison (Tele Centritalia R4)
13.00 Professione medico (Tele Centritalia R4)
13.30 Sentieri (Canale 5)
13.30 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
14.00 Agua viva (Tele Centritalia R4)
14.30 General Hospital (Canale 5)
17.00 Search (Canale 5)
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 La casa nella prateria (Tele Centritalia R4)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
19.10 Grizzly Adams (Teleumbria)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
20.25 Poldark (Canale 5)
20.30 The Corruptors (Umbria TV)
21.30 I Love America (Umbria TV)
22.20 Kojak (Italia 1)
22.40 La città degli angeli (Tele Centritalia R4)
23.30 F.B.I. (Tele Centritalia R4)

FILM

- 17.00 La carica dei 600 (Teleumbria)
20.30 Anima e corpo (comm. '47), di R. Rossen, con J. Garfield, L. Palmer - Gioie e dolori nella vita di un pugile americano...
◆ (Italia 1)
20.30 Gli insospettabili (giallo '72)

di J. L. Mankiewicz, con L. Olivier, M. Caine - Autore di gialli si accorge che la moglie lo tradisce.

◆ (Tele Centritalia R4)

- 20.45 Casablanca (Teleumbria)
21.25 Caro Michele (Canale 5)
22.00 Il mostro è in tavola barone Frankenstein (Umbria TV)
22.15 XX secolo (Teleumbria)
23.15 Autopsia di un gangster (Italia 1)
00.25 I morituri (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
16.20 Pop Mix (Teleumbria)
16.30 Superclassifica show (Tele Centritalia R4)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.40 Pop Mix (Teleumbria)
23.25 Boxe (Canale 5)

Mercoledì

27 luglio

CARTONI ANIMATI

- 15.55 Don Chisciotte (Teleumbria)
16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)
18.30 Yoghi (Umbria TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 12.30 I bambini del dottor Jamison (Tele Centritalia R4)
13.00 Professione medico (Tele Centritalia R4)
13.30 Sentieri (Canale 5)
13.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
14.00 Agua viva (Tele Centritalia R4)
14.30 General Hospital (Canale 5)
15.45 I pionieri del cielo (Radio Tele Europa)
16.30 The Invaders (Tele Centritalia R4)
17.00 Search (Canale 5)
18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Italia 1)
18.30 La casa nella prateria (Tele Centritalia R4)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Italia 1)
19.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)
20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
20.25 Poldark (Canale 5)

UMBRIA

- 20.30 Falcon Crest (18ª ed ultima puntata) (Tele Centritalia R4)
 20.30 The Corruptors (Umbria TV)
 21.30 I Love America (Umbria TV)
 22.20 I racconti del brivido (Italia 1)

FILM

- 18.50 XX secolo (Teleumbria)
 20.30 Un uomo, una donna (dramm. '67) di C. Lelouch, con J.L. Trintignant, A. Aim - Amore e lacrime fra vedova e corridore automobilistico. ♦ (Italia 1)
 20.45 Arizona (Teleumbria)
 21.25 La venticinquesima ora (Canale 5)
 21.30 Il misterioso caso Peter Proud (Tele Centritalia R4)
 22.00 La polizia interviene: ordine di uccidere (Umbria TV)
 22.30 Girandola (Teleumbria)
 00.25 Inchiesta in prima pagina (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
 16.20 Pop Mix (Teleumbria)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.40 Music Stars (Teleumbria)
 23.00 Ruote in pista (Radio Tele Europa)
 23.20 Boxe: Darryl Anthony - Roberto Hernandez / Manny Velenzuela - Luis Santana / Tony Tejada - Jimmy Jackson (Italia 1)
 23.25 Tennis (Canale 5)

Giovedì
28 luglio

CARTONI ANIMATI

- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
 17.45 The Monkey (Teleumbria)
 18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)
 19.30 Yoghi (Umbria TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.30 Sentieri (Canale 5)
 13.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
 14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
 14.00 Agua viva (Tele Centritalia R4)

- 14.30 General Hospital (Canale 5)
 17.00 Search (Canale 5)
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.30 La casa nella prateria (Tele Centritalia R4)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
 19.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)
 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
 20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
 20.30 The Corruptors (Umbria TV)
 21.30 I Love America (Umbria TV)
 22.25 Magnum P.I. (Italia 1)
 22.25 Dick Van Dyke (Teleumbria)
 22.30 Gunsmoke (Radio Tele Europa)

FILM

- 15.30 Vieni a vivere con me (Canale 5)
 18.10 Il sospetto (Teleumbria)
 20.30 Castelli di sabbia (Italia 1)
 20.30 ...unico indizio un anello di fumo (dramm. '77) di S. Cooper, con D. Sutherland, D. Hemmings - Killer professionista ha una crisi di coscienza. ♦ (Tele Centritalia R4)
 20.45 Il segno di Zorro (Teleumbria)
 22.00 Letto a tre piazze (Canale 5)
 22.00 Questa volta ti faccio ricco (Umbria TV)
 23.15 A un passo dalla morte (Italia 1)
 01.00 La valle della vendetta (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
 16.15 Ruote in pista (Radio Tele Europa)
 16.20 Pop Mix (Teleumbria)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.50 Music Stars (Teleumbria)
 20.25 Jukeboxstar (3ª parte) (Canale 5)
 22.20 Stasera amore, programma con M. Costanzo (Tele Centritalia R4)
 23.25 Basket NBA (Canale 5)
 23.30 Boxe di mezzanotte (Tele Centritalia R4)

Venerdì
29 luglio

CARTONI ANIMATI

- 15.55 The Monkey (Teleumbria)
 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)

- 18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)
 19.30 Yoghi (Umbria TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
 14.00 Adolescenza inquieta (Italia 1)
 14.00 Agua viva (Tele Centritalia R4)
 14.30 General Hospital (Canale 5)
 17.00 Search (Canale 5)
 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Italia 1)
 18.30 Dick Van Dyke (Teleumbria)
 18.30 La casa nella prateria (Tele Centritalia R4)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
 19.00 Al banco della difesa (Teleumbria)
 19.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)
 20.00 Soldato Benjamin (Italia 1)
 20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
 20.25 Arabesque (Canale 5)
 20.30 The Corruptors (Umbria TV)
 20.45 Maya (Teleumbria)
 21.30 I Love America (Umbria TV)
 01.10 Cannon (Italia 1)

FILM

- 20.30 I migliori anni della nostra vita (Italia 1)
 20.30 Vento caldo (Tele Centritalia R4)
 21.25 Ultimo domicilio conosciuto (Canale 5)
 20.35 La figlia del capitano (Teleumbria)
 22.00 Un uomo libero (Umbria TV)
 23.40 La leggenda dei sette vampiri d'oro (orr. '74) di R. Ward Baker, con P. Cushing, D. Chiang - Malvagio cinese s'è impossessato dello spirito di Dracula... ♦ (Italia 1)
 00.25 La dalia azzurra (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)

- 16.25 Pop Mix (Teleumbria)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.50 Music Stars (Teleumbria)
 23.25 Golf-Vela (Canale 5)

Sabato
30 luglio

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
 16.30 I superamici (Tele Centritalia R4)
 18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)
 19.30 Yoghi (Umbria TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 Arabesque (Canale 5)
 15.45 Gunsmoke (Radio Tele Europa)
 17.00 Search (Canale 5)
 17.30 I giovani cowboys (Tele Centritalia R4)
 18.00 La casa nella prateria (Italia 1)
 18.30 La casa nella prateria (Tele Centritalia R4)
 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
 19.00 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)
 19.15 Maya (Teleumbria)
 19.30 Poldark (Canale 5)
 19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)
 20.00 Strega per amore (Italia 1)
 20.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
 20.25 Love Boat (Canale 5)
 20.30 The Corruptors (Umbria TV)
 21.30 I Love America (Umbria TV)

FILM

- 20.30 Colazione da Tiffany (Italia 1)
 20.30 Tutti possono arricchire tranne i poveri (comm. '76) di M. Severino, con B. Bouchet, E. Montesano - Coniugi irresponsabili sperperano vincita. ♦ (Tele Centritalia R4)
 20.55 La vita è meravigliosa (Teleumbria)
 22.00 L'ultima volta (Umbria TV)
 23.15 Città nuda (Teleumbria)
 23.25 Belle ma povere (Canale 5)
 23.40 Il gabinetto del dr. Caligari (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Boxe (Italia 1)
 17.15 Pop Mix (Teleumbria)
 18.00 Jukeboxstar (replica 3ª parte) (Canale 5)

LAZIO

Domenica
24 luglio

CARTONI ANIMATI

- 16.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
- 16.00 Baldios (TR Punto Zero)
- 16.00 Supercar Gattiger (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
- 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16.30 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.00 Borne Free (Tele Monte Giove)
- 17.15 Gli Antenati (Teleroma)
- 17.30 Batman (Tele Monte Giove)
- 17.45 Gli Antenati (Teleroma)
- 18.00 Astroganga (Elefante)
- 18.00 Star Blazers (RTI R4)
- 18.00 Emergency plus four (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.30 Baldios (TR Punto Zero)
- 19.30 Supercartoons (Teleuniverso)
- 20.00 The Flintstones (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.45 The Beverly Hillbillies (Teleroma)
- 17.00 Attenti a quei due (Canale 5)
- 17.00 Skippy il canguro (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.15 Furia (Video Roma Rete A)
- 17.30 I Zenborg (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.45 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)
- 17.55 I mostri (T.R.E.)
- 18.00 La casa nella prateria (Quinta Rete IT. 1)
- 18.00 Skippy il canguro (TR Punto Zero)
- 18.30 Cisco Kid (Elefante)
- 18.30 La casa nella prateria (RTI R4)
- 18.30 The Beverly Hillbillies (Videouno)
- 18.30 Ispettore Bluey (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.45 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
- 19.00 In casa Lawrence (Quinta Rete IT. 1)
- 19.00 Project UFO (Videouno)
- 19.10 Cash e Tandarra (Teleroma)
- 19.30 Poldark (Canale 5)
- 19.30 Quincy (RTI R4)
- 19.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.45 Furia (Video Roma Rete A)
- 20.00 Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)

- 20.00 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)
- 20.25 Love Boat (Canale 5)
- 20.30 Scacco matto (T.R.E.)
- 20.30 I Sullivan (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.50 Hawk l'indiano (Tele Monte Giove)
- 22.00 Skippy il canguro (TR Punto Zero)
- 22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)
- 22.30 L'eco di Eva (Elefante)
- 22.30 Operazione ladro (Quinta Rete IT. 1)
- 22.30 Padre e figlio investigatori associati (Teleroma)
- 22.30 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)
- 22.50 Bellamy (Teleuniverso)
- 23.00 Skippy il canguro (TR Punto Zero)

FILM

- 15.00 Il collezionista (Teleroma)
- 15.00 Koenigsmark (Teleuniverso)
- 16.30 Musica proibita (Elefante)
- 16.30 I violenti di Rio Bravo (TR Punto Zero)
- 16.30 Inviati speciali (Teleuniverso)
- 16.45 La moschea nel deserto (Videouno)
- 17.30 I corsari dell'isola degli squali (Teletevere)
- 18.00 L'amico del giaguaro (Canale 5)
- 18.00 Zorro il dominatore (Tele Monte Giove)
- 18.00 Delitto allo specchio (Teleuniverso)
- 20.15 Una vergine per il principe (comm. '65) di P.F. Campa- nile, con V. Gassman, P. Leroy Per sposare nobile fanciulla deve provare virilità...
- ◆ (Video Roma Rete A)
- 20.30 Una ragazza a rimorchio (Elefante)
- 20.30 Les Girls (Quinta Rete IT. 1)
- 20.30 Lo stesso giorno il prossimo anno (RTI R4)
- 20.30 L'uomo dei miei sogni (Teleroma)
- 20.30 I cinque ladri d'oro (Videouno)
- 20.50 Serenata al vento (Teleuniverso)
- 21.20 A briglia sciolta (T.R.E.)
- 21.25 La lunga estate calda (dramm. '58) di M. Ritt, con P. Newman, J. Woodward - Giovanotto con faccia da schiaffi conquista figlia del padrone.
- ◆ (Canale 5)
- 21.30 Una notte a Venezia (Teletevere)
- 21.30 Rosina Fumo viene in città per farsi il corredo (TVR Voxson - Euro TV)
- 22.00 Il vendicatore mascherato (Tele Monte Giove)
- 22.40 La mummia (RTI R4)
- 22.40 Avventura d'amore e di guerra (Videouno)

- 23.00 La ragazza in vetrina (Video Roma Rete A)
- 23.00 Jack London (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.25 Gli incensurati (comm. '61) di F. Giaculli, con P. De Filippo, V. De Sica - Padre di famiglia rifiuta soldi facili ma «sporchi».
- ◆ (Canale 5)
- 23.30 Anatomia di un delitto (giallo '54) di J. Hopper, con S. Hayden, G. Grahame - Poliziotto viene sospeso dal servizio per i suoi modi bruschi...
- ◆ (Quinta Rete IT. 1)
- 23.30 Una ragazza a rimorchio (TR Punto Zero)
- 23.50 L'incubo dei sensi (Teleuniverso)
- 00.10 Vacanze a Portofino (Teletevere)
- 00.30 La macchina dell'amore (Teleroma)
- 01.00 La valle dei Comanches (Tele Monte Giove)
- 02.30 Duello a Rio Bravo (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)
- 13.00 Boxe (Tele Monte Giove)
- 13.00 Grand Prix (Quinta Rete IT. 1)
- 14.00 Echomondo Sport (Elefante)
- 15.45 Superclassifica Show (T.R.E.)
- 18.15 Calcio mondiale (Teleroma)
- 19.40 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)
- 22.30 Ciclismo (Elefante)
- 23.00 Motori non stop (Teletevere)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)

Lunedì
25 luglio

CARTONI ANIMATI

- 12.00 Batman (Tele Monte Giove)
- 12.50 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
- 13.00 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
- 14.25 Don Chuck (Videouno)
- 14.50 The Flintstones (Videouno)
- 15.30 Judo Boy (Teleuniverso)
- 15.55 Godzilla (Teleuniverso)
- 16.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
- 16.00 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.15 Gli Antenati (Teleroma)

- 16.25 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
- 16.25 S.P.Q.R. (TR Punto Zero)
- 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16.30 Supercar Gattiger (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.45 Judo Boy (Teleuniverso)
- 17.00 Borne Free (Tele Monte Giove)
- 17.15 Baldios (TR Punto Zero)
- 17.30 Batman (Tele Monte Giove)
- 17.35 Gli Antenati (Teleroma)
- 18.00 Star Blazers (RTI R4)
- 18.00 Emergency plus four (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.35 Astroganga (Elefante)
- 18.40 Don Chuck (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 I Zenborg (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.30 Skippy il canguro (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
- 18.00 Cisco Kid (Elefante)
- 18.00 La grande vallata (Quinta Rete IT. 1)
- 18.00 The Beverly Hillbillies (Videouno)
- 18.05 Skag (Teleroma)
- 18.05 Furia (Video Roma Rete A)
- 18.30 La casa nella prateria (RTI R4)
- 18.30 Corona blu (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.35 Anche i ricchi piangono (Vide Roma Rete A)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Quinta Rete IT. 1)
- 19.00 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)
- 19.10 Cash e Tandarra (Teleroma)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.30 Quincy (RTI R4)
- 19.30 Project U.F.O. (Videouno)
- 19.30 La valle del diavolo (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.45 Anche i ricchi piangono (Vide Roma Rete A)
- 20.00 Soldato Benjamin (Quinta Rete IT. 1)
- 20.00 I mostri (T.R.E.)
- 20.00 Claudine (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.05 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
- 20.25 Lo sperone nudo (Canale 5)
- 20.30 Police Surgeon (Teleuniverso)
- 20.35 Bellamy (Elefante)
- 20.50 Kronos (Tele Monte Giove)
- 21.00 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)
- 22.25 Baretta (Canale 5)
- 22.30 La città degli angeli (RTI R4)
- 22.30 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)
- 22.40 Bellamy (Teleuniverso)
- 22.50 Project UFO (Videouno)

LAZIO

- 23.40 Addio, cicogna addio (Videoouno)
 23.50 Derby Thrilling (Teleroma)
 00.30 Ispettore Dante (Tele Monte Giove)
 00.45 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
 01.00 Monjro (TVR Voxson - Euro TV)
 01.15 Gunsmoke (Teleroma)
 01.20 Ironside (Quinta Rete IT. 1)

FILM

- 17.00 Attento Gringo... ora si spara (Teletevere)
 17.30 Carne cruda (Teleuniverso)
 17.50 Poker col diavolo (Tele Monte Giove)
 18.00 Quando la verità scotta (Teletuscolo)
 19.00 Quel caldo amore (Teleuniverso)
 20.00 Un dollaro di fuoco (Teletuscolo)
 20.15 Decisione al tramonto (west. '57), di B. Boetticher, con R. Scott e J. Carroll - Un cowboy giura vendetta ad un bandito. Sarà un bel match...

♦ (Video Roma Rete A)

- 20.30 Il sorpasso (dramm. '62), di Dino Risi, con V. Gassman, J.L. Trintignant - Uomo incontra studente e passano insieme il Ferragosto...

♦ (Quinta Rete IT. 1)

- 20.30 Oceano rosso (RTI R4)
 20.30 Cow-boy (Teleroma)
 21.00 La taverna dei dannati (Dramm. '78), di T. Bourke con D. J. Anderson, A. Cord - In una squallida locanda un poliziotto scompare misteriosamente.

♦ (TVR Voxson - Euro TV)

- 21.05 Il grande agguato (Videoouno)

- 21.20 Actas de Marusia (T.R.E.)
 21.30 Anno 2000 invasione degli astromostri (Teletevere)

- 22.00 Shanghai-Express (TR Punto Zero)

- 22.30 Fontana di Trevi (Teletuscolo)

- 23.00 La lotta del sesso 6 milioni di anni fa (Video Roma Rete A)

- 23.30 Un'anguilla da 300 milioni (TVR Voxson - Euro TV)

- 23.40 Le piccanti avventure del tre moschettieri (Teleuniverso)

- 24.00 La notte ha mille occhi (Quinta Rete IT. 1)

- 00.25 I gladiatori (stor. '54) di D. Daves, con V. Mature, S. Hayward - Con Caligola sul trono per i cristiani è un vero... inferno.

♦ (Canale 5)

- 00.40 Club privé... per coppie raffinate (Teletevere)
 01.00 La schiava, io ce l'ho e tu no (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
 14.30 Calcio inglese (TR Punto Zero)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 20.00 Sport e brivido (Elefante)
 21.00 Avvenimento agonistico (TR Punto Zero)
 23.25 American Ball (Canale 5)
 24.00 Catch (Tele Monte Giove)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.30 Trailers (Teletuscolo)
 13.30 La voce della provincia (Teletevere)
 13.35 Commento politico (Teleroma)
 14.00 I fatti del giorno (Teletevere)
 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
 20.00 I cittadini e la legge (Teletevere)

Martedì
 26 luglio

CARTONI ANIMATI

- 11.30 Borne Free (Tele Monte Giove)
 12.00 Batman (Tele Monte Giove)
 12.30 Baldios (TR Punto Zero)
 12.50 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
 13.00 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
 14.25 Don Chuck (Videoouno)
 14.50 The Flintstones (Videoouno)
 15.50 Judo Boy (Teleuniverso)
 16.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
 16.00 S.P.Q.R. (TR Punto Zero)
 16.00 Supercar Gattiger (TVR Voxson - Euro TV)
 16.15 Gli Antenati (Teleroma)
 16.15 Godzilla (Teleuniverso)
 16.25 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
 16.30 Gli erculoidi (Tele Monte Giove)
 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
 16.30 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)
 16.40 Judo Boy (Teleuniverso)
 17.00 Borne Free (Tele Monte Giove)
 17.05 Godzilla (Teleuniverso)
 17.30 Batman (Tele Monte Giove)
 17.35 Gli Antenati (Teleroma)

- 18.00 Astroganga (Elefante)
 18.00 Star Blagers (RTI R4)
 18.00 Emergency plus four (TVR Voxson - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.50 Skippy il canguro (TR Punto Zero)
 17.00 Search (Canale 5)
 17.00 Project UFO (Videoouno)
 17.00 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)
 17.00 Skippy il canguro (TVR Voxson - Euro TV)
 17.30 I Zenborg (TVR Voxson - Euro TV)
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
 18.00 La grande vallata (Quinta Rete IT. 1)
 18.00 The Beverly Hillbillies (Videoouno)
 18.05 Skag (Teleroma)
 18.05 Furia (Video Roma Rete A)
 18.30 La casa nella prateria (RTI R4)
 18.30 Le spie (TVR Voxson - Euro TV)
 18.35 Cisco Kid (Elefante)
 18.35 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Quinta Rete IT. 1)
 19.00 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)
 19.00 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
 19.10 Cash e Tandarra (Teleroma)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (RTI R4)
 19.30 Police Surgeon (Teleuniverso)
 19.30 Manon Lescaut (TVR Voxson - Euro TV)
 19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 20.00 Ispettore Dante (Tele Monte Giove)
 20.00 Soldato Benjamin (Quinta Rete IT. 1)
 20.00 I mostri (T.R.E.)
 20.05 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
 20.25 Poldark (Canale 5)
 20.30 Ironside (T.R.E.)
 20.50 Hawk l'indiano (Tele Monte Giove)
 22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)
 22.20 Kojak (Quinta Rete IT. 1)
 22.30 L'eco di Eva (Elefante)
 22.30 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)
 22.40 La città degli angeli (RTI R4)
 22.50 Gunsmoke (Videoouno)
 23.00 Padre e figlio investigatori associati (Teleroma)
 23.30 F.B.I. (RTI R4)
 23.40 Addio, cicogna addio (Videoouno)
 00.10 Project UFO (Videoouno)
 00.45 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
 00.50 Cannon (Quinta Rete IT. 1)

FILM

- 20.15 La città atomica (Video Roma Rete A)
 20.30 Anima e corpo (comm. '47), di R. Rossen, con J. Garfield, L. Palmer - Gioie e dolori nella vita di un pugile americano...
 ♦ (Quinta Rete IT. 1)
 20.30 Gli insospettabili (giallo '72) di J. L. Mankiewicz, con L. Olivier, M. Caine - Autore di gialli si accorge che la moglie lo tradisce.
 ♦ (RTI R4)
 20.30 Il temerario (Teleroma)
 20.35 Perché sei arrivato così tardi (Elefante)
 20.45 Gli undici ufficiali di Schill (TR Punto Zero)
 20.50 La professoressa di scienze naturali (Teleuniverso)
 21.00 Hai sbagliato... dovevi uccidermi subito! (Teletevere)
 21.00 La tigre dei sette mari (Teletuscolo)
 21.00 Duffy, il re del doppio gioco (avv. '68) di R. Parrish, con J. Coburn, J. Mason - Rampolli di famiglia 'bene' tentano il colpo contro il genitore.
 ♦ (TVR Voxson - Euro TV)
 21.05 Il sergente Klems (Videoouno)
 21.20 Un ombrello pieno di soldi (T.R.E.)
 21.25 Caro Michele (dramm. '76) di M. Monicelli, con M. Melato, L. Castel - Contestatore «sessantottino», dall'Inghilterra inizia fitta corrispondenza con la famiglia.
 ♦ (Canale 5)
 22.00 Vento del Sud (Tele Monte Giove)
 22.30 Zitto e... mosca! (Teletuscolo)
 22.30 Le cinque chiavi del terrore (Teleuniverso)
 23.00 Bianco, rosso, giallo, rosa (Video Roma Rete A)
 23.15 Autopsia di un gangster (Quinta Rete IT. 1)
 23.30 Il diavolo in corpo (TVR Voxson - Euro TV)
 23.55 Les mignonnes (TR Punto Zero)
 24.00 Duello a S. Antonio (Teleuniverso)
 00.25 I morituri (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
 12.30 Nel mondo della musica (Teletevere)
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.30 Catch (Tele Monte Giove)
 20.00 Sport e brivido (Elefante)
 22.40 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)
 23.25 Boxe (Canale 5)
 23.50 Calcio mondiale (Teleroma)

LAZIO

24.00 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

14.00 I fatti del giorno (Teletevere)
14.00 Movie (Teletuscolo)
16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)

Mercoledì
27 luglio

CARTONI ANIMATI

11.30 Borne Free (Tele Monte Giove)
12.00 Batman (Tele Monte Giove)
12.50 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
13.00 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
14.25 Don Chuck (Videouno)
14.50 The Flintstones (Videouno)
15.55 Judo Boy (Teleuniverso)
16.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
16.00 S.P.Q.R. (TR Punto Zero)
16.00 Pat, la ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)
16.15 Gli Antenati (Teleroma)
16.25 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
16.25 Godzilla (Teleuniverso)
16.30 Gli ercoloidi (Tele Monte Giove)
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
16.30 Supercar Gattiger (TVR Voxson - Euro TV)
17.00 Borne Free (Tele Monte Giove)
17.15 Baldios (TR Punto Zero)
17.15 Godzilla (Teleuniverso)
17.30 Batman (Tele Monte Giove)
17.30 Koseidon (TVR Voxson - Euro TV)
17.35 Gli Antenati (Teleroma)
18.00 Star Blazers (RTI R4)
18.00 Calvin (TVR Voxson - Euro TV)
18.35 Astroganga (Elefante)
20.00 Don Chuck (Videouno)
20.30 The Flintstones (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Search (Canale 5)
17.00 Gunsmoke (Videouno)
17.00 Gunsmoke (Videouno)

17.00 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
17.00 Skippy il canguro (TVR Voxson - Euro TV)
18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
18.00 Cisco Kid (Elefante)
18.00 La grande vallata (Quinta Rete IT. 1)
18.00 The Beverly Hillbillies (Videouno)
18.05 Furia (Video Roma Rete A)
18.30 La casa nella prateria (RTI R4)
18.30 Vidocq (TVR Voxson - Euro TV)
18.35 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
19.00 Tutti a casa (Canale 5)
19.00 Wonder Woman (Quinta Rete IT. 1)
19.00 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)
19.00 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)
19.10 Cash e Tandarra (Teleroma)
19.30 Kung-Fu (Canale 5)
19.30 Quincy (RTI R4)
19.30 Police Surgeon (Teleuniverso)
19.30 Manon Lescaut (TVR Voxson - Euro TV)
19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
20.00 Soldato Benjamin (Quinta Rete IT. 1)
20.00 I mostri (T.R.E.)
20.50 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
20.25 Poldark (Canale 5)
20.30 Falcon Crest (18ª ed ultima puntata) (RTI R4)
20.30 The man from U.N.C.L.E. (T.R.E.)
20.35 Bellamy (Elefante)
20.50 Kronos (Tele Monte Giove)
20.50 Police Surgeon (Teleuniverso)
22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)
22.15 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)
22.20 I racconti del brivido (Quinta Rete IT. 1)
22.30 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)
22.30 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)
22.50 Project UFO (Videouno)
23.00 Padre e figlio investigatori associati (Teleroma)
23.30 F.B.I. (RTI R4)
23.40 Addio, cicogna addio (Videouno)
00.10 Gunsmoke (Videouno)
00.20 Winston Churchill (Quinta Rete IT. 1)
00.30 Ispettore Dante (Tele Monte Giove)
00.45 Anche i ricchi piangono (Teleroma)

FILM

15.30 Voglio sposare mia moglie (Video Roma Rete A)
16.00 I ribelli della Tortuga (Elefante)

17.40 Gli undici ufficiali di Schill (TR Punto Zero)
17.40 Koeningsmark (Teleuniverso)
18.00 Joselito in America (Tele Monte Giove)
18.00 Il giustiziere (Teletuscolo)
18.40 La moschea nel deserto (Videouno)
20.00 Colpo grosso a Parigi (comm. '65) di P. Grimblat, con J.C. Brialy, M. Laforet - Tentativo di furto in un grande magazzino della capitale francese...
♦ (Teletuscolo)
20.15 La pistola e il pulpito (Video Roma Rete A)
20.30 Un uomo, una donna (dramm. '67) di C. Lelouch, con J.L. Trintignant, A. Aim - Amore e lacrime fra vedova e corridore automobilistico.
♦ (Quinta Rete IT. 1)
20.30 Picnic (Teleroma)
20.30 Tutte le donne del re (dramm. '72) di W. Hussein, con K. Mitchell, C. Rampling - Quasi una carrellata sulle sei mogli di Enrico VIII.
♦ (TVR Voxson - Euro TV)
20.45 Il vagabondo della foresta (TR Punto Zero)
21.00 Ordine firmato in bianco (Teletevere)
21.05 Inferno (Videouno)
21.20 Amityville Horror (T.R.E.)
21.25 La venticinquesima ora (dramm. '67) di H. Verneuil, con A. Quin, V. Lisi - Contadino rumeno, deportato in Germania, entra nelle SS...
♦ (Canale 5)
21.30 Il misterioso caso Peter Proud (RTI R4)
21.30 La spada e la croce (Teletuscolo)
22.00 Le pistole (Tele Monte Giove)
23.00 La pista del brivido (Video Roma Rete A)
23.30 Colpita da improvviso benessere (TVR Voxson - Euro TV)
24.00 Furia africana (TR Punto Zero)
00.25 Inchiesta in prima pagina (Canale 5)
00.40 Hai sbagliato... dovevi uccidermi subito! (Teletevere)
01.00 Ultimo tango a Zagarol (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
13.00 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)
20.00 Sport e brivido (Elefante)
21.30 Caccia al campione (Teleuniverso)
22.45 Calcio mondiale (TR Punto Zero)

23.20 Boxe: Darryl Anthony-Roberto Hernandez/Manny Velezuela-Luis Santana/Tony Tejada-Jimmy Jackson (Quinta Rete IT. 1)
23.25 Tennis (Canale 5)
23.50 Calcio mondiale (Teleroma)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

12.30 Movie (Teletuscolo)
13.35 Commento politico (Teleroma)
16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)
00.10 I fatti del giorno (Teletevere)

Giovedì
28 luglio

CARTONI ANIMATI

12.30 Baldios (TR Punto Zero)
12.50 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
13.00 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
14.25 Don Chuck (Videouno)
14.50 The Flintstones (Videouno)
15.50 Judo Boy (Teleuniverso)
16.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
16.00 S.P.Q.R. (TR Punto Zero)
16.15 Gli Antenati (Teleroma)
16.25 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
16.25 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
16.30 Gli ercoloidi (Tele Monte Giove)
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
16.30 Supercar Gattiger (TVR Voxson - Euro TV)
16.40 Godzilla (Teleuniverso)
17.00 Borne Free (Tele Monte Giove)
17.00 Koseidon (TVR Voxson - Euro TV)
17.05 Godzilla (Teleuniverso)
17.30 Batman (Tele Monte Giove)
17.35 Gli Antenati (Teleroma)
18.00 Astroganga (Elefante)
18.00 Star Blazers (RTI R4)
18.00 Calvin (TVR Voxson - Euro TV)
20.10 Don Chuck (Videouno)
20.30 The Flintstones (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
18.00 La grande vallata (Quinta Rete IT. 1)
18.00 The Beverly Hillbillies (Videouno)
18.05 Skag (Teleroma)

LAZIO

- 18.05 Furia (Video Roma Rete A)
 18.30 La casa nella prateria (RTI R4)
 18.30 Vidocq (TVR Voxson - Euro TV)
 18.35 Popeye (Elefante)
 18.35 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Quinta Rete IT. 1)
 19.00 Police Surgeon (Teleuniverso)
 19.00 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
 19.10 Cash e Tandarra (Teleroma)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (RTI R4)
 19.30 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)
 19.30 Manon Lescaut (TVR Voxson - Euro TV)
 19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 20.00 Ispettore Dante (Tele Monte Giove)
 20.00 Soldato Benjamin (Quinta Rete IT. 1)
 20.00 I mostri (T.R.E.)
 20.00 Timm Thaler (Teleuniverso)
 20.05 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
 20.30 L'uomo e la città (T.R.E.)
 20.50 Hawk l'indiano (Tele Monte Giove)
 22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)
 22.25 Magnum P.I. (Quinta Rete IT. 1)
 22.30 Salto mortale (Teleuniverso)
 22.30 Giovani avvocati (TVR Voxson - Euro TV)
 22.50 Gunsmoke (Videouno)
 23.00 Padre e figlio investigatori associati (Teleroma)

FILM

- 15.30 Vieni a vivere con me (Canale 5)
 15.30 La vita che ho sognato (Video Roma Rete A)
 16.30 I sette nani alla riscossa (Elefante)
 17.40 Il vagabondo della foresta (TR Punto Zero)
 17.50 Il cadavere in cantina (Tele Monte Giove)
 18.00 Zitto e... mosca! (Teletuscolo)
 18.40 La gabbia d'oro (Videouno)
 20.15 Ponte di comando (Avv. '62) di L. Gilbert, con A. Guinness, D. Bogarde - Buon capitano si ammala e viene sostituito da ufficiale carogna.
 ♦ (Video Roma Rete A)
 20.30 Castelli di sabbia (dramm.

'65) di V. Minnelli, con E. Taylor, R. Burton - Direttore di collegio s'innamora della madre di un allievo...

- ♦ (Quinta Rete IT. 1)
 20.30 L'unico indizio un anello di fumo (dramm. '77) di S. Cooper, con D. Sutherland, D. Hemmings - Killer professionista ha una crisi di coscienza.

- ♦ (RTI R4)
 20.30 Fronte del porto (Teleroma)
 20.30 L'Italia s'è rotta (comm. '76) di S. Vanzina, con A. Lionello, E. Montesano - Disavventure di due emigranti siciliani che tornano al paese natio.

- ♦ (TVR Voxson - Euro TV)
 20.35 Gung Hol (Elefante)
 20.50 F.B.I. contro Cosa Nostra (Teleuniverso)
 21.00 Hai sbagliato... dovevi uccidermi subito! (Teletevere)
 21.00 L'assassino è alla porta (Teletuscolo)
 21.05 La squadra speciale dell'ispettore Swenney (Videouno)
 21.20 La carrozza d'oro (T.R.E.)
 22.00 Letto a tre piazze (Canale 5)
 22.00 Milano trema: la polizia vuole giustizia (Tele Monte Giove)
 22.30 Il cigno dagli artigli di fuoco (Teletuscolo)
 23.00 Piano... piano dolce Carlotta (Video Roma Rete A)
 23.15 A un passo dalla morte (Quinta Rete IT. 1)
 23.30 La professoressa di scienze naturali (Teleuniverso)
 23.30 Una testa di lupo mozzata (TVR Voxson - Euro TV)
 00.40 Images (Teletevere)
 01.00 La valle della vendetta (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Help, gioco a premi (Canale 5)
 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
 13.00 Calcio inglese (TR Punto Zero)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 19.30 Catch (Tele Monte Giove)
 20.00 Per mare a vela (Elefante)
 20.00 Nel mondo della musica (Teletevere)
 20.25 Jukeboxstar (3ª parte) (Canale 5)
 22.20 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo (RTI R4)
 22.30 Auto Rally Show, a cura di Roberto Carena (Elefante)
 23.25 Basket NBA (Canale 5)
 23.30 Boxe di mezzanotte (RTI R4)
 24.00 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.35 Commento politico (Teleroma)
 14.00 I fatti del giorno (Teletevere)
 14.00 Trailers (Teletuscolo)
 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
 19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)

Venerdì
 29 luglio

CARTONI ANIMATI

- 12.50 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
 13.00 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
 14.25 Don Chuck (Videouno)
 14.50 The Flintstones (Videouno)
 15.30 Judo Boy (Teleuniverso)
 15.55 S.P.Q.R. (TR Punto Zero)
 15.55 Godzilla (Teleuniverso)
 16.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
 16.00 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)
 16.15 Gli Antenati (Teleroma)
 16.20 Judo Boy (Teleuniverso)
 16.25 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
 16.30 Gli ercoloidi (Tele Monte Giove)
 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
 16.30 Supercar Gattiger (TVR Voxson - Euro TV)
 16.45 Baldios (TR Punto Zero)
 16.45 Godzilla (Teleuniverso)
 17.00 Borne Free (Tele Monte Giove)
 17.30 Batman (Tele Monte Giove)
 17.35 Gli Antenati (Teleroma)
 18.00 Star Blazers (RTI R4)
 18.00 Calvin (TVR Voxson - Euro TV)
 18.35 Astroganga (Elefante)
 20.10 Don Chuck (Videouno)
 20.30 The Flintstones (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
 17.00 Skipppy il canguro (TVR Voxson - Euro TV)
 17.30 Koseidon (TVR Voxson - Euro TV)
 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
 18.00 Popeye (Elefante)
 18.00 La grande vallata (Quinta Rete IT. 1)
 18.00 The Beverly Hillbillies (Videouno)
 18.05 Skag (Teleroma)
 18.05 Furia (Video Roma Rete A)

- 18.30 La casa nella prateria (RTI R4)
 18.30 Vidocq (TVR Voxson - Euro TV)
 18.35 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
 19.00 Wonder Woman (Quinta Rete IT. 1)
 19.00 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)
 19.10 Cash e Tandarra (Teleroma)
 19.20 Salto mortale (Teleuniverso)
 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
 19.30 Quincy (RTI R4)
 19.30 Manon Lescaut (TVR Voxson - Euro TV)
 19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
 20.00 Soldato Benjamin (Quinta Rete IT. 1)
 20.00 I mostri (T.R.E.)
 20.05 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
 20.25 Arabesque (Canale 5)
 20.30 Ironside (T.R.E.)
 20.35 Bellamy (Elefante)
 20.50 Kronos (Tele Monte Giove)
 22.00 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
 22.30 L'eco di Eva (Elefante)
 22.30 Salto mortale (Teleuniverso)
 22.30 Giovani avvocati (TVR Voxson - Euro TV)
 22.50 Project U.F.O. (Videouno)
 23.40 Addio, cicogna addio (Videouno)

FILM

- 15.30 Questo mondo è meraviglioso (Canale 5)
 15.30 Eternamente tua (Video Roma Rete A)
 16.00 Yongari, il più grande mostro (Elefante)
 17.35 Arizona (TR Punto Zero)
 18.00 Hai sbagliato... dovevi uccidermi subito! (Teletevere)
 18.00 Il cigno dagli artigli di fuoco (Teletuscolo)
 18.40 La squadra speciale dell'ispettore Swenney (Videouno)
 20.15 Processo alla paura (Video Roma Rete A)
 20.30 I migliori anni della nostra vita (Quinta Rete IT. 1)
 20.30 Vento caldo (RTI R4)
 20.30 Fascino del palcoscenico (Teleroma)
 20.45 Erano nove celibi (TR Punto Zero)
 20.50 Il trafficone (Teleuniverso)
 21.00 Il ponte (Teletuscolo)
 21.00 Due tigri e una carogna (avv. '76) di R. Kramer, con B. Gazzara e B. Ekland - Sequestro di un personaggio «ina», risolto in... casa.
 ♦ (TVR Voxson - Euro TV)
 21.05 Gli amici del drago (Videouno)
 21.20 L'intrigo (T.R.E.)
 21.25 Ultimo domicilio conosciuto (pol. '65) di J. Giovanni, con

LAZIO

L. Ventura, M. Constantin - *Testimone, dopo importante deposizione, viene assassinato. Si indaga...*

◆ (Canale 5)

- 22.00 Omicron (Tele Monte Giove)
22.30 Il nostro uomo a Marrakech (Teletuscolo)
23.00 La lunga faida (Video Roma Rete A)
23.30 Cacciatore di lupi (Teleuniverso)
23.30 Andate all'inferno e dite al diavolo che vi manda Clegg (TVR Voxson - Euro TV)
23.40 La leggenda dei sette vampiri d'oro (orr. '74) di R. Ward Baker, con P. Cushing, D. Chiang - *Malvagio cinese s'è impossessato dello spirito di Dracula...*
◆ (Quinta Rete IT. 1)
24.00 L'avventuriera (TR Punto Zero)
00.25 La dalia azzurra (Canale 5)
00.40 I maschioni (Teletevere)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Help, gioco musicale (Canale 5)
12.30 Motori non stop (Teletevere)
13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
13.00 Calcio mondiale (TR Punto Zero)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.30 Superclassifica show (T.R.E.)
19.30 Superclassifica show (Tele Monte Giove)
19.30 Superclassifica Show (Tele Monte Giove)
20.00 Pesca sport (Elefante)
22.45 Calcio mondiale (TR Punto Zero)
23.25 Golf-Vela (Canale 5)
24.00 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 12.30 Trailers (Teletuscolo)
13.35 Commento politico (Telero-
ma)
16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
20.00 Movie (Teletuscolo)

Sabato
30 luglio

CARTONI ANIMATI

- 11.30 Borne Free (Tele Monte Giove)

- 12.00 Batman (Tele Monte Giove)
12.30 Baldios (TR Punto Zero)
12.50 Kimba (TVR Voxson - Euro TV)
14.25 Don Chuck (Videoouno)
14.50 Roman Holiday (Videoouno)
15.55 S.P.Q.R. (TR Punto Zero)
16.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)
16.00 Supercar Gattiger (TVR Voxson - Euro TV)
16.15 Judo Boy (Teleuniverso)
16.30 Gli erculoidi (Tele Monte Giove)
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)
16.30 I superamici (RTI R4)
16.30 Pat, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)
16.40 Godzilla (Teleuniverso)
17.00 Borne Free (Tele Monte Giove)
17.05 Judo Boy (Teleuniverso)
17.30 Batman (Tele Monte Giove)
17.55 Godzilla (Teleuniverso)
18.00 Astroganga (Elefante)
18.00 Star Blazers (RTI R4)
18.00 Emergency plus four (TVR Voxson - Euro TV)
20.10 Don Chuck (Videoouno)
20.30 The Flintstones (Videoouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 12.30 L'albero delle mele (Canale 5)
12.30 Ispettore Dante (Tele Monte Giove)
13.00 Kronos (Tele Monte Giove)
13.00 Professione medico (RTI R4)
13.00 Laura (T.R.E.)
13.20 Claudine (TVR Voxson - Euro TV)
13.30 Laura (T.R.E.)
13.30 Timm Thaler (Teleuniverso)
13.30 Addio, cicogna addio (Videoouno)
13.30 Furia (Video Roma Rete A)
14.00 L'eco di Eva (Elefante)
14.00 Adolescenza inquieta (Quinta Rete IT. 1)
14.00 Agua viva (RTI R4)
14.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)
14.30 Arabesque (Canale 5)
15.00 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)
16.45 The Beverly Hillbillies (Telero-
ma)
16.45 Skippy il canguro (TR Punto Zero)
17.00 Search (Canale 5)
17.00 Project UFO (Videoouno)
17.00 Koseidon (TVR Voxson - Euro TV)
17.10 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)
17.15 Furia (Video Roma Rete A)
17.30 I giovani cowboys (RTI R4)

- 17.30 Skippy il canguro (TVR Voxson - Euro TV)
17.45 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)
18.00 La casa nella prateria (Quinta Rete IT. 1)
18.00 The Beverly Hillbillies (Videoouno)
18.30 La casa nella prateria (RTI R4)
18.30 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)
18.45 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
19.00 In casa Lawrence (Quinta Rete IT. 1)
19.10 Cash e Tandarra (Telero-
ma)
19.30 Poldark (Canale 5)
19.30 Quincy (RTI R4)
19.45 Furia (Video Roma Rete A)
20.00 Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)
20.00 Timm Thaler (Teleuniverso)
20.25 Love Boat (Canale 5)
20.30 Scacco matto (T.R.E.)
20.50 Police Surgeon (Teleuniverso)
22.00 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
22.40 Operazione ladro (Quinta Rete IT. 1)
22.45 F.B.I. (RTI R4)
22.50 Gunsmoke (Videoouno)
23.00 Padre e figlio investigatori associati (Telero-
ma)

FILM

- 18.00 Gli imbroglioni (Tele Monte Giove)
18.00 La spada e la croce (Teletuscolo)
18.20 Io sono con te (Teleuniverso)
18.40 Gli amici del drago (Videoouno)
20.15 Subterfuge (Video Roma Rete A)
20.30 Pranzo al Ritz (Elefante)
20.30 Colazione da Tiffany (comm. '61) di B. Edwards, con A. Hepburn, G. Peppard - *Scocca la scintilla fra vicini di casa.*
◆ (Quinta Rete IT. 1)
20.30 Boccaccio '70 (comm. '62), registi vari, con P. de Filippo, S. Loren - *Quattro storie da Boccaccio versione cinematografica anni '70.*
◆ (RTI R4)
20.30 Il gufo e la gattina (Telero-
ma)
20.30 Come salvare un matrimonio e... rovinare la propria vita (comm. '68), di F. Cook, con D. Martin e S. Stevens - *Divergenti equivoci sentimentali fra amici.*
◆ (TVR Voxson - Euro TV)
20.50 Shock (Tele Monte Giove)
21.00 I maschioni (Teletevere)
21.00 Un dollaro di fuoco (Teletuscolo)

- 21.05 Dracula cerca sangue di vergine... e morì di sete (Videoouno)
21.15 Cameriere per signora (TR Punto Zero)
21.20 Kean (T.R.E.)
21.20 Romeo e Giulietta (Teleuniverso)
21.25 Come sposare una figlia (Canale 5)
22.30 Colpo grosso a Parigi (Teletuscolo)
22.30 Un poliziotto scomodo (TVR Voxson - Euro TV)
23.00 Achtung! Banditi! (guerra '51), di C. Lizzani, con G. Lollobrigida e A. Checchi - *Un gruppo di partigiani arriva a Genova in cerca di armi.*
◆ (Video Roma Rete A)
23.25 Belle ma povere (Canale 5)
23.30 Io sono Dillinger (TR Punto Zero)
23.30 F.B.I. contro Cosa Nostra (Teleuniverso)
23.40 Il gabinetto del dr. Caligari (Quinta Rete IT. 1)
24.00 Le ragazze Pon-Pon si scatenano (Tele Monte Giove)
00.40 Calze nere, notti calde (Teletevere)
01.30 Il gigante del Texas (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito, quiz a premi con Corrado (Canale 5)
13.00 Boxe (Quinta Rete IT. 1)
13.00 Calcio mondiale (TR Punto Zero)
14.00 Superclassifica show (Teleuniverso)
18.00 Jukeboxstar (replica 3ª parte) (Canale 5)
18.15 Calcio mondiale (Telero-
ma)
19.00 Sport e brivido (Elefante)
19.30 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)
19.30 Musica e... (TVR Voxson - Euro TV)
22.15 Echomondo Sport (Elefante)
22.30 Boxe (Tele Monte Giove)
23.50 Calcio mondiale (Telero-
ma)
01.25 D.J. Television, con C. Cecchetto (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 14.00 I fatti del giorno (Teletevere)
16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
00.10 I fatti del giorno (Teletevere)

«Storia di un italiano»

Albertone alle prese con i favolosi anni Sessanta. Intanto gira «Il tassinaro»

TELEVISIONE

Sordi ricorda come eravamo

di STEFANIA BARILE

TV 2

VENERDÌ
29 LUGLIO
ORE 20,30

Gli piace la tv («in qualunque momento della giornata, pantofole ai piedi, guardo la tv»); è un tifoso («per la Roma sarei pronto a tutto»); ama gli spaghetti, preferisce star in casa, veste classico, spesso nelle foto appare cordiale e affettuoso accanto al presidente Pertini: insomma Alberto Sordi ha tutte le carte in regola per essere un «italiano vero» secondo la ricetta di Toto Cutugno. Un prototipo nazionale, un archetipo della razza da mettere su un trattato antropologico o, perché no?, in una raccolta televisiva: infatti per tre volte Sordi ha fatto la *Storia di un italiano*.

Con spezzoni tratti dai 167 film della lunga carriera di Albertone è stata cucita la storia d'Italia attraverso le caratteristiche comportamentali dell'italiano medio. Uno schema ripreso anche da altri (ad esempio da Monica Vitti che a differenza di Sordi però non è certo l'«Italiana»: la palma rimane ancora alla compianta Nannarella, Anna Magnani), ma che, inutile dirlo, calza a pennello solo sull'uomo-attore Sordi.

Questa terza serie che viene riproposta, è in realtà una riedizione; lo stesso attore l'ha ricucita, manipolata con nuovi spezzoni. «Non bisogna dirlo. Perché di fondo è eguale. E come poteva



cambiare? Lo spirito rimane quello che aveva in origine. È il vedersi attraverso quello che io ho rappresentato, meditare su quello che siamo stati, su come siamo vissuti, osservarsi con ironia».

In otto puntate sono condensati gli anni del «boom», quei meravigliosi anni Sessanta (come si dice oggi nelle rivisitazioni cinematografiche tipo *Sapore di mare* dei fratelli Vanzina), in cui gli italiani scoprirono l'automobile e le vacanze di massa, il divertimento e il sesso, più libero, nel bel mezzo dello scontro fra le raffiche di modernismo della società industriale e le tradizioni provinciali dell'Italietta agricola.

«È un bilancio», sostiene il protagonista, «della nostra società e del mio lavoro. Una verifica: con questo lavoro posso stabilire se io stavo al passo coi tempi e con il costume. È un riassunto: la trasmissione ferma quello che ho rappresentato in un'epoca, un repertorio

Alberto Sordi. Il sessantenne attore sta girando in questi giorni *Il tassinaro*, un film di cui è protagonista, regista e soggetto. In ottobre preparerà una quarta serie di *Storia di un italiano*

che diventa storia proprio mentre diventa reperto. E poi è un'altra verifica. Si possono rivedere i film che sono sfuggiti. E anche il programma televisivo: a chi è sfuggito la prima volta non sfuggirà questa seconda». Anche perché dovrà prepararsi al seguito: Sordi sta per cominciare a lavorare (appena terminerà il nuovo film *Il tassinaro* che sta girando in questi giorni fra Ostia e Roma) sulla quarta serie, quella che «arriva fino ai giorni nostri, fino a film come *Io e Caterina*. Ma anche prima: del resto l'italiano medio non è cambiato molto negli ultimi 10 anni».

Quegli anni del boom appunto che rivediamo nella carrellata che va dai *Tre volti* a *La mia signora*; *Il seduttore*, *Il diavolo*, *I nuovi mostri*, *Souvenir d'Italy*, *Brevi amori a Palma de Maiorca*, *Vacanze d'inverno*, *Le streghe*, *Le coppie*, *Le fate*, *Il comune senso del pudore*, *Il medico della mutua*; una carrellata che va da un nuovo rapporto con la donna, fino alla *Contestazione generale* del '68. Dopo (e cioè al quarto appuntamento con *Storia di un italiano*) «si passa ai giovani che hanno contestato i genitori... che si sono ribellati a una generazione che non ha saputo impostare una politica e un ordine sociale, assicurare un avvenire. Vedremo come certi conflitti sono degenerati fino a propositi di rivoluzione che non hanno portato a risultati positivi». Insomma un bilancio fatto da chi ammette: «Non so attaccare un chiodo o fare un caffè»; che trova affascinante la tv («informa, svaga, distrae; ha preso il posto delle chiacchiere e di un libro, è interlocutore, passatempo, fonte di conoscenza»). E permette ad Albertone di diventare uno storico e un sociologo.

Foto SYGMA / G. NERI

Nel prossimo numero:
INTERVISTA
AD ALBERTO SORDI



Attrici e ginnastica

Un libro, un disco, una palestra: questi i futuri programmi di Sydne Rome

Sydne Rome ha trentaquattro anni. Delusa dal cinema e sull'esempio di Jane Fonda, ha scelto di dedicarsi alla ginnastica aerobica. L'attrice aprirà presto una palestra a Roma

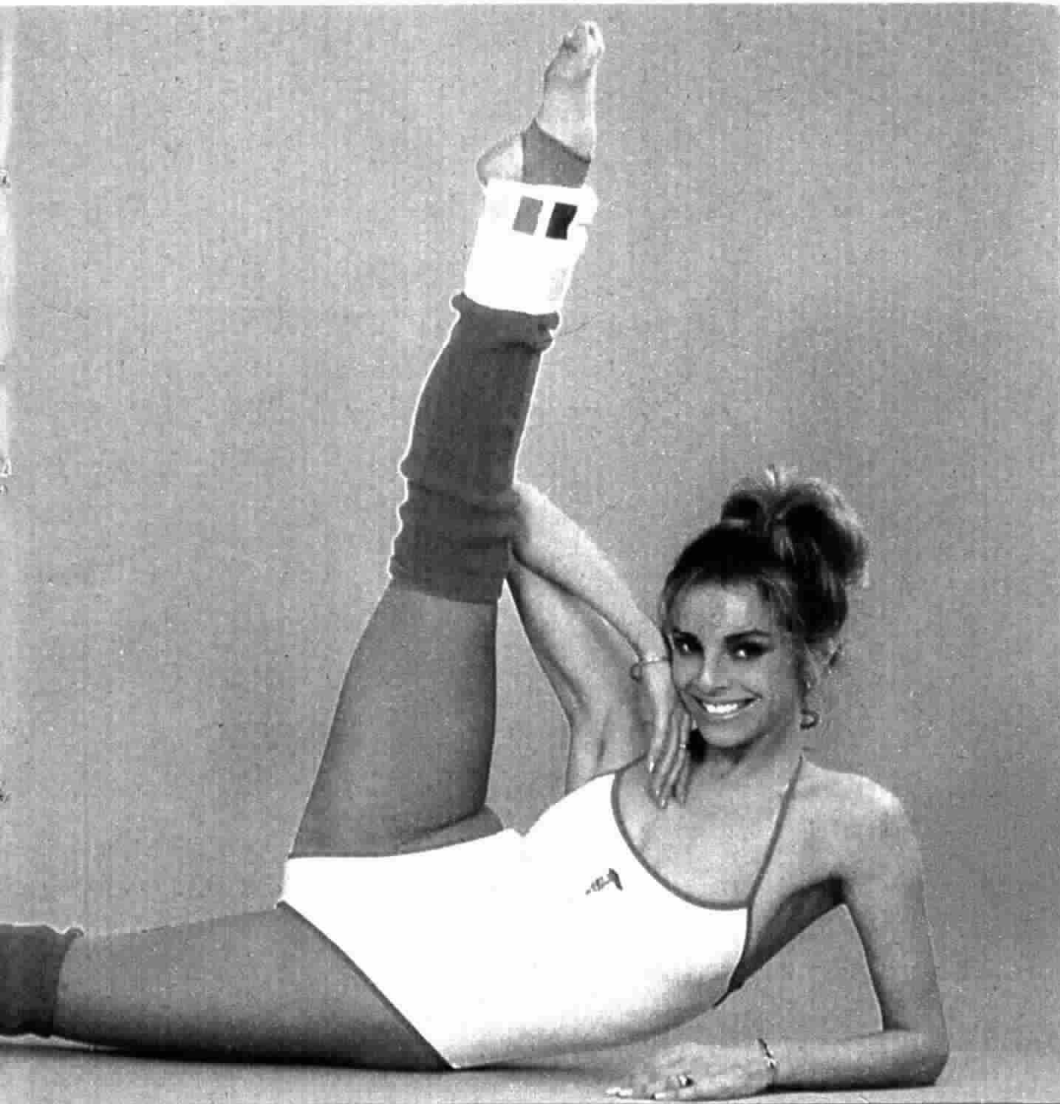
Con l'aerobica vado al massimo

ATTUALITA'

di ANNA MORETTI

Stretta dentro una tutina bianca sgambatissima, fasciata da variopinti scaldamuscoli, con la coda di cavallo e l'aria adolescente, la «maestra» Sydne Rome è pronta a scattare al suono di *Let's move aerobic*. Saltelli, piegamenti, posizioni yoga, corse sul posto, tutto a un ritmo forsennato: le allieve arrancano ma lei appare fresca e riposata.

Stufa del cinema o, meglio, delusa, la trentaquattrenne attrice americana, sull'esempio della connazionale Jane Fonda, ha scel-



Tutti in palestra con Sydne

Il battesimo è previsto per il 1° settembre. In quella data, infatti, aprirà i battenti la palestra romana «USA Aerobic con Sydne Rome», il primo dei numerosi centri sportivi che l'attrice americana, insieme ad alcuni soci italiani, fonderà nel nostro Paese. Nella palestra in cui predominano i colori della bandiera americana che corrono sulla moquette, sui divani e sulle pareti, in questi giorni c'è grande fermento. Sydne, infatti, è impegnata nella selezione degli insegnanti. Sono ammessi soltanto ballerini professionisti e diplomati dell'Isef. I fortunati «finalisti» verranno dirottati a Berlino dove apprenderanno i segreti della disciplina. «Voglio che i miei maestri siano i migliori», dice, «nelle mie scuole non c'è posto per gli improvvisatori. Una volta al mese terrò anch'io delle lezioni, ma saranno dei blitz a sorpresa». L'appuntamento è per chi, oltre alla linea, vuole anche il buonumore.

to l'aerobica. Una scelta che vuol dire dieci scuole sparse tra la Germania, l'Austria, la Svizzera, e l'Italia, un mensile che uscirà alla fine di agosto, un libro che sarà pronto per settembre e un «33 giri» della RCA dedicato a tutti quelli che vogliono restare in forma senza mettere il naso fuori casa. «Frequentavo a Los Angeles un corso di ballo quando un giorno», racconta «la "maestra", invece di farci la solita lezione, ci fece assaggiare un po' di aerobica. Fu un amore a prima vista tanto che decisi di farla conoscere anche in Europa. Arrivai a Berlino e nel giro di tre mesi misi su la prima palestra con tanto di insegnanti specializzati. L'inaugurazione risale allo scorso settembre. Per l'occasione ho affittato uno stadio e ho convocato cinquemila allievi felici di sgambettare a suon di musica e di smaltire i chili superflui con allegria».

In che cosa gli esercizi di ginnastica aerobica si differenziano da quelli tradizionali?

«Intanto c'è l'intervento della musica che serve a dare ritmo agli esercizi, aiuta a rilassarsi e ad abbandonarsi alle note senza pensare a niente. Poi, grazie alla particolare sequenza dei movimenti, c'è una maggiore ossigenazione che permette di bruciare i grassi intermuscolari di solito duri a morire. Bastano quattro lezioni per vedere i risultati».

Cosa è cambiato di Sydne Rome da quando ha iniziato a fare l'aerobica?

«Magra lo sono sempre stata ma adesso ho la pelle più luminosa e i muscoli più tesi. Però la metamorfosi non è solo esteriore. Sono anche più serena, più sicura. Grazie a questa disciplina ho trovato la forza di smettere di fumare e di rinunciare a qualche bicchierino di whisky di troppo».

Insomma, si è trattato di una vera svolta...

«Chi fa l'aerobica è automaticamente orientato verso un genere di vita molto sano. A patto, però, che abbia la fortuna di incontrare

un bravo insegnante e oggi non è facile. Molti, infatti, si improvvisano maestri dopo aver seguito due lezioni, magari con il registratore nascosto nella tuta. Il risultato? Un bel po' di persone che finiscono al pronto soccorso con il tendine di Achille dolorante, il menisco rotto e la schiena KO».

L'aerobica fa bene anche agli uomini?

«Naturalmente, anche se per il momento è duro trascinarli in palestra: la percentuale è del 30% rispetto alle donne. Forse a bloccarli sono la timidezza o l'imbarazzo di mettersi a confronto con quelle adolescenti terribili che anche nei momenti di riposo continuano a saltellare vispe e felici senza perdere un colpo. E poi non sopportano di controllare allo specchio l'esattezza della posizione. Sarà per questo che nelle centinaia di lettere che ricevo ogni giorno ritrovo sempre la stessa proposta: "Perché non mi dai qualche lezione individuale, magari a casa tua?"».

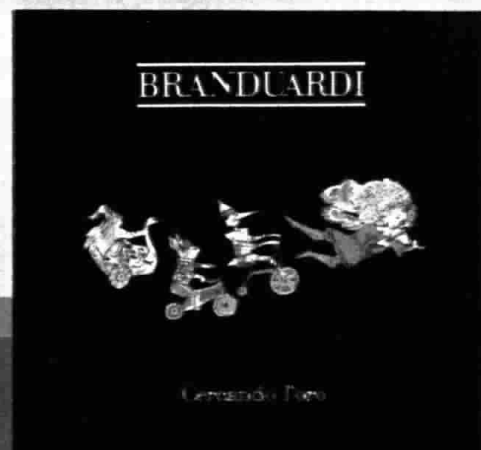


Personaggi / Angelo Branduardi

Incontro con un artista sensibile che ha dedicato quasi tutta la sua (giovane) vita alla musica e che oggi ha ovunque importanti riconoscimenti

MUSICA

Qui c'è il violino del diavolo



di SERENA IANNICELLI

Branduardi ha una faccia che nel '500 avrebbe fatto la gioia di più d'un ritrattista, una siepina di capelli sul capo e un corpo certamente rubato all'Ariel della *Tempesta* scespiriana. Neppure un indigeno dell'Amazzonia guarderebbe il nostro povero fotografo con maggior diffidenza, ma Branduardi è anche una persona molto gentile e, pur senza l'accento di un sorriso, si concede all'obbiettivo. L'incontriamo in uno studio di registrazione romano, dove sta realizzando la versione francese di *Cercando l'oro*, il suo ultimo allepi.

«Non sarebbe bello se ora pestassi i piedi gridando "no, le foto no!", vero?», chiede. Il fotografo si affretta a rassicurarlo che ha praticamente «...finito, solo un attimo ancora...» come si dice a un bambino cui si sta facendo un'iniezione.

Branduardi, vogliamo diventare grandi?

«E perché mai? I musicisti sono bambini che giocano con le note e con la propria sensibilità. Sai che in tutte le lingue del mondo, tranne l'italiano, suonare e giocare si dice allo stesso modo? Usciamo allo scoperto, dichiariamolo apertamente di essere bambini! Io sono anche saggio, se vuoi, ma quando suono divento inattaccabile come spesso sono i bambini. So essere molto generoso ►

Lasagne del Mulino

**Ingredienti:**

1 carota
1 pezzetto di sedano
mezza cipolla
300 gr. di polpa macinata
1 salsiccia
1 bicchiere di vino rosso
2 scatole di pelati
1 tazza di brodo
30 gr. di burro
1 cucchiaino di farina
1 bicchiere di latte
mezzo bicchiere di panna
2 confezioni di Fette
Biscottate MULINO
BIANCO
mezzo etto di parmigiano
grattugiato
olio
sale quanto basta

Preparare il ragù facendo rosolare in un tegame, dove è stato versato dell'olio, carota, cipolla e sedano tritati finemente, aggiungere la polpa macinata e la salsiccia sminuzzata, cuocere a fuoco lento spruzzando di tanto in tanto con il vino rosso; quando il vino sarà evaporato aggiungere i pomodori pelati, il brodo e lasciare cuocere per circa 1 ora.

Preparare la besciamella facendo fondere il burro in una casseruola, aggiungere un cucchiaino di farina e diluire con il latte, salare e mescolare in continuazione fino a che non si sarà formata una besciamella morbida. Togliere dal fuoco e unire il mezzo bicchiere di panna.

Disporre le Fette Biscottate in una pirofila, possibilmente di forma rettangolare; con un mestolo distribuire sopra le Fette uno strato di besciamella e cospargere di parmigiano, unire poi uno strato di ragù, continuare così sino ad esaurimento degli ingredienti. Terminare con una generosa manciata di parmigiano e infornare per circa 20 minuti.

QUI C'È.../segue

e molto cattivo, con estremi che vanno dalla tenerezza all'aggressività, tipici di un bambino».

Ma da piccolo com'eri?

«Suonavo. La mia infanzia è stata dedicata alla musica, al violino, e non avevo rapporti con i miei simili. Tanto che quando a quindici anni mi sono trovato davanti un'adolescente di sesso femminile sono diventato matto: non sapevo più che fare, inciampavo, arrossivo, perdevo la testa... L'infanzia è importantissima nella vita di una persona».

Tu hai due bambine: cosa insegnano loro?

«Veramente sono loro che insegnano a me tante cose. Io non ho la pretesa di dirgli qualche verità. Non dico mai: "Questo è!", ma "questo potrebbe essere...". Con i bambini ho un grande successo: vengono spontaneamente accanto a me perché mi riconoscono come uno di loro. Le mie figlie, poi, con me giocano, mi mandano a quel paese, mi tartassano... Non fanno mai nulla di così particolare da giustificare un rimprovero, se non quando, magari, mi sfasciano una chitarra... Ma allora diventa un fatto logistico sgridarle. Credo che la sola qualità che ho conquistato con l'età (io ho un mare di difetti) sia la tolleranza: facciamo pure tutti ciò che sentiamo di fare, basta non invadere le reciproche libertà».

E i successi di questi anni non hanno cambiato nient'altro in te?

«Se uno nasce con il naso grosso e gli occhi marroni può fare plastiche e mettere le lenti a contatto, ma resta quel che è... Il successo serve solo da amplificatore di quello che già sei: un cretino resta un cretino. O buono, cattivo, timido... Il resto è un cambiamento dovuto alle esperienze della vita che ti avrebbero mutato anche senza il successo».

Da grande che farai?

«L'aviatore o il vigile. Poi vedremo».

Un tempo si gridava «La fantasia al potere!». Tu lo gridi ancora?

«Certo. E si gridava anche «Diamo l'assalto al cielo!»... Erano slanci meravigliosi. La gente non si è ancora resa conto che quel periodo è stato uno degli avvenimenti

più importanti del secolo. Al di là degli slogan io credo che con la ragione l'uomo sia arrivato ad un punto morto e che sarebbe il momento di lasciar parlare quel settanta per cento della nostra mente che secondo gli scienziati è inutilizzato. Non sono un mistico, ma in un artista c'è maggior espressione della forza eversiva della fantasia, del cuore, del sangue...».

Hai cominciato a suonare in pubblico agli inizi degli anni '70, quando si pensava più alla politica che alla poesia. Per te è stata dura?

«Be', mi accusavano di essere un piccolo borghese vago ed impreciso. C'è da dire che i miei erano cantadini e che io tendevo proprio a non essere preciso e tantomeno categorico. Quelle accuse mi confermavano che percorrevo la strada giusta. La musica è libertà di esprimere come di interpretare».

La fantasia che scateni durante i concerti è momento di gioco o di professionismo?

«Entrambe le cose: la musica si dovrebbe anche adorare, palpare, vedere (sennò che vai a fare ad un concerto?) e qui è il gioco... C'è invece il professionismo quando, dovendo il mio violino suonare come tale e non come una sega elettrica, monto cinquanta metri di amplificazione che assicurino a me e al pubblico la qualità del suono. Bisogna rispettare chi viene a sentirti. Per me il pubblico non è un'entità astratta che mi dà da mangiare, ma anche l'insieme di persone che libera l'energia che mi permette di suonare. Io canto perché la gente mi vuole, mi regala quelle emozioni che trasformo in musica... Non sono Mozart».

Quale strumento preferisci?

«Il violino, lo strumento del diavolo. È lui che suona per me e a volte prende il sopravvento».

Insomma, le cose per te hanno un'anima...

«Un'anima e un sesso. Il violino è maschio. La chitarra invece è femmina... ti accompagna, è più armonica. Certo, qualcuno l'ha fatta diventare "il chitarro", come quel genio di Jimi Hendrix. Il pianoforte, invece, è meccanico, con tutti quei martelletti».

Allora non ha anima...

«Ma sì, ma sì, diciamolo: Branduardi è pure animista, è un vero primitivo».

SERENA IANNICELLI

Foto MENCARINI



CON IL FRIZSSS...

SENZA IL FRIZ



TÈ ATI
tè freddo al limone

Tè Ati lo specialista del tè: fa solo tè...da sempre

HIT PARADE

RADIO DUE
Hit Parade
venerdì, ore 12.48
Hit Parade 2
dom., ore 12.48
Long Playing Hit
sabato, ore 11

RAISTEREODUE
Hit Parade
venerdì, ore 18.05
Hit Parade 2
lunedì, ore 18.05
Long Playing Hit 2
giovedì, ore 20.22

RETE 1 TV
Hit Parade
dom., ore 21.35



ALLA RADIO E ALLA TV

45

33

I PRIMI DIECI

- * (1) **1** Spiagge - Renato Zero (RCA)
- (3) **2** Billie Jean - Michael Jackson (EPIC/CBS)
- (2) **3** Juliet - Robin Gibb (Polygram)
- (5) **4** I like Chopin - Gazebo (Baby Records)
- (4) **5** Vamos a la playa - Righeira (CGD)
- (6) **6** Amore disperato - Nada (EMI)
- (7) **7** Do you really want to hurt me - Culture Club (Virgin/Ricordi)
- (8) **8** You don't have to say you love me - Wall Street Crash (Panarecord)
- (9) **9** Non siamo soli - Miguel Bosé (CBS)
- (10) **10** Let's dance - David Bowie (EMI)

I PRIMI DIECI

- * (1) **1** Dalla 1983 - Lucio Dalla (RCA)
- (6) **2** Kermesse - Vari (WEA)
- (10) **3** Tre - Teresa De Sio (Polygram)
- (4) **4** Synchronicity - The Police (A & M/CBS)
- (5) **5** Thriller - Michael Jackson (EPIC/CBS)
- (2) **6** Milano Madrid - Miguel Bosé (CBS)
- (3) **7** Guccini - Francesco Guccini (EMI)
- (15) **8** Disco samba - Los Joao (Baby Record)
- (7) **9** Bollicine - Vasco Rossi (Carosello)
- (9) **10** Festivalbar 20 anni di juke-box - Vari (Polygram)

DISCHI CALDI

- (15) **11** Nell'aria - Marcella Bella (CBS)
- (12) **12** Nell'aria c'è - Umberto Tozzi (CGD)
- (n) **13** Sunshine reggae - Laid Back (Atlas/WEA)
- (11) **14** Amico è - Dario B. Bembo/C. Caselli (CGD)
- (n) **15** Looking at midnight - Imagination (Panarecord)
- (14) **16** Church of the poison mind - Culture Club (Virgin)
- (16) **17** Too sky - Kaia Googoo (EMI)
- (13) **18** Every breath you take - Police (A & M/CBS)
- (18) **19** Io ho te - Rettore (CGD)
- (20) **20** Jeopardy - Greg Kihn Band (WEA)

DISCHI CALDI

- (8) **11** 30 x 70 - Vari (CGD)
- (14) **12** Bandiera gialla - Ivan Cattaneo (CGD)
- (12) **13** Your move - America (EMI)
- (11) **14** The final cut - Pink Floyd (EMI)
- (16) **15** Aerobic dance - Lara Saint Paul (Lasapa)
- (13) **16** Common grounds - Richie Havens (EMI)
- (n) **17** Arrapaho - Squallor (Ricordi)
- (18) **18** Moon light - Vari (K - TEL/RCA)
- (n) **19** Crises - Mike Oldfield (Virgin)
- (17) **20** Azzurro mare '83 - Vari (CGD)



Teresa De Sio entra in classifica con il nuovo, attesissimo album. Da Lara Saint Paul e Gazebo due proposte musicali per l'estate



Trasmesse da «Radio-due» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

45 ITALIANI

- 1 I want you - Gary Low (Cat Records)
- 2 Dolce vita - Ryan Paris (Disco Magic)
- 3 I like Chopin - Gazebo (Baby Records)
- 4 Vamos a la playa - Righeira (CGD)
- 5 Hey everybody - Cinnamon (Megarecords)
- 6 Pretty lover - Enzo Persuader (Sweet Moon)
- 7 Happy station - Fun Fun (Energy)
- 8 I.C. love affair - Gaznevada (EMI)
- 9 Agua - Leonard Washington (Ricordi)
- 10 Choo choo train - Riccardo Cioni (Panarecord)
- 11 Get ready - Traks (Cat)
- 12 Living in N.Y. - R. Bais (Ricordi)
- 13 Dance all night - Lu Colombo (EMI)
- 14 Tropicana - Gruppo Italiano (Ricordi)
- 15 Shaker shake - Time (Fly)

45 STRANIERI

- 1 Juliet - Robin Gibb (Polygram)
- 2 Billie Jean - Michael Jackson (CBS)
- 3 Jeopardy - Greg Kihn Band (WEA)
- 4 Yum yum - Nile Rodgers (WEA)
- 5 Too sky - Kaja Googoo (EMI)
- 6 Reach out - Narada M. Walden (WEA)
- 7 Everybody/Burning up - Madonna (RCA)
- 8 Mad world - Tears For Fears (Polygram)
- 9 Sunshine reggae - Laid Black (Atlas)
- 10 Inside love - George Benson (WEA)
- 11 Get on up - Jazzy Dee (RCA)
- 12 Not the love kind - The Twins (Baby Records)
- 13 Let's dance - David Bowie (EMI)
- 14 Rip it up - Orange Juice (Polygram)
- 15 Let it loose - Chris Rea (Panarecord)
- 16 The safety dance - Men Without Hats (Statik)
- 17 You are my system - Robert Palmer (Ricordi)
- 18 Sexual healing - Marvin Gaye (CBS)
- 19 Friend - Paul Slade (Polygram)
- 20 Last night a D.J. saved my life - Indeeep (CGD)
- 21 Un fait divers et rien de plus - Le Club (Durium)
- 22 Overkill - Men at Work (CBS)
- 23 Slipping away - Dave Edmunds (CGD)
- 24 Magical night - Change (Durium)
- 25 I guess that's why - Elton John (Polygram)

33

- 1 Juliet - Robin Gibb (Polygram)
- 2 The Nurting - Tears For Fears (Polygram)
- 3 Gazebo - Gazebo (Baby Records)
- 4 Pride - Robert Palmer (Ricordi)
- 5 Cargo - Men at Work (CBS)
- 6 Information - Dave Edmunds (CGD)
- 7 Let's dance - David Bowie (EMI)
- 8 Thriller - Michael Jackson (CBS)
- 9 White feathers - Kaja Googoo (EMI)
- 10 The luxury gap - Heaven 17 (Virgin)
- 11 Surprise surprise - Mezzoforte (CGD)
- 12 Bet cha say that to - Sister Sledge (WEA)
- 13 Sweet - System (Polygram)
- 14 Looking at you - Narada M. Walden (WEA)
- 15 Midnight love - Marvin Gaye (CBS)
- 16 Last night a D.J. saved my life - Indeeep (CGD)
- 17 Synchronicity - The Police (CBS)
- 18 In your eyes - George Benson (WEA)
- 19 Church of the poison mind - Culture Club (Virgin)
- 20 Crises - Mike Oldfield (Virgin)
- 21 Fascination - Human League (Virgin)
- 22 Ad visser - Sobrietas (CBS)
- 23 Bollicine - Vasco Rossi (Carosello)
- 24 Quick step & side kick - Thompson Twins (Arista)
- 25 Disco samba - Los Joao (Baby Records)
- 26 Eliminator - Z. Z. Top (WEA)
- 27 Another life - Kano (Full Time)
- 28 Your move - America (EMI)
- 29 Dal blu - Eugenio Finardi (Fonit/Cetra)
- 30 This is your time - Change (Durium)

COLONNE SONORE

- 1 Sapore di mare (CGD)
- 2 Tootsie (WEA)
- 3 Gandhi (RCA)
- 4 Flashdance (Polygram)
- 5 Un sogno lungo un giorno (CBS)
- 6 Ufficiale gentiluomo (Ricordi)

La Milani conduce «Hit Parade»

Cantautrice, rivelazione
a Sanremo, quest'estate gira
in tournée e
diventa presentatrice tv

TELEVISIONE

Non toccatemi la tutina

di LUCILLA CASUCCI

*Donatella Milani,
aretina, seconda
classificata al Festival
di Sanremo. Il
suo ultimo 45 giri è
intitolato Lontani noi*



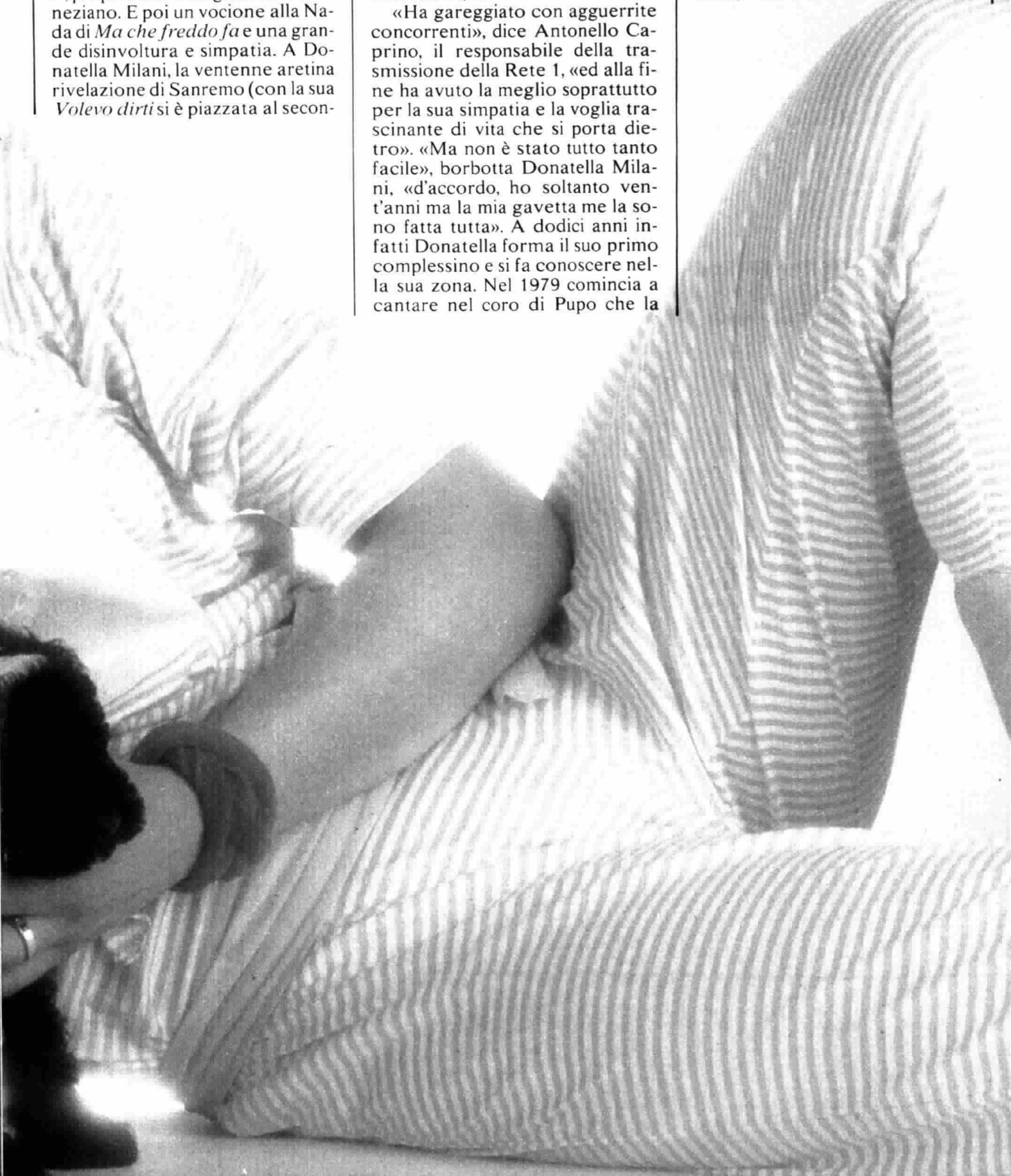
Sciarpa al collo, fascetta in fronte alla Borg e tutine, tutine, tutine fatte da mamma. Ora anche in versione estiva:

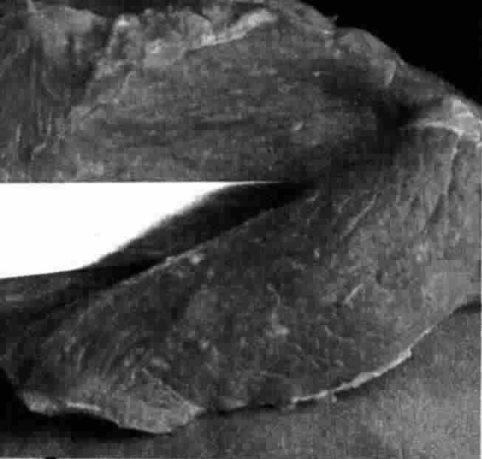
a rigoni biancorossi e biancazzurri, proprio come un gondoliere veneziano. E poi un vocione alla Nada di *Ma che freddo fa* e una grande disinvoltura e simpatia. A Donatella Milani, la ventenne aretina rivelazione di Sanremo (con la sua *Volevo dirti* si è piazzata al secon-

do posto), sono bastati pochi minuti sul video per diventare famosa; senza bisogno di sofisticati studi di curatori di immagini. Ora fa anche la presentatrice, insieme con Maurizio Micheloni, della *Hit Parade*, edizione estiva che va in onda da due settimane ogni domenica alle 21,35.

«Ha gareggiato con agguerrite concorrenti», dice Antonello Caprino, il responsabile della trasmissione della Rete 1, «ed alla fine ha avuto la meglio soprattutto per la sua simpatia e la voglia trascinante di vita che si porta dietro». «Ma non è stato tutto tanto facile», borbotta Donatella Milani, «d'accordo, ho soltanto vent'anni ma la mia gavetta me la sono fatta tutta». A dodici anni infatti Donatella forma il suo primo complessino e si fa conoscere nella sua zona. Nel 1979 comincia a cantare nel coro di Pupo che la

sceglie nel gruppo perché la sua fama si è ormai diffusa in tutta la regione (anche Pupo è toscano). Con il cantante Donatella gira per tutta l'Italia e anche per l'Europa e per lui comincia a scrivere i suoi primi «pezzi». Nell'80 vincono insieme, uno come cantante, l'altra come autrice, ►





La carne piú adatta.



Tritata a grana grossa.



Tenera al punto giusto.

NUOVI AMBURGER AL NATURALE, CON CIPOL





In tre gusti diversi.

FINDUS. LA, ALLE ERBE.



FINDUS

NON TOCCATEMI.../segue

la Gondola d'oro di Venezia con la canzone *Cosa farai*.

«Mi ricordo che quando arrivarono i primi soldi dalla Siae, quattro milioni e quattrocentomila lire come autrice, in casa mia fu una festa. Con mamma giravamo per le stanze con l'assegno in mano, come delle pazze, senza sapere cosa fare. Poi decidemmo di metterlo in banca. Dopo pochi giorni i soldi erano già finiti», racconta Donatella che è figlia unica e vive sola con la mamma (il papà è morto già da molti anni).

La sua carriera non si ferma qui. Nel 1982 arriva la vittoria di Castrocara con *Perché mi sento sola* e nell'83 Sanremo con *Volevo dirti*. Questa estate alterna la *Hit Parade* con una tournée serratissima insieme con Riccardo Azzurri: trenta piazze sparpagliate in tutta Italia nelle quali lei presenta cinque pezzi compreso *Lontani noi*, l'ultimo quarantacinque giri, uscito in questi giorni. Nel gruppo ci sarà anche Sandro, il suo boyfriend, anche lui nato a Monteverchi; ma, a differenza di Donatella, che è una appassionata di pop e disco-music, Sandro studia pianoforte, frequenta l'ottavo anno al Conservatorio di Firenze. «Sono liti continue», dichiara Donatella, «quando Sandro suona per me non fa altro che sbuffare. Ma ci vogliamo bene e questa è una delle poche occasioni che abbiamo per stare insieme».

A proposito delle tutine confezionate dalla mamma Donatella è categorica: «Mi stanno bene e dentro mi ci sento molto disinvoltata», e racconta che nel laboratorio della mamma (si chiama L. M., che sta per Laboratorio Milani) la creazione del modello avvenne proprio per caso. «Un giorno mi lamentai con la mamma perché faceva tutine per tutto il paese meno che per me. Ci mettemmo a studiare qualcosa che stesse bene anche a me e venne fuori questo modello che ormai porto sempre. È il mio portafortuna». Progetti futuri, ideali da raggiungere? «Mi piacerebbe essere come Barbra Streisand, una artista completa e, perché no?, anche come i Benetton che, partiti da qualche golfetto, hanno invaso tutto il mondo con le loro maglie».

LUCILLA CASUCCI



Mussolini, a sinistra, inaugura la sede dell'Eiar in via Asiago a Roma. Qui sotto: Titta Arista, il quale lesse il comunicato del 25 luglio da uno studio presidiato da soldati in armi. Gli fu raccomandato di dire per tre volte «attenzione» prima della lettura del testo. Arista è in pensione ormai da cinque anni

Domenica 25 luglio di quarant'anni fa

Alle 22,45 l'Italia apprese che il re aveva liquidato il duce. L'annunciatore che diede la notizia rievoca i minuti di tensione che precedettero la lettura del comunicato

RADIO

E la radio annunciò: MUSSOLINI...

di GIUSEPPE PEDERCINI

No, non si può dire proprio che quella domenica 25 luglio di quarant'anni fa fosse un giorno normale. Né in Italia né a Roma. Da 1101 giorni la guerra straziava il Paese e uccideva gli italiani. A gennaio era finita tragicamente l'avventura in Unione Sovietica dove avevamo lasciato 83.400 morti, da dove erano tornati 29.600 congelati e in pochissimi sarebbero tornati i prigionieri presi a trenta-quaranta gradi sotto zero. E a maggio s'era dovuto dare un addio alla Libia dove 250 mila italiani erano rimasti in mano degli alleati, e la Sicilia era invasa ben oltre quella linea del «bagnasciuga» sulla quale Mussolini aveva fallacemente previsto l'inizio e la fine dello sbarco del nemico. Ormai si era ridotti a 150 grammi di pane a

persona, la gente era allo stremo, sugli annunci economici dei giornali si leggevano offerte come queste: «Privato a privato vende cappotto», «Vendo abito società», «Cerco chiocciola anche senza pulcini»; grandi scioperi c'erano stati a marzo e la repressione interna era costata la vita a 83 cittadini, e c'erano stati 320 feriti e oltre 1500 furono gli arresti.

La radio, più che i giornali, era il veicolo delle notizie che il fascismo non voleva giungessero agli italiani. E le trasmissioni da Radio Londra, seguite in clandestinità nelle stanze più lontane dalle porte d'ingresso, facevano premio sui giornali radio che avevano questi appuntamenti: 8 - 13 - 14 - 20 - 22,45. Gli abbonati erano un milione e ottocentomila e ad essi i comunicati dell'Eiar (l'ente radiofonico) rammentavano che il 31 luglio sarebbe stato l'ultimo gior-

no «per rinnovare l'abbonamento semestrale alle radioaudizioni senza dover pagare la soprattassa». Gli ultimi bollettini di guerra avevano dato tragico conto della occupazione di Siracusa e della caduta della piazzaforte di Augusta. Ma un giornale fascistissimo come *Il Tevere* non trovava di meglio che attaccare i lettori del giornale radio i quali avevano pronunciato male il nome del fiume Anapo, in Sicilia, regione che, «per avere un minor numero di abbonati alle radioaudizioni, non ha ancora raggiunto un minimo di rispetto».

Era una domenica silenziosa, a Roma. Sei giorni prima c'era stato un sanguinoso bombardamento che aveva colpito specialmente il quartiere di San Lorenzo e frantumato l'illusione che la capitale potesse essere risparmiata. A via Asiago, la sede della radio, il lavo-





Maria Luisa Boncompagni (qui sotto), la prima voce femminile della radio italiana, poi sostituita da voci «maschie». A sinistra: 1942, nella certezza che Mussolini possa entrare in Alessandria, il maestro Ruccione prepara una trasmissione. In basso: l'inaugurazione del Centro di Prato Smeraldo



ro seguiva i binari della solita normalità. Via Asiago segnava il limite nord del quartiere borghese intitolato al nome di Mazzini come al nome di Mazzini era dedicato il cinema dirimpettaio della sede dell'Eiar. Quel pomeriggio si sarebbe proiettato un film italiano, *Canto d'amore*, con Maria Cebotari. Apparente paradosso di quel tempo, gli italiani cercavano evasione nel cinema. Alcuni titoli e alcuni interpreti: *Notte di primavera* con Ingrid Bergman, *I capricci di mia moglie* con tali Antonio Payer, Anna Toekes, Ida Turay, *La taverna dell'oblio* con René Dary, Line Viala, Maurice Remy, *Avanti c'è posto* con Fabrizi, *Ghepeù* con Laura Solari, *La vita ritorna* con Tullio Carminati e Germana Paolieri, *La valle del diavolo* con Marina Berti e Andrea Checchi, *Il fanciullo del West* con Maca-

rio, *Il treno crociato* con Rossano Brazzi e Maria Mercader, *Assenza ingiustificata* con Alida Valli e Amedeo Nazzari.

Gianbattista Arista, palermitano, trent'anni, trionfatore di un concorso per annunciatori che aveva visto tremila concorrenti, a mezzogiorno era già nell'edificio di via Asiago. Alle 13 doveva leggere il bollettino di guerra, come ogni giorno. Quella domenica il programma della radio offriva agli ascoltatori, nel pomeriggio, l'orchestra diretta dal maestro Angelini alle 17,45; alle 20,20 Gianni Agus, Carlo D'Angelo e Teresa Rovatti avrebbero recitato *I capricci di Marianna* di De Musset, con la regia di Enzo Ferreri; alle 21 l'orchestra di Nello Segurini; alle 22 un concerto di musiche operistiche, direttore il maestro Gallino. E poi, alle 22,45, come ogni sera, le ultime notizie.

Nessuno sapeva ancora, né alla radio né fuori, che il Gran Consiglio del fascismo, che non era più stato convocato dal 7 dicembre del 1939, aveva finito i suoi lavori verso le quattro del mattino ponendo Mussolini in minoranza. E in pochi intimi sapevano che il re, insieme con il ministro della real casa Acquarone, il maresciallo Badoglio e il comandante dei carabinieri generale Cerica, aveva preparato nella sua Villa Ada il tranello che avrebbero posto fine alla dittatura del duce.

Arista, dunque. Trascorrevano le sue attese nella stanza del funzionario di servizio: «Alle 17 ci si presentò un educatissimo tenente di fanteria: comandava una compagnia di soldati che vennero dislocati dinanzi agli studi e nei corridoi. Tempo di guerra, si sa, non ci facemmo eccessivo caso». Venne la sera, il giornale radio ►



Reg. n. 20949 Aut. n. 6152 del Min. della San.

“La stitichezza fa spesso sentire strani e irritabili. Con la dose giusta di Guttalax la sera, posso sentirmi meglio già il mattino dopo.”

Quando occorre un lassativo è bene potersi regolare facilmente, secondo le proprie necessità. Guttalax è un lassativo dosabile goccia a goccia. Guttalax è inodoro e insapore. Preso preferibilmente la sera, con poca acqua, riattiva l'intestino già il mattino dopo.

Facile dosare Guttalax secondo le esigenze individuali:

Bambini (II e III infanzia)	iniziare con 2-3 gocce	
Adulti	7-8 gocce	15 o più gocce all'occorrenza

Leggere attentamente le avvertenze

Guttalax
ha la dose giusta per ognuno.



È un prodotto
dell'Istituto
De Angeli S.p.A.

E LA RADIO.../segue

delle 20 era stato letto e si attendeva quello delle 22,45. «Un quarto d'ora prima, mi sembra di ricordare, squillò il telefono nella stanza dove mi trovavo e il funzionario mi disse: "Ti vuole nella sua stanza il direttore generale". Andai su e notai l'ufficio insolitamente affollato, non soltanto di dirigenti che conoscevo, ma di altri personaggi. Non mi meravigliarono tanto queste presenze, quanto quella di alcuni soldati, con elmo, fucile, bandoliere con caricatori. Due di questi soldati mi si posero ai fianchi».

La situazione aveva ancora misteri per Arista, detto Titta. Il direttore generale gli consegnò un foglio piegato in due, in modo che non fosse visibile quanto v'era scritto e pronunciò pochissime parole: «Arista, prima di leggere il testo dica per tre volte attenzione. Mi raccomando: attenzione, attenzione, attenzione. Può andare». I soldati lo scortarono sino allo studio presidiandone, dall'esterno, la porta. L'annunciatore si trovò solo con la sua professionalità. Non aveva nemmeno avuto il tempo di leggere quel comunicato e sapeva che, come ogni giorno, doveva dominare qualsiasi emozione. Il lumino rosso acceso significava che il microfono era a sua disposizione. Schiacciò il bottone, si accese il lumino verde e Arista lesse: «Sua Maestà il Re Imperatore ha accettato le dimissioni dalla carica di capo del governo, primo ministro, segretario di Stato, presentate da Sua Eccellenza il cavaliere Benito Mussolini ed ha nominato capo del governo, primo ministro, segretario di Stato, Sua Eccellenza il cavaliere maresciallo d'Italia Pietro Badoglio».

Con quel comunicato finiva l'era di Mussolini, seppure i più avveduti pensassero che non finisse necessariamente il fascismo. Per alcune ore ci fu l'illusione che la guerra, caduto chi l'aveva voluta, potesse cessare d'un colpo.

All'interno dell'Eiar non ci furono eccessivi contraccolpi, se non quelli di togliere le più vistose insegne del fascismo. Nella sede amministrativa di via delle Botteghe Oscure il ragioniere Giuseppe Lucchi si recò in tempo in ufficio, lunedì 26, come tutti i suoi

collegi. Egli, pur giovanissimo, teneva il libro mastro della direzione controllo trasmissioni, che gestiva i dieci centri addetti al disturbo delle radio nemiche. La sua preoccupazione fu quella di assicurare gli stipendi per il giorno dopo. Andò in banca, prese i soldi e cominciò a preparare le buste. «Mi ricordo che c'erano manifestazioni per le strade, da noi e fra noi c'era una atmosfera di sorpresa, ma anche di preoccupazione per il futuro». Sorpreso che i tedeschi non intervenissero fu invece l'allievo tecnico Guerri-
no De Paoli: «Stavo seguendo un corso a Verona, c'era trepidazione e incertezza per il futuro, ci limitammo a distruggere alcune insegne fasciste. E il giorno dopo appresi che tutte le assunzioni erano state sospese. Per fortuna fui assunto a dicembre». A Grotta-perfetta, periferia di Roma, v'era un centro radio che aveva per sigla C.T. Voleva dire controllo trasmissioni. Compito, disturbare le emissioni delle radio nemiche. Goffredo Palazzesi era stato assunto da un anno: «Quella notte ero lì e ascoltai la voce di Arista leggere il comunicato. Fra noi ci fu un soprassalto. Allora è finita. Ma tornò subito la ragione. L'unico segno che avemmo dall'esterno fu un singolare ordine: smettete di disturbare Radio Londra. Come disturbavamo? Avevamo un eccentrico con tante lamelle e un modulatore, ne sovrapponevamo il suono alla voce di Londra che, così, veniva quasi cancellata con un pirulì-pirulà. Ma dopo pochi giorni ci fu il contrordine».

Bruna Toth aveva diciassette anni, lavorava agli sportelli dell'Eiar in piazza del Viminale, addetta agli abbonamenti speciali, cioè quelli degli esercizi pubblici: «Quel lunedì, guardavamo dalle finestre, c'era molto fermento al Ministero degli Interni. Polizia dappertutto. Quasi tutte ragazzine, non percepiamo bene quanto fosse accaduto. Mi ricordo, precisa, la sensazione di una fame lancinante, che non ci lasciava, ormai, da più di un anno. Il nostro pranzo era pane e cicoria che riscaldavamo su una stufetta elettrica piazzata su un trespolo di legno. E mangiando pane e cicoria guardavamo dalle finestre come stesse finendo il fascismo. O almeno ci sembrava».

GIUSEPPE PEDERCINI

dai... stappa un CRODINO l'analcolico biondo

piace piace

piace

piace

piace



CRODO va in tutto il mondo



PREMIO BOCCONI ATKINSONS



Fabio Foresio ha vinto con il suo TUCHUL-CHA il Premio E. Bocconi la competizione di maggior prestigio riservata ai gentlemen del galoppo che quest'anno è stata sponsorizzata dalla Atkinsons, la notissima Casa di profumi, da sempre vicino al mondo del puro sangue. Nella foto: Mabi Grua, responsabile dell'Ufficio Stampa Atkinsons, procede alla premiazione del vincitore e del 2° - 3° arrivato (Cesare Brivio e Jeanne Morra) presente anche il dott. Clemente Papi Presidente dell'Associazione Gentlemen Riders.

QUESTA ESTATE MAGLIETTE DI GRAN CLASSE PER TUTTI

La maglietta sarà protagonista assoluta nella moda estiva di quest'anno. A decretare il successo di questo capo di abbigliamento saranno, l'eleganza unita nella praticità.

Le t-shirt (magliette, polo) proposte dalla Carabelli per l'estate '83 sono quanto di meglio si possa trovare sul mercato che risponda ai requisiti richiesti. Prima di tutto, quelli della Carabelli sono prodotti di classe per l'eleganza del design, per lo splendore dei colori alla moda e la qualità dei tessuti impiegati: spugna, filo di Scozia e cotone puro al 100%.

Qualità eccezionale quindi come è tradizione costante della Carabelli, che produce dal 1923 quando è nata, non solo magliette ma anche calze per uomo e bambino.

Infine la sorpresa maggiore sono i prezzi largamente accessibili, e realmente incredibili rispetto all'elevata qualità dei prodotti.

QUANDO C'È UN BAMBINO IN CASA

Un buon disinfettante in casa è indispensabile, soprattutto quando ci sono i bambini.

Anche le più piccole lesioni, infatti, nascondono il pericolo di una infezione dalla quale è sempre bene difendersi, intervenendo immediatamente sulla parte lesa.

Per stare tranquilli non ci si può accontentare di un disinfettante qualsiasi, ma si deve poter disporre di un prodotto ad azione rapida, sempre efficace contro i più vari tipi di germi, ben tollerato anche dalle pelli più delicate, non tossico e non infiammabile, inalterabile nel tempo.

Bialcol della Ciba-Geigy è un disinfettante che agisce con grande rapidità e distrugge tutti i microrganismi responsabili delle infezioni più comuni e che inoltre non irrita la pelle, mantiene inalterata nel tempo la sua efficacia, non è tossico (solo se ingerito in grandi quantità può causare disturbi) e, infine, non è infiammabile e non brucia. Un prodotto idoneo, dunque, da qualsiasi punto di vista a cominciare da quello delle mamme che si preoccupano di quanto può succedere ai loro bambini, portati come sono a mettere le mani dappertutto e sempre particolarmente esposti al rischio di infezioni.

Leggere attentamente le avvertenze.
Autorizzazione n. 6198 Ministero Sanità

A Montepulciano

Tra gli appuntamenti più attesi, quello con il «Don Giovanni» di Mozart

ATTUALITÀ

In questo Cantiere si fabbricano teatro e musica

di VINCENZO DE VIVO

Chi va a Montepulciano tra la fine di luglio e gli inizi d'agosto trova la città toscana trasformata in un grande laboratorio di teatro e di musica: è il Cantiere Musicale d'Arte, fondato otto anni fa dal compositore Hans Werner Henze perché i giovani artisti di tutto il mondo potessero coinvolgere nelle loro esperienze gli abitanti del luogo.

Quest'anno il Cantiere si è dato un tema ambizioso, *Pionieri e trasgressori*: intende puntare l'obiettivo sulle avanguardie di tutti i tempi, dai compositori contemporanei dell'ultima generazione alle scuole del primo Novecento, a Mozart «trasgressore» del proprio secolo e «pioniere» del secolo che lo seguiva.

È appunto il *Don Giovanni* di Mozart che viene messo in scena a cura di Pierluigi Samaritani — regista, costumista e scenografo — e sotto la direzione di Jan Latham Koenig, alla testa di un'orchestra internazionale (31 luglio, con repliche fino al 5 agosto). Accanto ad Angelo Romero — nel ruolo protagonista del «burlador» — agisce una compagnia di giovani: alcuni di essi come Valeria Baiano e Clarry Bartha sono delle «promesse» già rivelatesi nei teatri europei; altri si sono laureati ai concorsi di canto, come Petroni, Tararan e Tomaello.

Le proposte mozartiane non si fermano qui: un concerto di Roberto Fabbriciani e Ciro Scarponi (il 28 luglio) presenta le trascrizioni per flauto e clarinetto delle arie del *Don Giovanni*, mentre un *Don Giovanni* (2 agosto, con repliche fino al 6) mostra la vicenda del seduttore sivigliano immaginato da Mozart bambino.

Intanto esplode Piedigrotta

Intanto nell'Anfiteatro Flavio di Pozzuoli splendono i fuochi d'artificio di *La festa di Piedigrotta*, l'opera di Luigi Ricci che viene proposta dal Teatro San Carlo di Napoli per l'inaugurazione della sua nuova sede estiva. Ultimo scandaglio gettato da Roberto De Simone nel vasto mare della produzione buffa e della tradizione popolare napoletana, *Piedigrotta* è un pozzo senza fondo di melodie, di canzoni antiche rielaborate dal genio di Ricci, di situazioni comiche irresistibili, culminanti in una tarantella divenuta famosa. Sul podio dell'Orchestra del San Carlo è Gianluigi Gelmetti, mentre sul palcoscenico agisce una ben assortita compagnia, che vede riuniti i migliori cantanti-attori: dai soprani Pediconi, Susovski e Manotti ai mezzosoprani Pecchioli e Ciliento, dai tenori Savastano e De Sica al baritono Corbelli, ai bassi Pagliuca, Trimarchi e Alaimo. Il palcoscenico dell'arena puteolana ospita carri, mongolfiere, carrettini e bancarelle ambulanti. E, nel cielo, guizzanti fuochi d'artificio.

A questo spettacolo, messo in scena da Patrizia Gracis con le coreografie di Luisa Gay, partecipano i bambini di Montepulciano che formano il «Concentus Politanus», un gruppo vocale e stru-





Una scena della Medea di Corinto, allestita da Pierluigi Samaritani, che firma anche scene, costumi e regia del Don Giovanni

mentale diretto da David Graham e Marisol Carballo. Le musiche di Mozart sono state trascritte da cinque giovani della classe di composizione di Luca Lombardi al Conservatorio di Milano, mentre il libretto di Da Ponte è stato ridotto da Tiziano Sclavi.

Ai giovani locali il Cantiere si rivolge anche con i corsi di percussioni, movimento scenico e danza contemporanea, solleticando la loro partecipazione con un «Recording studio workshop» sul rock, che culmina in un concerto in piazza il 30 luglio. Corsi per oboe (con particolare riferimento alla pratica del Settecento) e per strumenti a fiato sono aperti a musicisti di tutto il mondo dal 20 al 29 luglio. Così il Seminario internazionale di musica contemporanea, articolato in dieci incontri, dove si parla di giovani compositori da tutto il mondo.

Gli appuntamenti musicali si moltiplicano per tutta la città, in luoghi assai suggestivi: la piazza grande, il tempio rinascimentale di San Biagio, il settecentesco Teatro Poliziano, la chiesa medievale di San Francesco. Per i nottambuli ci sono gli «Appuntamenti di mezzanotte» con programmi curiosi e raffinati. Diverse sono le orchestre e i complessi impegnati: l'Orchestra del Cantiere — che suona nel *Don Giovanni* e nel Concerto conclusivo (la *Terza Sinfonia* di Mahler, il 7 agosto) —, l'Orchestra Giovanile Austriaca, alla cui testa è il figlio di Dietrich Fischer-Dieskau, Martin, il Gruppo Nuova Consonanza di Milano, diretto da Vittorio Parisi.

Per la prosa tre gli spettacoli: *Lettera al padre* da Kafka, *Il regalo dell'imperatore* di Giovanni Marini e *Biancaneve* col Teatro del Carretto.

DA UN ECCEZIONALE AVVENIMENTO TELEVISIVO
IL PRIMO VOLUME DE «LA STRAORDINARIA STORIA DELL'ITALIA

Dalla preistoria all'impero romano

La straordinaria storia dell'Italia - Vol. I

Dalla preistoria all'impero romano

Carmine Ampolo, Giovanni Colonna, Eugenio Manni, Giuseppe Nenci, Massimiliano Pavan, Renato Peroni, Ruggero Fauro Rossi, Attilio Stazio, Giancarlo Susini.



VIDEOBRI

Date, vicende, abitudini del nostro Paese dalle origini ad oggi. Oltre ai lineamenti storici, la medicina, l'arte dell'abbigliamento e della tavola, gli aspetti della vita quotidiana raccontati in un linguaggio facile, preciso, avvincente dagli studiosi e specialisti più noti.

Lire 15.000

ERI

ERI - Edizioni Rai

Convegno a Monaco

Qual è la realtà
proposta dalla
tv agli spettatori
più giovani

ATTUALITA'

Aggiorniamo la fantasia

di CARLO BRESSAN

La tv dei ragazzi cerca di rinnovarsi e studia nuovi programmi per questo particolare pubblico. Per una settimana, presso la sede della Radiotelevisione bavarese, si è svolto un convegno di studio all'insegna di «Fantasia e realtà nelle trasmissi-

sioni televisive per ragazzi», promosso dalla Fondazione del Prix Jeunesse, concorso a livello mondiale che si svolge ogni due anni ed è considerato l'Oscar della tv dei ragazzi. «Abbiamo scelto questo tema perché, a nostro avviso, la fantasia aiuta il ragazzo ad in-

terpretare in maniera più durevole la realtà», dice Ernst Emrich, segretario generale del Prix Jeunesse, «e per rispondere al quesito: quale realtà la tv propone ai giovani spettatori?».

E proprio sul dualismo «fantasia-realtà» si sono imperniati i la-



COLGATE FLUOR MFP.

IL PIU' USATO DALLE FAMIGLIE ITALIANE* PER AIUTARE A PREVENIRE LA CARIE.

Colgate

Un momento di Good-bye Knubbe!, il filmato svedese sul rapporto, a volte difficile, tra genitori e ragazzi

vori del convegno. Gruppi di programmi-tipo provenienti dalle varie nazioni sono stati visionati e commentati dagli addetti ai lavori. Le fiabe: tutti d'accordo nel ritenerele immancabili in una produzione destinata ai più piccoli. «I bambini hanno bisogno delle fiabe, e le fiabe hanno bisogno dei bambini, altrimenti non vivono», sostiene il regista svedese Per Lysander, che ha tenuto un'ampia relazione su questo tema. «Si tratta di trovare nuovi modi di raccontarle».

Ecco tra i molti esempi, il *Pan Tau* della tv cecoslovacca nella doppia versione pupazzo-personaggio reale (l'attore Ota Simanek). Giacca scura, pantaloni a righe bianche e nere, garofano all'occhiello, la bombetta e l'ombrello arrotolato, Pan Tau sembra un distinto funzionario della City di Londra: è un mago moderno, sorridente e arguto, sempre pronto ad operare qualche «prodigio» per aiutare un ragazzo che si tro-

va nei pasticci. Molto apprezzata la serie di cartoni animati sulle storie di *Alfonso Aberg*, una coproduzione Rai, STV, YLE (in onda in queste settimane sulla Rete 2). L'ARD ha in preparazione una serie di 26 puntate imperniata sulle comiche avventure del coboldo *Pumuckel*, spiritello allegro e dispettoso. E così via.

Un diverso discorso, ovviamente, sul versante della «realtà», dove i contenuti prevalenti sono costituiti da situazioni realistiche capaci di stimolare la riflessione sui rapporti umani, sui problemi che esistono nell'ambito della famiglia, del lavoro, della scuola. Ecco ad esempio uno sceneggiato della ATV di Boreham Wood: *A bunch of fives*, che in gergo vuol dire «Pugno chiuso». È la testata di un giornale clandestino redatto da un gruppo di studenti, in cui vengono trattati argomenti e problemi riguardanti la vita scolastica e vengono denunciati eventuali soprusi, ingiustizie, corruzioni.

Rapporto fra genitori e figli. Situazioni famigliari delicate, talvolta penose. Dalla tv di Accra ecco *Who is to blame?* (Chi è da

biasimare?), il padre troppo autoritario, la madre troppo arrendevole e distratta, o il figlio, scacciato dalla scuola perché indisciplinato e svogliato, e che torna a casa accompagnato da un poliziotto che lo ha sorpreso a rubare in un supermercato? Genitori divisi, o che vogliono dividersi perché non vanno più d'accordo: puntualmente la parte meno lieta della vicenda pesa sopra i ragazzi (*Un jour viendra* della CBC di Toronto; *Michael* della BBC; *Zell and his family* della tv di Sidney; *Good-bye Knubbe!* della Svezia).

Non sono mancate le divergenze d'opinione sulla qualità del messaggio o su temi particolari quali, appunto, la violenza, il sesso, il divorzio. A chi sosteneva che la realtà non va edulcorata, molti hanno obiettato che la tv ha anche un ruolo educativo, soprattutto verso i giovani; e che nel presentare la realtà con le sue situazioni «difficili» si deve anche saper indicare una via d'uscita, un appiglio di bene, una speranza di rinascita, perché il ragazzo non resti con la bocca amara e non veda davanti a sé solo il buio. ●



I denti dei bambini sono particolarmente vulnerabili agli attacchi della carie. Ecco perché abbiamo messo a punto il dentifricio Colgate Fluor MFP.

È importante. Ogni volta che vi lavate i denti con Colgate, Fluor MFP si fissa sullo smalto dei denti, rinforzandoli.

È evidente: smalto più forte vuol dire denti più protetti dalla carie.

Nessun dentifricio può promettere ai vostri bambini un futuro senza

carie. Ma noi stiamo lavorando per riuscirci.

Colgate Fluor MFP, con una corretta igiene orale, può aiutarvi molto a prevenire la carie.



«...immaginate che questo gessetto sia un dente, e il liquido blu, Fluor MFP di Colgate. Quando vi lavate i denti, Fluor MFP si fissa sullo smalto dei denti, rinforzandoli.»

Colgate

Fluor MFP®

L'A.M.D.I., Associazione Medici Dentisti Italiani, riconosce che un dentifricio al fluoro correttamente formulato aiuta a prevenire la carie. Colgate Fluor MFP soddisfa questi requisiti ed è quindi di significativa utilità se usato in un corretto e completo programma di igiene orale.

ACCETTATO
Associazione
Medici Dentisti
Italiani

Per legge possono esercitare l'Odontoiatria esclusivamente i Laureati in Medicina e Chirurgia regolarmente abilitati.



I cani abbandonati d'estate hanno una sola colpa: essersi fidati per 11 mesi di un padrone che non li ama.

Tu che ami il tuo cane e lo porti sempre con te forse non ci fai caso, ma capita più spesso di quanto pensi: un cane abbandonato alla partenza per le vacanze in autostrada, in un vicolo, chiuso in una cantina. La sua colpa? Essere d'impaccio.

Se questo è amore...

E pensare che con poca spesa si può affidare un cane ad una pensione. Basta cercarla sulle Pagine Gialle alla voce: Pensione per Cani.

Un animale non è un giocattolo: ha vissuto con noi, giocato con noi, ci ha amati.

Non è sufficiente, per chi ama veramente i cani, dargli da mangiare e basta. È così che pensa Ciappi. Così è diventato il nome più importante nell'alimentazione del cane: non solo cibo buono e sano, ma anche rispetto e affetto. Solo allora c'è tutto.

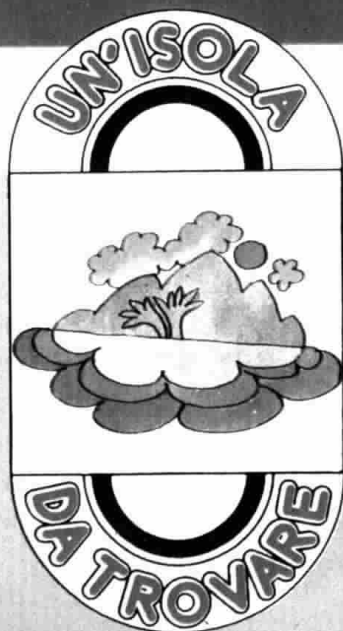
CIAPPI

Quando c'è Ciappi, c'è tutto.

Il bianco?
INSUPERABILE
 con Sole Bucato in acqua calda.



I NOSTRI CONCORSI CON RADIODUE



E adesso musica

Quando vuoi, con chi vuoi, dove vuoi...



Per esempio... Un viaggio meraviglioso sulla nave La Palma (foto). Caratteristiche di questa imbarcazione sono le comodità, le attrezzature sportive e i servizi. Lunga 150 metri e larga 19,50, ha una velocità di crociera di 17,5 nodi ed una sistemazione in cabina di 790 passeggeri. Anche questa è una possibilità tra quelle messe in palio dalla SATO per il superpre-

mio del Concorso del nostro giornale abbinato al programma *Un'isola da trovare*. Scrivere a *Un'isola da trovare*, Radiodue, Casella postale 6666, 00100 Roma e dire quale motivo si preferisce fra quelli in gara.

DA LUNEDÌ 25 A GIOVEDÌ 28 ORE 12,48

Il Concorso *Un'isola da trovare* mette in palio diversi premi. Nel sorteggio del 29 giugno hanno vinto un *radioregistratore* stereo ciascuno: **Maria Grazia Pao-licchi**, via dei Ligustri 1, Tirrenia (PI); **Anna Maria Presti**, circinvallazione Gianicolense 309, Roma; **Anna Parrucci**, via Tiburtina 787, Roma; **Raimonda Galimberti**, via Montmayeur 24, Aosta; **Lucia Del Magno**, via Di Vittorio 2, Cattolica (FO).

Vince un *orologio da sub* il signor **Egidio Poce**, via Del Cantone 19, Perugia.

Vincono un *miniaspiratutto* ciascuno i signori: **Mauro Campiotti**, piazza Repubblica, Varese; **Fernanda Rocchi**, via Caporossello 13, Roma; **Maria Morando**, via De Gasperi 9/2, Condove (TO); **Rosina Pizzino**, via Roosevelt 45, Messina.

sato
 VERSO IL SOLE

Fresco Fresco

Guarda e vinci

DA LUNEDÌ 25 A VENERDÌ 29 ORE 19,30

Magnifici premi vi attendono ogni settimana con il nostro gioco abbinato a *Fresco fresco*, il programma della Rete 1 che va in onda da lunedì a venerdì alle 17. Partecipare all'assegnazione dei premi è molto semplice: è sufficiente ritagliare il tagliando pubblicato in questa pagina e inviarlo, completo con i vostri dati, alla ERI di Roma. Fra tutte le cartoline pervenute ne vengono

estratte due, entrambe concorrono al gioco in programma a *Fresco fresco*: la prima cartolina estratta, il mercoledì; la seconda, il venerdì. La partecipazione al gioco televisivo dà diritto a un premio sicuro che può essere quello principale o quello secondario. L'assegnazione dipende dalla fortuna, o meglio dal concorrente in studio che, prima di iniziare a risolvere le prove, sceglie una busta tra le due contenenti il primo premio o quello di

GUARDA E VINCI



CONCORSO 5

NOME/COGNOME _____

INDIRIZZO _____

CAP _____ CITTÀ _____

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE
DA COMPLETARE E INVIARE ALLA
ERI - CONCORSO "GUARDA E VINCI"
CASELLA POSTALE 6093 - 00100 ROMA

consolazione. Ciascuno può concorrere con più tagliandi senza alcun limite. Chi lo desiderasse può richiedere il regolamento alla ERI Edizioni Rai, via del Babuino 51 - 00187 Roma.

I colori?

SEMPREVIVI

con Sole Bucato
in acqua fredda.



SOLE BUCATO: CHI MEGLIO?

Sesta tappa: La Guiana

La caccia al tesoro

TV **1**

MERCOLEDÌ

27 LUGLIO

ORE 21,25

La Guiana non è meta di turisti. Fanno paura il clima, le foreste impenetrabili, i nugoli di zanzare a cui è impossibile trovare scampo. Eppure in questa terra inospitale si addentrarono avventurieri di ogni Paese, spinti dal mito dell'Eldorado, dal miraggio di ricchezze strabilianti accumulate al di là della foresta, dai popoli che vi abitavano prima dell'arrivo degli europei. Il duca di Choiseul, ministro del re di Francia, nel 1763, concepì un piano di colonizzazione che portò alla perdita di diecimila vite umane.

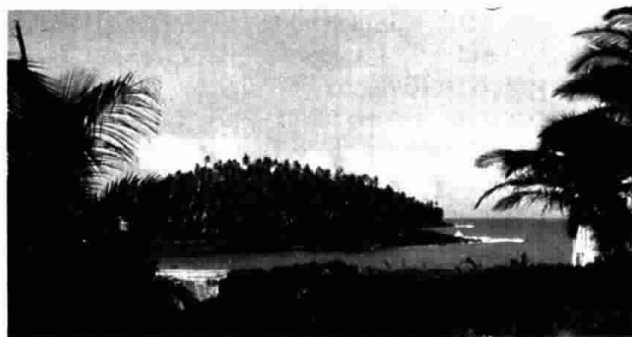
Sulla Guiana pesa anche la fama dei suoi bagni penali, istituiti da Napoleone III. Fu luogo di deportazione di colpevoli e innocenti, quali il capitano Dreyfus, difeso invano da Zola, l'ergastolano Henry Charrière che raccontò nel romanzo *Papillon* le sue fantastiche peripezie, e Dieudonné, accusato, forse innocentemente, di appartenere alla banda che nel 1911 organizzò la prima rapina che vide l'uso del-

Gli enigmi

1 Ero sulla spiaggia, quando ho visto passare il rifornimento dei viveri sul cavo. Ho saputo che era mezzogiorno grazie al mio orologio, che, in seguito, ho nascosto nella mia cella, accanto a quella di rigore. Firmato: Dieudonné.

2 h0 meno 6h 30': verifico che il responsabile degli elementi tecnici abbia terminato il suo lavoro sullo scudo termico.
h0 meno 5h 00': mi trovo davanti a monsieur Asasse vicino al terminale K I.
h0 meno 6': sono accanto a monsieur Bequin, il quale gira la chiave ed innesca la sequenza automatica.
h0 più 9' 30": che delusione! E inoltre ho smarrito il mio cartellino di riconoscimento. Dove l'ho lasciato? Il capo della missione satelliti: Monsieur Dumesnil.

3 Scendendo «La Crique», vicino al forno dei «Padri», troverete tutti i miei risparmi in una cassetta. Firmato: Uno scampato della spedizione inviata da Choiseul.



LE SCHEDINE

LOTTO

TOTIP

Bari	66	77	52	7	12
Cagliari	80	4	90	9	10
Firenze	9	74	90	8	5
Genova	15	47	85	25	13
Milano	20	14	15	19	83
Napoli	52	9	25	13	36
Palermo	39	42	84	60	87
Roma	46	44	22	45	38
Torino	38	27	42	10	49
Venezia	76	53	89	10	36
Tutte	81	31	54	26	9
Terno del Radiocorriere tv	76	21	89		

Estrazione del 23-7-1983

totip

CONCORSO	1	X		
N. 30	2	1	2	
DEL 24-7-1983	3	1	X	
	4	X		
TOTALE COLONNE	5	1		
N. 144	6	2		
L. 43.200	7	1	X	2
	8	X		
	9	1	X	2
	10	1	2	
	11	X		
	12	1	X	

l'automobile. Ora la colonia penale è stata abolita e la Guiana dal 1946 è diventata un Dipartimento d'Oltremare della Repubblica francese. E da pochi anni sul suo territorio è all'opera l'Agenzia Spaziale Europea, una delle più importanti dell'Occidente. A metà giugno, il programma spaziale Arianna ha registrato un pieno successo con la messa in orbita di un satellite a cui hanno partecipato 10 Paesi, tra cui l'Italia.



Riservato ai giovani sposi

Una vacanza in Danimarca

TV **1**

DOMENICA

24 LUGLIO

ORE 17,45

È il magnifico premio che il *Radiocorriere tv*, in collaborazione con l'Ente del turismo danese e l'agenzia di viaggi Crismatours di Roma, offre ad una giovane coppia di sposi dei singoli paesi «toccati» da *Tutto il mondo*



Due caratteristiche immagini della Danimarca: una veduta aerea della piazza della Town Hall e il canale di Christianshavn

è paese, il programma che va in onda la domenica pomeriggio nella seconda parte di *TV 1 estate*. Le località previste sono: Palestrina (Roma), Montevarchi (AR), la Riviera del Brenta con Mira e Stra, Esino Lario (CO), San Benedetto del Tronto (AP), Pietrasanta (LU), Cannobio (NO), Pontelandolfo (BN), Savinio (MO), Camerino

(MC). Durante le undici puntate del programma il sindaco di ciascun paese estrae a sorte una coppia di sposi fra tutti coloro che hanno contratto matrimonio dal luglio '82 «sino ad oggi», vale a dire fino al giorno in cui va in onda il programma dedicato al loro paese. Per le prime sei puntate il viaggio sarà in Danimarca.

Matia Bazar

Tra gli ospiti di Gino Bramieri nella trasmissione-spettacolo-varieta' della domenica alle 11 Microfoni e marionette



Who

Il famoso complesso inglese è esaminato, raccontato e... fatto ascoltare nel programma di Barbieri e Melchiorre, lunedì alle 21

RADIOUNO



«Chi dorme...»

Non piglia pesci»: nella foto gli interpreti dell'allegro programma sulle fortune e le sfortune dei pescatori



Un grande varietà

DOMENICA, ORE 11

Ancora una puntata di *Microfoni e marionette*, il varietà radiofonico con Gino Bramieri. Tra gli ospiti i Matia Bazar, Dori Ghezzi, Loretta Goggi e, Johnny Dorelli e Raffaella Carrà in *West side story*.

Il mondo della lirica

DOMENICA, ORE 20,30

Questa settimana, nello spazio domenicale dedicato alla lirica, va in onda un'opera di Roffredo Caetani. Di questo compositore, si è sentito parlare a proposito del Festival Pontino di musica, un festival diventato internazionale nel 1979, sorto nel 1963 su iniziativa, tra gli altri, della famiglia Caetani di Sermoneta. Di Roffredo Caetani possiamo dire che, nato nel 1871 e morto nel 1961, oltre a dedicarsi alla rinascita della musica strumentale italiana tra la fine e l'inizio del secolo, compose anche musica lirica. *Hypatia* è ispirata alla congiura

che, nel V secolo, mise di fronte, ad Alessandria d'Egitto, i rappresentanti della cultura greca in declino ai neofiti cristiani. La sacerdotessa Hypatia, incarnazione dell'ideale della bellezza classica, ne è la vittima. L'opera, rappresentata per la prima volta a Weimar nel 1926, venne ripresa in diversi teatri tedeschi.

Il mondo dei «complessi»

LUNEDÌ, ORE 21

Il mondo degli *Who*, programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre ha per oggetto una monografia musicale: l'intera opera degli *Who*. Le puntate sono ventotto e raccolgono cronologicamente ciò che i musicisti inglesi hanno inciso dal 1965, cioè dal momento del loro primo grosso successo *My generation* fino ai nostri giorni. Si tratta in sostanza di una serie di puntate che, secondo le intenzioni degli autori, non vuole essere un programma celebrativo, ma un omaggio lineare e non retorico al complesso di Pete Townshend e Co.

Tutti a pesca

SABATO, ORE 20,30

Dagli Studi della Rai di Milano *Chi dorme non piglia pesci*, le avventure settimanali di due eroici pescatori e delle loro gentili signore (scritte da Gustavo Palazio). Sono due coppie di pescatori dilettanti, alternando mare, fiumi e laghi, che ogni settimana incorrono in nuove avventure. I loro nomi: Graziano e Titti Bellingieri, Salvatore e Amelia Rasconà. Il primo è un industriale di turaccioli con la moglie casalinga frustrata, il secondo è terminalista di un computer con la moglie ricercatrice bibliografica. Tanto è esperto il primo quanto pasticciona il secondo, che riesce però a prendere i pesci più grossi. Non mancano, nel corso della trasmissione, notizie sui vari tipi di pesca, gli ultimi ritrovati per questo sport e ricette gastronomiche, naturalmente, di pesce. Gli interpreti sono Franca Mantelli, Franco Acampora, Carlo Colombo e Daisy Wender. Il programma è realizzato da Lucio Romeo.

di GIANNI BISIACH

RADIO ANCH'IO

STRANIERI E ITALIA



Come gli stranieri vedono l'Italia dopo le elezioni? Se lo chiedono, a *Radio anch'io*, Elena Doni, l'on. Giulio Andreotti, il neo-onorevole Rena-

to Zangheri, l'americano Denis Redmont dell'*Associated Press* e Franco Desideri da Wall Street, il sovietico Nicolaj Paklin dell'agenzia Isvestia, da Tokio Vittorio Zucconi e da tutta Italia gli ascoltatori che intervengono direttamente con domande e quesiti telefonando al centralino di *Radio anch'io*.

Preminenza al gioco del calcio, con Andreotti che assicura che, dopo un suo colloquio con la mamma di Falcao, il fuoriclasse brasiliano ha finalmente firmato con la Roma. Il russo Paklin collega la sconfitta elettorale DC con il problema degli euromissili.

Invece secondo Redmont gli americani sono più interessati al viaggio del Papa in Polonia che alle elezioni italiane, i cui risultati hanno però sollevato parecchie perplessità. L'ex sindaco di Bologna Zangheri riferisce il calo DC alla protesta dell'elettorato. Andreotti nega che la Democrazia Cristiana sia un partito egemone: più di metà delle regioni sono governate da altri. Desideri dice che in America si vedono due aspetti dell'Italia: il caos e la corruzione e, dall'altro lato, il progresso tecnologico. Secondo Andreotti per evitare le evasioni fiscali bisogna evitare il condono.

Ave Ninchi

Insieme a Giorgio Albertazzi, Davide Montemurri e Giulia Lazzarini (tra gli altri) interpreta Bobosse di Roussin



Cesare Polacco

È Punalò Alani nella commedia I rubini di Lady Alexandra. La regia è di Enrico Colosimo



Mita Medici

Tra gli interpreti della soap-opera Due uomini e una donna di Giuseppe e Annabella D'Avino. La regia è di Michele Mirabella



RADIO DUE

Per le sere d'estate

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 20.55. GIOVEDÌ, ORE 21

Questo il cartellone per le *Sere d'estate*: si comincia lunedì con *I rubini di Lady Alexandra* di Noel Coward; martedì (dalla Sede regionale di Napoli) *Giallo di sera* con Oreste Del Buono che sceglie gialli famosi, intervista, fingendosi un cronista curioso, il poliziotto di turno e prepara la lettura integrale dei romanzi stessi. Mercoledì per *I contemporanei* uomini e vite che hanno segnato la nostra epoca, in un programma condotto da Corrado Augias; giovedì *Bobosse*, la commedia di Roussin con la regia di Dante Raiteri e l'interpretazione di Giorgio Albertazzi e Ave Ninchi; venerdì *Pioggia di stelle*, i grandi della musica leggera con le biografie sonore di Marco Neirrotti.

I problemi dei bambini

DA MARTEDÌ A SABATO, ORE 8

La salute mentale del bambino è una rubrica quotidiana del Diparti-

mento Scuola Educazione, curata da Claudia De Seta. Questa serie di trasmissioni affronta diversi problemi: come mai alcuni bambini rifiutano il cibo? Quali possono essere, nell'infanzia, le cause dei disturbi del sonno? È giusto preoccuparsi se i bambini sono aggressivi? Questi ed altri interrogativi sono trattati nel ciclo che divide le puntate in tante piccole monografie che affrontano, volta per volta, temi specifici: il linguaggio, il gioco, il sonno, la sessualità, l'aggressività, il cibo, i primi giorni di vita; e approfondisce, su richiesta degli stessi ascoltatori, aspetti della psicologia infantile già emersi nelle interviste con psicologi e pedagogisti americani trasmesse nel primo trimestre dell'83. Tra gli interventi in trasmissione quelli dei proff. Roberto Mayer, Adriano Giannotti, Andreas Giannakoulas, Maria Luisa Algini, Mario Bertini, Massimo Cuzzolaro, Alessandro Salvini, Carlo Brutti, Livia Di Cagno. Sono loro che forniranno informazioni ed elementi utili a genitori, insegnanti ed operatori del settore.

Le voci della Laguna

SABATO, ORE 17.32

Non c'è alcun dubbio che, almeno nei mesi estivi, la capitale culturale dell'Italia diventa Venezia, senza per altro togliere meriti alle altre città che ospitano rassegne e manifestazioni varie. Ma Venezia, con le sue mostre, le sue manifestazioni ricorrenti, il suo passato e il suo presente, è un «passaggio obbligato» di ogni itinerario culturale. Partendo da questa premessa la Sede regionale del Veneto realizza ogni settimana un programma (a cura di Nino Vascon), *In diretta dalla Laguna*, che ogni sabato porta in tutta Italia Venezia e le sue voci di ieri e di oggi, nell'arte, nella musica, nel teatro e nella cultura in genere, come precisa il sottotitolo della trasmissione, condotta da Paolo Cossato. Il panorama ovviamente non è limitato alla sola Venezia, ma si estende agli altri centri del Veneto, che in questa stagione ospitano importanti manifestazioni (citiamo per tutti Verona e la sua Arena).

di E. IATTARELLI

I GIORNI

**UN DIALOGO
UTILE E
STIMOLANTE**



Si conclude, questa settimana, la mia esperienza a *I giorni*. Abituato dalla mia professione di giornalista a star seduto spesso, da solo, davanti a

una macchina per scrivere, ho provato emozioni nuove; ho ritrovato il gusto della parola detta, non scritta; il piacere del dialogo, della chiacchiera a volte un po' salottiera, a volte più meditata, più seria. Avrei voluto parlare di tante altre cose, e non è detto che non possa farlo nei prossimi giorni che saranno, pertanto, fitti di argomenti. Vorrei tornare sul tema, a me caro, dei giovani e del difficile rapporto che spesso con loro si crea nelle famiglie e vorrei anche intrattenervi, e discutere con voi, sui molteplici temi del giornalismo, questa professione che costa sacrifici, soprattutto

alle famiglie, che richiede grande passione, tanto amore, ma che in cambio dà, spesso, enormi soddisfazioni. Sapere che al di là della pagina che noi riempiamo, al di là della voce che noi usiamo davanti al microfono, c'è tanta gente pronta a leggerci, ad ascoltarci, a condividere con noi le nostre idee o magari a contrastarle polemizzando, è una sensazione così gratificante che basta da sola a ripagarci di tanta fatica. Desidero esprimere qui tutta la mia soddisfazione per l'esperienza fatta e ringraziare gli ascoltatori per il loro affetto, i loro suggerimenti, la loro presenza.

Herbert von Karajan

Dirige l'Orchestra Filarmonica di Vienna, martedì in collegamento con Salisburgo, nel Cavaliere della rosa di Richard Strauss



Georg Solti

Domenica alle 16 dirige l'opera in tre atti di Ciaikowski Eugenio Onieghin. L'orchestra è la Royal Opera House Covent Garden



Luca Ronconi

Il regista è ospite del programma La musica e i dischi di..., inserito nella trasmissione Pomeriggio musicale curata da Paolo Donati



RADIOTRE

Un regista e la lirica

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 14

Luca Ronconi è l'ospite di Paolo Donati, questa settimana, nel suo programma *La musica e i dischi di...* Nel corso dei discorsi in trasmissione egli affronta per la prima volta in pubblico le ragioni più profonde del suo «far» teatro lirico. Il programma diventa così un'occasione per ripercorrere assieme ad uno dei protagonisti del teatro italiano contemporaneo le tappe fondamentali della sua stessa «carriera» di regista lirico: dalla *Tetralogia all'Orfeo ed Euridice*, dal *Faust* ad *Oberon*, dal *Trovatore* al *Don Carlo*, all'*Ernani*.

Come di consueto, l'ospite sceglie musiche di suo gradimento.

Da Castel Sant'Angelo

LUNEDÌ E VENERDÌ, ORE 21,10

Proseguono le trasmissioni da Castel Sant'Angelo dedicate ai *Nuovi spazi musicali*, giunti alla quinta edizione. Lunedì è di scena il violoncello

di Luigi Lanzillotta. I brani eseguiti sono *Ofrenda n. 4-2-5* di Luis de Pablo, *Lame, due pezzi per violoncello* di Franco Donatoni. Venerdì è la volta del Gruppo di Roma, un apprezzato complesso cameristico di giovani provenienti dal Conservatorio di S. Cecilia. Eseguono, di Piera Pistono D'Angelo, *... o notte, o dolce tempo benché nero...*, di Gilberto Bosco, *Intermezzo*; di Franco Oppo, *Musica per otto strumenti*.

Festival di Salisburgo

MARTEDÌ, ORE 17,55

Undici collegamenti con la cittadina austriaca in occasione del prestigioso Festival estivo. Praticamente si potrà seguire, dal vivo, tutto il Festival edizione '83. Si parte martedì con *Il cavaliere della rosa*, vero gioiello di commedia in musica, tipicamente viennese, di Richard Strauss. Dirige Herbert von Karajan. Seguiranno, il 31 luglio, *Idomeneo* di Mozart diretto da James Levine; *Fidelio* di Beethoven diretto da Lorin Maazel, il 7 ago-

sto; *Così fan tutte* di Mozart, diretto da Riccardo Muti, il 14 agosto. I restanti collegamenti, fino al 4 settembre, sono tutti in occasione di concerti sinfonici. Dirigono: Abbado, Muti, Ozawa, Levine, von Karajan.

Ricordo di Wagner

LUNEDÌ, ORE 17,55

Il Festival di Bayreuth ricorda il suo fondatore, Richard Wagner, a cento anni dalla scomparsa con il monumentale *Anello del Nibelungo*. Fu proprio con l'esecuzione di questo lavoro che il Festspielhaus di Bayreuth venne inaugurato nel 1876. Cento anni dopo, nel 1976, ci fu un clamoroso allestimento diretto da Pierre Boulez, in cui la vicenda veniva ambientata nella ricca borghesia industriale della Germania a cavallo dei due secoli. Quest'edizione dell'*Anello* suscitò grande scalpore ma fu l'unica e tale rimase fino al 1980. Adesso a dirigere l'edizione del centenario ci sarà un grande interprete: Georg Solti.

di FRANCO CANGINI

PRIMA PAGINA

UN UTILE FILO DIRETTO



Ricordo la prima volta che m'invitarono. La sensazione d'irrealtà che provai a sfogliare giornali in una stanza sigillata, parlando da solo come un mat-

to, con la certezza che proprio nessuno mi stesse ad ascoltare a quell'ora assurda. L'ora in cui la gente fa i conti con la giornata che l'aspetta e l'ultima cosa che può interessarla — almeno così mi figuravo — è di sapere che cosa diamine scrivono i giornali.

Sapevo, naturalmente, che un certo filosofo considerava la lettura del giornale come «l'orazione laica del mattino», ma furono gli indici d'ascolto a farmi cambiare opinione, e soprattutto le telefonate degli ascoltatori. Per un giornalista della carta stampata il filo diretto con il pubblico è un'esperienza straordinaria. In par-

ticolare lo è per un giornalista che, come me, si occupa di politica.

Che volete, si passa il tempo a parlare con i politici per tentare di capirci qualcosa (mica facile raccapezzarsi, con tanti partiti) e magari si crede di esserci riusciti. Poi capita un risultato elettorale imprevisto (chi si immaginava che il 26 giugno la DC perdesse tanto?) e ci si rende conto che a sforzarsi di capire come la pensano i politici si corre il rischio di perdere il contatto con quel che pensa la gente. Avrete capito, a questo punto, che mi riprometto d'imparare qualcosa dalle telefonate del pubblico.

NUOVO PAMPERS CON BORDI ELASTICIZZATI LO MANTIENE ANCORA PIU' ASCIUTTO.

Sì, Nuovo Pampers è ancora migliorato. Da oggi ha dei nuovi bordi elasticizzati che aderiscono morbidamente tutt'intorno alle gambine di tuo figlio per tenerlo ancora più asciutto fuori, mentre dentro lo speciale strato a trapunta fa filtrare la pipì nella parte interna assorbente e garantisce un'ottima protezione dal bagnato.

Nuovo Pampers con bordi elasticizzati mantiene tuo figlio più asciutto dappertutto. Più di prima, meglio di prima.



TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO.

OROSCOPO



ARIE

21 MARZO
20 APRILE

Sappiate reagire quando è il momento opportuno. Il periodo non è facile, e per questo è bene non urtarsi con chi può essere utile. Giorni fausti: 25, 26, 27.



TORO

21 APRILE
21 MAGGIO

La settimana non consente i colpi di testa, specialmente per quanto riguarda il settore economico. Troverete una soluzione a tutto. Giorni felici: 24, 28, 29.



GEMELLI

22 MAGGIO
21 GIUGNO

Frenate la gelosia se non volete determinare l'incomprensione. La tenacia sarà premiata. Lettere in arrivo con buone notizie. Giorni favorevoli: 24, 30.



CANCRO

22 GIUGNO
23 LUGLIO

Avvertimento interessante da non sottovalutare. Sarete coadiuvati da tipi geniali e di buon cuore. Speranze coronate dal successo. Periodo da sfruttare: 25, 28, 30.



LEONE

24 LUGLIO
23 AGOSTO

Leggere ombre turberanno l'orizzonte affettivo. Parlate poco. Satisfazioni per una rivincita. Sappiate godere i giorni di festa. Giorni favorevoli: 26, 27.



VERGINE

24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

Siate più diplomatici. Qualcuno attende un vostro avviso per mettersi in viaggio. Il vostro contributo sarà apprezzato. Giornate interessanti: 24, 25, 30.



BILANCIA

24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

Tutto andrà meglio modificando certi vostri punti di vista. Toccherete la felicità più grande, ma dovrete saperla mantenere. Momenti per agire: 28, 29, 30.



SCORPIONE

24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

La provvidenza vi protegge, quindi potrete azzardare più del solito. Si fa strada la realizzazione di un sogno. Nulla disturberà il vostro spirito. Giorni fausti: 26, 28.



SAGITTARIO

23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

Stimate di più i consigli di chi è più esperto. Dichiarazione e conclusioni quasi miracolose. Un grande avvenimento è prevedibile. Giorni favorevoli: 24, 25, 26.



CAPRICORNO

22 DICEMBRE
20 GENNAIO

La troppa suscettibilità rischia di rovinare un programma il cui sviluppo può dare una totale libertà d'azione. Ascoltate le vostre ispirazioni dal 24 al 27.



ACQUARIO

21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Tenete duro, fate funzionare la volontà se volete ottenere quello che da tempo aspirate. Dubbi e incertezze da eliminare subito. Giornate buone: 26, 28, 29.



PESCI

19 FEBBRAIO
20 MARZO

Operate in silenzio senza parlare su ciò che fate e farete in seguito. Le attività sono tutelate da ottime posizioni planetarie. Giornate favorevoli: 28, 29, 30.

di MONICA SALERNO

- ★ Sono affetto da nevrosi fobico-ansiosa. Vorrei sapere cosa dicono gli astri sul mio stato di salute in futuro (Ermanno L. - Piacenza).

Lei ha un ottimo aspetto astrologico del Sole a Saturno e vivrà a lungo ed in buona salute. Soffrirà solo di disturbi artrici, ma la nevrosi migliorerà di molto.

- ★ Mi trovo in una fase molto scombussolata della mia vita, sono nata sotto il segno dei Pesci, forse il più disgraziato, il 23-2-1959, fra le 14,30 e le 15. Che ascendente ho? Che avvenire mi attende? (Floriana B. - Roma).

Il suo ascendente è nel segno del Leone e non ha un destino così negativo come a lei sembra. Si trova soltanto in un periodo un po' faticoso ma stringendo i denti e con pazienza supererà le difficoltà. Il segno dei Pesci non è un segno sfortunato, anche perché non esistono segni sfortunati o fortunati in assoluto: tutti hanno pregi e difetti che personalizzano gli individui che «vi» nascono.

- ★ Mio figlio, diplomato a pieni voti, è alla ricerca di lavoro. Quando lo trove-

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

ra? È nato il 28-10 alle 12 (La mamma di Alberto).

Per quest'anno sembra difficile una sistemazione professionale ed economica del figliolo. Verso la tarda primavera del 1984 c'è, invece, una schiarita e la sistemazione è prevista per tale data.

- ★ Sono nata il 9-12-1941 verso l'alba. Vorrei sapere se riuscirò a sfondare nel lavoro, se mi risposerò e quando (Anna Silvia).

Lei ha tutti i numeri per sfondare nella professione, solo non deve scoraggiarsi né desistere da quanto si è prefissa. Un nuovo matrimonio è assai probabile, badi però a non lasciarsi attrarre nella scelta da una persona molto più giovane di lei, come avrebbe tendenza a fare, a quanto rivela il suo tema di nascita.

- ★ Sono una ragazza nata il 31-10-1963 e vorrei sapere se troverò un partner adatto a me. Per 6 mesi sono stata la ragazza di un nato

nel febbraio del 1960. Ora ci siamo lasciati ma vorrei tornare con lui. Lei dice che ho speranze? (Mira - Cattolica).

Il ragazzo giusto lo troverai, Mira, ma con un po' di ritardo rispetto a quanto tu possa prevedere. Infatti un aspetto astrologico nel tuo grafico zodiacale di nascita ti porta a legami con persone più anziane di te da concludere all'incirca verso la trentina. Non posso dirti nulla per il ragazzo nato nel febbraio 1960, sei stata troppo vaga e l'astrologia esige dati precisi.

- ★ Non ho grandi problemi ma le scrivo per sapere se continuerò a lavorare come segretaria di una personalità politica e se il mio ragazzo troverà un buon posto dopo aver finito il servizio militare. Io sono nata il 29-9 e lui il 30-1. Inoltre, ha fatto bene a scegliere la facoltà universitaria che attualmente frequenta? (Emilia P. - Roma).

Non credo che al momento debba avere dei dubbi sulla solidità del suo posto di lavoro, il suo ragazzo, invece, dovrà attendere fino all'autunno del 1984 per una buona occasione professionale, che non sarà, però, quella definitiva. La facoltà scelta può andare, gli aprirà la strada ad una solida professione.

- ★ Debbo trasferirmi all'estero perché qui non mi riesce di trovare lavoro. Sono indeciso però se recarmi in Australia o in Canada (P. S. B. - Padova).

Dal punto di vista astrologico il Canada è più affine al suo tema astrale e penso che in questo Paese riuscirebbe a ottenere un lavoro remunerativo. Non mi sembra probabile, poi, un suo ritorno definitivo in Italia, certe posizioni del suo grafico di nascita farebbero prevedere che si stabilirà definitivamente all'estero. Un'ultima cosa: neppure il matrimonio è prevedibile con una connazionale, bensì con una straniera, poiché Venere e la Luna sono, nel suo oroscopo, nella 9ª casa.

Le lettere vanno inviate a: Radiocorriere tv - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.



*"Usa anche tu il Sapone Palmolive.
È l'unico con latte detergente,
ricco di latte detergente,
per un viso giovane, un viso
acqua e sapone"*

Carla Fracci



**Sapone Palmolive
per un viso acqua e sapone.**

DURACELL



ALKALINE
DURACELL®

Prove di laboratorio del Politecnico di Torino hanno dimostrato un ulteriore incremento di durata delle pile Duracell del 18-20%.
Questo, grazie al continuo miglioramento delle tecnologie impiegate.

La pila che dura di piú.